



Erasmus+

AGENZIA
NAZIONALE
INDIRE



IND
IRE

ISTITUTO
NAZIONALE
DOCUMENTAZIONE
INNOVAZIONE
RICERCA EDUCATIVA

Gli studenti Erasmus in Italia

Analisi della mobilità in entrata

Gli studenti Erasmus in Italia

Analisi della mobilità in entrata

A cura di Luisella Silvestri
Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE
Ufficio Studi e a Analisi

Email: studieanalisi@indire.it
Sito web: www.erasmusplus.it

Dicembre 2019

Indice

[Abstract in English](#)

[Introduzione](#)

[Metodologia](#)

[Capitolo 1 Mobilità europea - Azione chiave 1 di Erasmus+ \(KA103\)](#)

[1.1 Confronto tra i Paesi del Programma: serie storica della mobilità in ingresso](#)

[1.2 Studenti in entrata per Paese europeo di provenienza](#)

[1.3 Studenti in entrata per regione italiana di destinazione](#)

[1.4 Analisi del questionario per gli studenti](#)

[Capitolo 2 Mobilità extra-europea - Azione chiave 1 di Erasmus+ \(KA107\)](#)

[2.1 Serie storica della mobilità dalla Call 2015 alla Call 2019](#)

[2.2 Analisi del questionario per gli studenti](#)

[Appendice](#)

[Allegato 1. Programma Erasmus+ Istruzione Superiore: mobilità in uscita e in entrata per Istituto di Istruzione Superiore partecipante, Call 2017 \(mobilità europea\)](#)

Abstract in English

Since 1987 the Erasmus Programme has helped 570.000 Italian students gain experience abroad for study and traineeship; out of them, 39% (223.789 students) under Erasmus+, from 2014/2015 to 2018/2019. Erasmus+ is an important source of funding for Italian international mobility, considering that in Italy the Erasmus students number is the 76.6% share of international mobility (Source: ANVUR).

The participation in Erasmus+ has increased, in particular for other types of organizations other than universities. The Programme under Call 2019 has involved 262 higher institutions belong to following sectors: Universities, including telematic ones, the Higher Education institutions for Fine Arts, Music and Dance, Linguistic Mediation Centres and Higher Technical Institutes.

Since the Erasmus+ beginning (a.y. 2014/2015), inbound mobility has increased more than previous period: from a.y. 2002/2003 to a.y. 2018/2019, Italy has hosted 324.232 European students, out of them 38,4% (124.377 students) in Erasmus+. Italy places fifth position in the host Countries ranking while from a.y. 2016/2017 it is fourth if we consider only mobility for study.

The International Credit Mobility promotes the internationalization of Italian educational system beyond the Europe: from the Call 2015 to the Call 2017 the selected Italian institutions has hosted 3.566 students, while 2.979 mobilities were granted under call 2018 e call 2019 for study and for traineeship.

The Italian Agency provides a report on incoming Erasmus mobility, presenting an historical overview of students mobility, their sending Countries and the Italian receiving Region. Moreover, the study was focused on qualitative aspects emerged from the answers provided by students, in the Questionnaire provided by European Commission, the *Participant Report*, after their mobility experience in Italy. Question: "How satisfied are you with your Erasmus+ mobility experience in general" and "What were the criteria for you to choose receiving institutions?"

The results show 3 out of 4 students consider 'important' or 'very important' the learning offer by the Italian host university, while the 56% didn't adopted the international rankings. The European students gave great importance to the Italian language and the other cultural characteristics (84% and 89,2% respectively).

The 93,3% of the students feel 'satisfied' or 'very satisfied' with their Erasmus+ mobility experience in general. Moreover, the analysis shows that the students coming from the Partner Countries gave more relevance to educational offer and to the international rankings, compared to their European colleagues' opinions.

Introduzione

Dal 1987 il Programma in Italia ha dato la possibilità a quasi 570.000 studenti di usufruire di una borsa Erasmus per un'esperienza di studio o di tirocinio all'estero, in particolare tra il 2014/2015 e il 2019/2020¹ ha finanziato 223.789 borse, ovvero il 39% della mobilità trentennale italiana. Il Programma europeo rappresenta la maggior fonte di finanziamenti della mobilità internazionale dei nostri atenei, considerando che il numero degli studenti partiti in Erasmus rappresenta il 76,6% della mobilità internazionale complessiva; è quanto emerge dall'ultimo rapporto dell'ANVUR pubblicato nel 2018². Negli anni è cresciuto il numero degli istituti di istruzione superiore partecipando coinvolgendo diversi settori: Atenei, anche telematici, Alta Formazione Artistica e Musicale, Scuole Superiori per Mediatori Linguistici e, dal 2015, gli Istituti Tecnici Superiori; significativo il dato dell'ultimo bando Erasmus 2019 al quale hanno risposto in 262, otto istituti in più rispetto al 2018.

È aumentato il volume degli studenti europei che scelgono l'Italia per un'esperienza Erasmus, tanto che a partire dal 2016/2017 nell'ambito della mobilità per studio il nostro Paese è al quarto posto nella classifica europea delle destinazioni Erasmus, avanzando di una posizione. Complessivamente negli ultimi 17 anni (2002/2003³-2018/2019) l'Italia ha ospitato 324.232 studenti, dei quali 124.377 sotto Erasmus+.

La mobilità extra-europea dal 2015 dà un ulteriore contributo all'internazionalizzazione dei nostri istituti, presentando dei numeri già importanti: 3.566 studenti ospitati tra la Call 2015 e la Call 2017, prevedendone 2.979 nell'ambito della Call 2018 e l'ultima del 2019.

Alla luce di questi risultati, abbiamo ritenuto opportuno dedicare un report alla mobilità Erasmus in entrata, presentando serie storiche della mobilità, paesi di provenienza degli studenti e le regioni italiane di destinazione. Lo studio ha riguardato anche alcuni aspetti qualitativi della mobilità attraverso l'analisi delle risposte al questionario comunitario⁴ fornite dagli studenti al termine dell'esperienza in Italia; in particolare abbiamo preso in considerazione le domande "How satisfied are you with your Erasmus+ mobility experience in general" and "What were the criteria for you to choose your receiving institutions?". Emerge che 3 studenti su 4 nella scelta della destinazione hanno ritenuto molto importante l'offerta formativa dell'ateneo italiano di accoglienza, mentre si sono affidati meno ai ranking internazionali (56% delle risposte); altissima la percentuale degli studenti che ha dato molta rilevanza alla lingua italiana (84%) e alla ricchezza culturale dei nostri luoghi (89,2%). La valutazione finale del periodo di studio è estremamente positiva dal momento che il 93,2% degli studenti ha dichiarato di essere soddisfatto o molto soddisfatto dell'esperienza in Italia. Inoltre si osserva che nella scelta dell'ateneo di destinazione gli studenti provenienti dai Paesi Partner hanno dato più importanza all'offerta formativa e ai rankings internazionali dei loro colleghi europei.

¹ È stato considerato anche il contributo per 43.521 mobilità che l'Agenzia Nazionale Erasmus+ Indire ha erogato agli istituti di istruzione superiore in fase di attribuzione.

² <https://www.anvur.it/wp-content/uploads/2019/01/ANVUR-Completo-con-Link.pdf>

³ L'Agenzia Nazionale Erasmus+ Indire dispone del numero degli studenti in ingresso a partire dall'a.a. 2002/2003.

⁴ Tutti gli studenti Erasmus al rientro dalla mobilità sono tenuti a compilare un questionario, uguale per tutti i Paesi.

Metodologia

Nel presente lavoro viene analizzata la mobilità Erasmus in ingresso presso i nostri istituti di istruzione superiore, sia da un punto di vista quantitativo che secondo un approccio qualitativo.

Attraverso la presentazione delle serie storiche è possibile rilevare l'evoluzione del volume complessivo degli arrivi, sia in maniera aggregata che per singola regione italiana di destinazione nonché per paese di provenienza. Limitandoci al dato italiano, lo studio è stato condotto utilizzando il periodo compreso tra l'anno accademico 2014/2015 e l'a.a. 2018/2019, il quale, pur se parzialmente, offre un quadro nazionale e regionale che ci permette di fare una valutazione sull'andamento degli scambi Erasmus. Il confronto, invece, con gli altri paesi è possibile solo fino all'a.a. 2017/2018. Nell'ambito della mobilità extraeuropea la serie storica presenta i dati dalla prima Call del 2015 fino all'ultima del 2019.

L'analisi qualitativa è stata impostata utilizzando le risposte ad alcune domande del Participant Report che lo studente è tenuto a compilare al rientro dalla mobilità; il primo aspetto preso in considerazione riguarda i criteri che lo hanno guidato nella scelta dell'istituto ospitante italiano; in particolare lo studente è stato invitato ad esprimersi sull'offerta formativa, la reputazione o la posizione nei ranking, agevolazioni e servizi per gli studenti internazionali, feedback da parte degli Alumni Erasmus+, lingua, paese, città e cultura, vita sociale; la domanda della survey, comune a tutti gli studenti europei, è stata proposta utilizzando la scala "molto importante", "importante", "senza opinione", "poco importante", "non importante". Il secondo aspetto preso in considerazione riguarda il livello di soddisfazione generale dell'esperienza Erasmus in Italia, articolata secondo la scala "molto soddisfatto", "abbastanza soddisfatto", "né soddisfatto né insoddisfatto", "abbastanza insoddisfatto", "molto insoddisfatto".

Nell'ambito della mobilità europea sono state raccolte 20.138 risposte (il 92% dei 21.821 studenti ospitati) che fanno riferimento all'a.a. 2018/2019; in merito agli scambi extra-europei, i questionari compilati sono stati 1.106 (89,2% del totale della mobilità in ingresso) e si riferiscono alla Call 2017. In entrambi i casi abbiamo preso in considerazione solo la mobilità a fini di studio.

Elenco sigle

SMS= Student mobility for study

SMT= Student mobility for traineeship

AT=Austria

BE= Belgio

BG= Bulgaria

CY=Cipro

CZ= Repubblica Ceca

DE= Germania

DK= Danimarca

EE= Estonia

EL= Grecia

ES= Spagna

FI= Finlandia

FR= Francia

HR= Croazia

HU= Ungheria

IE= Irlanda

IS= Islanda

IT= Italia

LI= Liechtenstein

LT= Lituania

LU= Lussemburgo

LV= Lettonia

MK= Repubblica di Macedonia del Nord

MT= Malta

NL= Paesi Bassi

NO= Norvegia

PL= Polonia

PT= Portogallo

RO= Romania

SE= Svezia

SI= Slovenia

SK= Slovacchia

TR= Turchia

UK= Regno Unito

Capitolo 1 Mobilità europea - Azione chiave 1 di Erasmus+ (KA103)

1.1 Confronto tra i Paesi del Programma: serie storica della mobilità in ingresso

Nel corso dell'anno accademico 2018/2019 sono partiti in Erasmus 45.509 studenti dagli istituti di istruzione superiore italiani, con una crescita del 5,8% rispetto all'anno precedente. L'Italia è stata scelta da 28.207 studenti provenienti dagli altri paesi europei, +5,6% rispetto al 2017/2018. Se si confronta il volume della mobilità in uscita con il numero complessivo in entrata, emerge che 70 studenti (70,8 se consideriamo solo lo studio) ha svolto l'Erasmus presso un ateneo o un'azienda italiani su 100 studenti partiti (Tab.1, Tab.2).

Tab. 1 Numero studenti italiani partiti in Erasmus nel periodo 2014-2019 (Italia)

Anno accademico	Studio	Tirocinio	Totale
2014/2015	24.475	6.552	31.087
2015/2016	26.369	7.975	34.344
2016/2017	27.497	8.543	36.040
2017/2018	29.791	8.780	38.271
2018/2019*	30.817	9.692	40.509
Totale	138.949	41.542	180.251

* Il dato completo sarà disponibile a metà 2020

Tab.2 Numero studenti ospitati in Italia nel periodo 2014-2019 (Italia)

Anno accademico	Studio	Tirocinio	Totale
2014/2015	17.168	4.408	21.576
2015/2016	17.850	4.926	22.777
2016/2017	19.386	5.736	25.122
2017/2018	20.615	6.080	26.695
2018/2019*	21.821	6.386	28.207
Totale	96.840	27.536	124.377

* Il dato completo sarà disponibile a metà 2020

Nella tabella seguente viene mostrato l'andamento degli ingressi nei singoli Paesi del Programma, dal 2014/2015 al 2017/2018; come detto sopra l'Italia continua a registrare un aumento degli studenti in entrata per un'esperienza di studio o per svolgere un tirocinio, anche se con un incremento meno marcato (+10,3% nel 2016/2017, +6,3% nel 2017/2018, +5,6% nel 2018/2019); in Francia riprende a crescere il numero degli Erasmus europei (+2,4% nel 2017/2018), dopo un decremento registrato l'anno precedente (-4,5%). La Germania ha ospitato 625 studenti in meno per un'esperienza di studio mentre il numero dei tirocinanti è aumentato del 3,5%; nel Regno Unito hanno svolto l'Erasmus complessivamente 31.410 giovani universitari, valore molto vicino al risultato del 2016/2017; tuttavia, se da una parte i tirocini sono aumentati del 3,2%, la mobilità in entrata per studio ha registrato una lieve flessione.

La Spagna mantiene il primo posto con 49.708 studenti provenienti dagli altri 32 Paesi. Nell'ambito della mobilità per studio, il Paese iberico è seguito dalla Francia, Germania, Italia e Regno Unito, il quale, tradizionalmente, è tra le mete più gettonate per un tirocinio, dopo la stessa Spagna (Tab.3).

Tab 3. Numero studenti Erasmus europei per Paese ospitante dal 2014 al 2016 (mobilità europea)

Paese di arrivo	Call 2014			Call 2015			Call 2016			Call 2017			TOTALE
	sms	smt	Tot										
ES	31.178	11.419	42.597	31.804	12.813	44.617	33.324	14.071	47.395	34.784	14.924	49.708	184.317
DE	23.262	9.708	32.970	23.384	9.975	33.359	22.310	10.649	32.959	21.685	11.022	32.707	131.995
UK	17.653	12.608	30.261	18.407	12.683	31.090	18.729	12.613	31.342	18.396	13.014	31.410	124.103
FR	23.366	6.214	29.580	22.787	6.308	29.095	21.168	6.632	27.800	21.693	6.785	28.478	114.953
IT	17.168	4.408	21.576	17.850	4.9265	22.777	19.386	5.736	25.122	20.615	6.080	26.695	96.219
PL	11.522	1.629	13.151	12.741	1.884	14.625	13.945	2.182	16.127	14.426	2.195	16.621	60.524
NL	8.416	3.046	11.462	9.263	3.514	12.777	9.888	4.073	13.961	14.426	2.195	16.621	54.821
PT	9.497	2.000	11.497	10.182	2.483	12.665	10.976	3.044	14.020	11.699	3.238	14.937	53.119
BE	6.646	4.027	10.673	6.788	4.221	11.009	6.133	4.355	10.488	6.574	5.164	11.738	43.908
SE	8.245	1.522	9.767	8.375	1.691	10.066	8.359	2.004	10.363	8.136	2.191	10.327	40.523
CZ	6.612	1.747	8.359	7.224	2.064	9.288	7.659	2.451	10.110	8.253	2.591	10.844	38.601
FI	6.990	939	7.929	7.038	987	8.025	7.364	1.125	8.489	7.396	1.210	8.606	33.049
IE	4.775	2.444	7.219	4.889	2.727	7.616	5.007	2.980	7.987	4.963	3.162	8.125	30.947
AT	5.178	1.893	7.071	5.240	2.112	7.352	5.434	2.268	7.702	5.393	2.653	8.046	30.171
NO	4.711	907	5.618	5.237	970	6.207	5.587	1.034	6.621	5.827	1.125	6.952	25.398
TR	6.607	1.342	7.949	5.798	1.156	6.954	2.223	812	3.035	2.007	1.096	3.103	21.041
HU	4.261	1.149	5.410	4.520	1.193	5.713	4.470	1.541	6.011	4.631	1.628	6.259	23.393
DK	4.323	1.207	5.530	4.246	1.327	5.573	4.216	1.445	5.661	4.318	1.556	5.874	22.638
EL	2.010	1.668	3.678	2.173	1.887	4.060	2.351	2.204	4.555	2.632	2.280	4.912	17.205
RO	1.924	662	2.586	2.108	720	2.828	2.484	776	3.260	2.592	819	3.411	12.085
LT	2.176	450	2.626	2.287	432	2.719	2.424	593	3.017	2.531	761	3.292	11.654
SI	1.872	394	2.266	1.989	471	2.460	2.141	481	2.622	2.296	523	2.819	10.167
MT	374	1.932	2.306	324	1.889	2.213	360	2.074	2.434	425	2.517	2.942	9.895
SK	1.390	408	1.798	1.412	456	1.868	1.481	534	2.015	1.505	557	2.062	7.743
HR	1.191	360	1.551	1.382	421	1.803	1.512	492	2.004	1.787	583	2.370	7.728
EE	1.277	313	1.590	1.326	325	1.651	1.398	421	1.819	1.430	437	1.867	6.927
LV	1.096	352	1.448	1.200	389	1.589	1.404	431	1.835	1.456	397	1.853	6.725
BG	737	370	1.107	730	422	1.152	878	436	1.314	928	555	1.483	5.056
CY	523	405	928	564	436	1.000	560	505	1.065	625	601	1.226	4.219
LU	103	593	696	137	778	915	133	931	1.064	135	1.050	1.185	3.860
IS	476	238	714	527	282	809	587	321	908	531	299	830	3.261
MK	19	36	55	35	42	77	61	60	121	61	107	168	421
LI	35	20	55	36	28	64	29	45	74	32	59	91	284
TOTALE	215.629	76.410	292.039	222.026	82.011	304.037	223.981	89.311	313.297	234.200	93.374	327.574	1.236.947

1.2 Studenti in entrata per Paese europeo di provenienza

Tra i maggiori Paesi di provenienza degli studenti europei che scelgono l'Italia, troviamo la Spagna, a distanza seguono la Francia, Germania, Polonia e Regno Unito, il quale, tuttavia, ha registrato la percentuale di incremento più alta (+19%) nel 2018/2019 rispetto a primi quattro. Si segnala una crescita consistente del numero di studenti provenienti da altri due Paesi del Nord, Svezia e Norvegia, rispettivamente del 34% e 18,2%, mentre è diminuito il numero di studenti dal Belgio (-20,6%). Per quanto riguarda la regione orientale europea, il numero degli studenti polacchi in Italia è cresciuto dell'11,4% mentre il numero di Erasmus provenienti dalla Romania è arrivato quasi al migliaio, con un aumento del 17,9%. Spostando l'attenzione ai Paesi del Sud Europa, si osserva che è diminuito il numero di studenti portoghesi (-16,2%), così come si sono registrate meno presenze provenienti dalla Grecia e dalla Turchia; più arrivi, invece, da Cipro e da Malta (Tab.4).

Tab. 4 Numero studenti in entrata per Paese di provenienza, dal 2014/2015 al 2018/2019

Paese di provenienza	2016/2017		2017/2018		2018/2019*	
	Studenti ospitati	di cui per studio	Studenti ospitati	di cui per studio	Studenti ospitati	di cui per studio
ES	8.139	6.723	8.489	6.986	9.283	7.819
FR	2.821	2.253	3.159	2.498	3.493	2.711
DE	2.611	2.167	2.833	2.358	2.970	2.492
PL	1.887	1.285	1.601	1.062	1.784	1.274
UK	1.201	752	1.174	720	1.397	837
TR	1.309	962	1.311	917	1.268	882
PT	1.129	897	1.437	1.182	1.204	907
RO	741	398	771	391	909	469
NL	630	509	776	608	810	653
BE	621	515	727	612	577	471
AT	483	391	499	418	496	398
EL	458	299	491	343	469	328
SE	305	273	318	290	426	387
HU	396	309	444	335	399	298
CZ	391	277	368	282	395	302
LT	366	184	395	207	330	158
NO	166	156	231	218	273	256
FI	225	197	255	213	266	212
HR	170	118	219	153	210	165
SK	193	131	218	155	207	145
BG	178	103	199	120	193	96
DK	178	143	217	188	178	147
IE	127	110	123	106	155	133
LV	88	37	143	62	155	66
MT	76	60	59	50	94	58
SI	80	39	83	42	89	44
EE	73	39	84	45	88	52
CY	22	12	19	8	32	11
MK	19	19	33	29	27	26
IS	21	12	14	4	15	10
LU	17	15	13	12	12	11
LI	1	1	2	1	3	3
Totale	25.122	19.386	26.705	20.615	28.207	21.821

* Il dato completo sarà disponibile a metà 2020

1.3 Studenti in entrata per regione italiana di destinazione

Il numero degli studenti in Erasmus presso gli istituti italiani è cresciuto in tutte le regioni ma con diverse velocità; nel 2018/2019 si segnala un aumento sopra alla media nazionale nelle Isole e nelle regioni del Sud, rispettivamente dell'11,5% (Sardegna, 8,8%; Sicilia, 13,5%) e dell'8,3% (in particolare Campania, 13,1%; Abruzzo, 12,7%).

Tab. 5 Numero studenti ospitati per regione di destinazione, dal 2014/2015 al 2018/2019

Regione di destinazione	Numero studenti ospitati				
	2014/2015	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019*
Abruzzo	273	266	241	229	258
Basilicata	14	11	14	19	14
Calabria	180	199	174	159	160
Campania	875	998	1117	1.169	1.322
Emilia-Romagna	2.498	2.645	2.847	2.961	3.082
Friuli-Venezia Giulia	331	319	292	333	314
Lazio	2.617	2.609	2.830	3.265	3.409
Liguria	352	345	364	380	407
Lombardia	3.195	3.461	3.823	4.103	4.297
Marche	401	388	390	392	371
Molise	42	41	43	36	36
Piemonte	987	968	1.084	1.104	1.220
Puglia	649	691	784	841	866
Sardegna	418	447	446	467	508
Sicilia	567	508	568	598	679
Toscana	1.620	1.665	1.774	1.888	2.012
Trentino-Alto Adige	231	281	349	389	444
Umbria	426	441	449	452	516
Valle d'Aosta	9	6	6	11	17
Veneto	1.483	1.561	1.791	1.819	1.889
Italia	17.168	17.850	19.386	20.615	21.821

* Il dato completo sarà disponibile a metà 2020

1.4 Analisi del questionario per gli studenti

Gli studenti Erasmus al rientro dalla mobilità sono tenuti a compilare un questionario europeo, che risulta essere una importante fonte di informazione per molti aspetti, dalla scelta della destinazione e motivazioni iniziali fino alla soddisfazione finale dell'esperienza. I beneficiari si devono esprimere in merito ad alcuni ambiti, come il riconoscimento in termini di crediti formativi acquisiti e il supporto ricevuto sia dal punto di vista amministrativo (tempistiche rispettate riguardo alle firme dei documenti, disponibilità del catalogo dei corsi, ...) che dal punto di vista pratico come, ad esempio, nella ricerca dell'alloggio.

Nel presente lavoro sono state analizzate le risposte ad alcune domande che mettono in evidenza le motivazioni che hanno spinto gli studenti a studiare all'estero e, in particolare, quali sono stati i criteri guida nella scelta dell'istituto ospitante italiano. Inoltre è stato analizzato il grado di soddisfazione generale dell'esperienza Erasmus conclusa.

Riguardo ai criteri di scelta dell'istituto ospitante il 75% ha ritenuto "importante" o "molto importante" l'offerta formativa dell'ateneo italiano di accoglienza, mentre si sono affidati meno ai ranking internazionali e al feedback degli ex studenti Erasmus (rispettivamente il 56,6% e 52,2% delle risposte); il 53,9% degli incoming ha ritenuto "importante" o "molto importante" scegliere la destinazione in base alle agevolazioni e servizi per gli studenti internazionali; altissima la percentuale degli studenti stranieri che ha dato molta rilevanza allo studio della lingua italiana e alla ricchezza culturale dei nostri luoghi (84% e 89,1%) per arrivare al 91,5% degli studenti che ha scelto il Paese Italia. Tutto ciò che fa riferimento alla vita sociale dello studente in Erasmus ha raccolto il 76,7% delle risposte (Tab.6).

Tab. 6 Studenti Erasmus in entrata: criteri di scelta dell'istituto ospitante italiano (Call 2018, dato percentuale)

Criterio di scelta dell'istituto ospitante	Molto importante (a)	Importante (b)	Senza opinione	Poco importante	Non importante	Tot	Positive a+b
Offerta formativa	29,0%	45,9%	14,8%	7,5%	2,8%	100%	74,9%
Reputazione/rankings	18,6%	37,4%	22,4%	14,7%	6,8%	100%	56,0%
A agevolazioni e servizi per gli studenti internazionali	16,8%	37,1%	26,7%	13,6%	5,8%	100%	53,9%
Feedback degli Alumni Erasmus+	19,9%	32,3%	27,2%	11,6%	8,9%	100%	52,2%
Lingua	47,2%	36,8%	8,4%	5,6%	2,0%	100%	84,0%
Paese	58,0%	33,5%	4,4%	3,3%	0,8%	100%	91,5%
Città e cultura	53,5%	35,7%	5,8%	3,9%	1,0%	100%	89,2%
Vita sociale	36,3%	40,4%	12,8%	7,8%	2,7%	100%	76,7%

Oltre il 93% degli studenti è rimasto soddisfatto (32,5%) o molto soddisfatto (60,7%) dell'esperienza in Italia. Il periodo Erasmus ha lasciato un segno positivo negli studenti, indipendentemente dalla regione ospitante, dal Nord fino al Mezzogiorno, passando per gli atenei del Centro Italia (Tab.7).

Tab. 7 Studenti Erasmus in entrata: soddisfazione generale dell'esperienza di mobilità, per regione di destinazione/rip geografica, Call 2018.

Destinazione/Rip. geografica	Molto insoddisfatto	Abbastanza insoddisfatto	Né soddisfatto né insoddisfatto	Abbastanza soddisfatto (a)	Molto soddisfatto (b)	Totale complessivo	Risposte positive a+b
CENTRO	0,7%	1,3%	4,1%	33,3%	60,5%	100,0%	93,8%
ISOLE	0,5%	1,8%	5,9%	30,1%	61,7%	100,0%	91,8%
NE	0,8%	1,6%	3,7%	29,9%	63,9%	100,0%	93,9%
NO	0,9%	1,8%	4,5%	34,5%	58,4%	100,0%	92,8%
SUD	1,1%	2,0%	4,6%	33,1%	59,1%	100,0%	92,3%
Totale	0,8%	1,6%	4,3%	32,5%	60,7%	100,0%	93,3%

Capitolo 2 Mobilità extra-europea - Azione chiave 1 di Erasmus+ (KA107)

2.1 Serie storica della mobilità dalla Call 2015 alla Call 2019

L'International Credit Mobility (ka107 di Erasmus+) ha tra i principali obiettivi quello di sostenere l'internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore e di attrarre in Europa studenti, docenti e staff provenienti da altri continenti. In quest'ottica le Agenzie Nazionali, e quindi gli istituti selezionati, finanziano gli scambi tra i Paesi del Programma e i Paesi Partner in entrambe le direzioni, sia in uscita che in entrata.

I numeri presentati nelle due seguenti tabelle mostrano la linea di azione di questo settore, dal momento che in Italia dalla Call 2015 (primo anno di finanziamento) alla Call 2019 sono state erogate 11.247 borse di mobilità destinate a finanziare le mobilità in ingresso a fronte di 5.562 partenze (Tab. 8, Tab.9).

Tab. 8 Scambi extra Ue: mobilità in uscita dall'Italia nel periodo 2015-2019

Call	Studenti per studio	Studenti per tirocinio	Docenti per insegnamento	Staff per formazione	Totale
2015	304		234	67	605
2016	295		402	156	853
2017	306		418	209	933
2018*	561	54	580	204	1.399
2019*	542	72	843	315	1.772
Totale	2.008	126	2.477	951	5.562

* mobilità previste

Tab. 9 Scambi extra Ue: mobilità in entrata in Italia nel periodo 2015-2019

Call	Studenti per studio	Studenti per tirocinio	Docenti per insegnamento	Staff per formazione	Totale
2015	1.139		321	191	1.651
2016	1.186		512	421	2.119
2017	1.241		554	571	2.366
2018*	1.319	68	611	407	2.205
2019*	1.493	99	813	501	2.906
Totale	6.378	167	2.811	2.091	11.247

* mobilità previste

2.2 Analisi del questionario per gli studenti

La tabella seguente fa riferimento alla Call 2017, iniziata a giugno 2017 e terminata a luglio 2019. Nell'arco di questo periodo, in Italia, 1.241 studenti internazionali hanno studiato presso i 49 istituti di istruzione superiori selezionati⁵. I primi Paesi di provenienza rappresentati sono Tunisia, Albania, Serbia, Federazione Russa, Vietnam, Ucraina, Armenia, Georgia, Marocco, Bosnia e Herzegovina.

Così come nell'ambito degli scambi europei, anche in questo caso abbiamo indagato sui criteri che hanno guidato gli studenti nella scelta dell'ateneo italiano.

Dalle 1.106 risposte (89% degli studenti) emerge che gli aspetti culturali senza dubbio hanno rappresentato una motivazione in più per studiare in Italia, ma l'offerta formativa ha giocato un ruolo centrale nella scelta dell'istituto di destinazione, dal momento che il 92% degli studenti l'ha considerata "importante" (36,8%) o "molto importante" (55,2%); è interessante osservare che questo aspetto ha ricoperto un'importanza maggiore tra gli studenti provenienti dai Paesi extra-Ue che tra i loro colleghi europei, così come la posizione nei rankings e i servizi destinati agli studenti internazionali, caratteristiche tenute in forte considerazione nella decisione, rispettivamente, dal 79,6% e dall'82,1% degli intervistati. I racconti degli ex-Erasmus sono stati una fonte di informazione per il 64,5% delle risposte (Tab.10).

Tab. 10 Studenti Erasmus in entrata: criteri di scelta dell'istituto ospitante italiano (mobilità extra-Ue, Call 2017, dato percentuale)

Criterio di scelta dell'istituto ospitante	Molto importante (a)	Importante (b)	Senza opinione	Poco importante	Non importante	Tot	Positive a+b
Learning offer	55,2%	36,8%	6,1%	1,3%	0,6%	100%	92,0%
Reputation /rankings	30,8%	48,7%	14,2%	4,6%	1,6%	100%	79,6%
Facilities and services for international students	38,2%	43,9%	12,6%	4,0%	1,4%	100%	82,1%
Feedback from Erasmus+ alumni	26,3%	38,2%	24,7%	6,5%	4,3%	100%	64,5%
Language	43,9%	38,0%	8,0%	7,7%	2,4%	100%	81,9%
Country	39,9%	42,1%	9,4%	6,9%	1,7%	100%	82,0%
City and culture	38,2%	42,0%	10,9%	7,5%	1,4%	100%	80,2%
Social life	27,9%	44,2%	16,0%	9,0%	2,8%	100%	72,2%

Il livello di soddisfazione espresso al termine del periodo di studio in Italia è stato molto alto (96,6% di risposte positive), superando anche la valutazione finale degli studenti europei (Tab.11).

⁵ L'elenco degli Istituti selezionati nell'ambito della call 2017 è disponibile al link: http://www.erasmusplus.it/wp-content/uploads/2015/04/Esiti-KA107-2017-Mobilita_a.a.-2017-2018_SITO_TABP_rev-1.pdf.

Tab. 11 Studenti Erasmus in entrata: soddisfazione generale dell'esperienza di mobilità (scambi extra-Ue, Call 2017).

Soddisfazione generale dell'esperienza di mobilità	% Risposte
Molto soddisfatto	73,4%
Abbastanza soddisfatto	23,2%
Né soddisfatto né insoddisfatto	2,3%
Abbastanza insoddisfatto	0,6%
Molto insoddisfatto	0,5%
Totale	100,0%

Appendice

Allegato 1. Programma Erasmus+ Istruzione Superiore: mobilità in uscita e in entrata per Istituto di Istruzione Superiore partecipante, Call 2017

Id Erasmus	Denominazione Istituto	Settore	Totale in uscita (studio + tirocinio)	di cui per studio	Studenti in entrata (studio)
I ADRIA01	Conservatorio di Adria	AFAM	2	2	1
I AGRIGEN02	Istituto Superiore di Studi Musicali Toscanini	AFAM	1		1
I ALESSAN01	Conservatorio di Musica A. Vivaldi	AFAM	1	1	
I ANCONA01	Università Politecnica delle Marche	UNIV	467	340	97
I AOSTA02	Università della Valle D'Aosta	UNIV	84	20	11
I AVELLIN01	Conservatorio Statale di Musica Domenico Cimarosa di Avellino	AFAM	3	3	2
I BARIO1	Università degli Studi di Bari Aldo Moro	UNIV	368	348	300
I BARIO2	Accademia di Belle Arti di Bari	AFAM	20	14	13
I BARIO3	Conservatorio di musica Niccolò Piccinni - Bari	AFAM	5	2	1
I BARIO5	Politecnico di Bari	UNIV	281	185	91
I BARIO6	Fondazione ITS Istituto Tecnico Superiore Area Nuove Tecnologie per il Made in Italy Sistema Alimentare Settore Produzioni Agroalimentari	ITS	7		
I BARIO8	Fondazione Istituto Tecnico Superiore per la Mobilità Sostenibile - Settore Aerospazio Puglia	ITS	6		
I BENEVENO2	Università degli Studi Del Sannio	UNIV	83	29	67
I BENEVENO3	Conservatorio Statale di Musica Nicola Sala	AFAM	1	1	
I BENEVENO4	Università degli Studi Giustino Fortunato	UNIV TEL	3	3	
I BERGAMO01	Università degli Studi di Bergamo	UNIV	338	306	138
I BERGAMO05	Fondazione Istituto Tecnico Superiore per le nuove tecnologie per il made in Italy - Jobsacademy	ITS	23	13	2
I BERGAMO07	Accademia di Belle Arti Giacomo Carrara	AFAM	2	2	
I BOLOGNA01	Alma Mater Studiorum - Università di Bologna	UNIV	2.799	2.302	2.083
I BOLOGNA03	Accademia di Belle Arti di Bologna	AFAM	78	45	71
I BOLOGNA04	Conservatorio di Musica G.B.Martini	AFAM	11	8	2
I BOLZANO01	Libera Università di Bolzano	UNIV	172	145	109
I BOLZANO02	Conservatorio di Musica Claudio Monteverdi Musik-Konservatorium Bolzano-Bozen	AFAM	3	3	6
I BRA01	Università degli Studi di Scienze Gastronomiche	UNIV			
I BRESCIA01	Università degli Studi di Brescia	UNIV	165	153	104
I BRESCIA04	Vincenzo Foppa Società Cooperativa Sociale ONLUS	AFAM	6	6	3
I BRESCIA05	LABA SRL	AFAM	13	12	25
I BRESCIA06	Conservatorio di Musica Luca Marenzio	AFAM	3	3	2
I CAGLIAR01	Università degli Studi di Cagliari	UNIV	800	559	272
I CAGLIAR02	Conservatorio di Musica G. P. da Palestrina	AFAM	8	5	2
I CAMERIN01	Università degli Studi di Camerino	UNIV	184	101	35
I CAMPOBA01	Università degli Studi Del Molise	UNIV	100	73	34
I CAMPOBA03	Conservatorio Statale di Musica L. Perosi Campobasso	AFAM	2	2	2
I CARRARA01	Accademia di Belle Arti di Carrara	AFAM	16	13	13
I CASAMAS01	Lum Jean Monnet	UNIV			9
I CASSINO01	Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale	UNIV	145	86	42

Id Erasmus	Denominazione Istituto	Settore	Totale in uscita (studio + tirocinio)	<i>di cui per studio</i>	Studenti in entrata (studio)
I CASTELF01	Conservatorio Statale di Musica A.Steffani	AFAM	4	1	2
I CASTELLO1	Università CARLO CATTANEO - LIUC	UNIV	184	172	136
I CASTELLO2	Scuola Superiore per Mediatori Linguistici Carolina Albasio	SSML	5	5	136
I CATANIA01	Università degli Studi di Catania	UNIV	498	294	176
I CATANIA03	Accademiadi Belle Arti di Catania	AFAM	13	11	5
I CATANIA06	Istituto Superiore di Studi Musicali Vincenzo Bellini Catania	AFAM	6	5	3
I CATANIA08	Accademia Abadir (ente gestore R.AR.A. SRL)	AFAM	5	3	5
I CATANZA02	Università degli Studi Magna Graecia di Catanzaro	UNIV	59	41	13
I CATANZA03	Accademia di Belle Arti di Catanzaro	AFAM	4	1	
I CATANZA04	Istituto Superiore di Studi Musicali P.I. Tchaikovsky	AFAM			
I CESENA01	Conservatorio Statale di Musica Bruno Maderna	AFAM	2	2	5
I CHIETI01	Università degli Studi Gabriele D'Annunzio di Chieti-Pescara	UNIV	297	267	94
I COMO03	Accademia di Belle Arti Aldo Galli - I.L.E.M. srl	AFAM			
I COMO04	Conservatorio di Como	AFAM	3	3	1
I COSENZA01	Università Della Calabria	UNIV	290	174	117
I COSENZA03	Conservatorio di Musica Stanislao Giacomantonio	AFAM	8	8	2
I COSENZA05	Fondazione Istituto Tecnico Superiore A. Monaco Settore Energia	ITS			
I CUNEO01	Istituto Superiore di Studi Musicali - Conservatorio di Musica Giorgio Federico Ghedini di Cuneo	AFAM	4	4	
I ENNA01	Università degli Studi di Enna Kore	UNIV	42	24	21
I FAENZA01	Istituto Superiore per le Industrie Artistiche Faenza	AFAM	15	12	16
I FERMO01	Conservatorio Statale di Musica G.B. Pergolesi - Fermo	AFAM	1	1	2
I FERRARA01	Università degli Studi di Ferrara	UNIV	338	274	236
I FERRARA02	Conservatorio Statale di Musica G. Frescobaldi Ferrara	AFAM	3	3	2
I FIESOLE01	European University Institute	UNIV	10	9	
I FIRENZE01	Università degli Studi di Firenze	UNIV	1089	766	925
I FIRENZE03	Accademia di Belle Arti di Firenze	AFAM	13	10	16
I FIRENZE04	Conservatorio di Musica Luigi Cherubini	AFAM	5	5	12
I FIRENZE05	Istituto Superiore per le Industrie Artistiche	AFAM	12	10	1
I FIRENZE07	Fondazione Scuola di Musica di Fiesole Onlus	AFAM	2	2	1
I FOGGIA01	Accademia di Belle Arti di Foggia	AFAM	4	3	
I FOGGIA02	Conservatorio Statale di Musica Umberto Giordano	AFAM	7	6	
I FOGGIA03	Università degli Studi di Foggia	UNIV	296	227	294
I FORLI01	Fondazione Unicampus San Pellegrino	SSML	25	19	4
I FROSINO01	Accademia di Belle Arti di Frosinone	AFAM	7	3	10
I FROSINO02	Conservatorio di Musica L. Refice	AFAM	10	7	4
I GENOVA01	Università degli Studi di Genova	UNIV	737	565	370
I GENOVA02	Conservatorio Statale di Musica Niccolò Paganini	AFAM	3	3	2
I GENOVA03	Accademia Ligustica di Belle Arti	AFAM			3
I GENOVA05	Fondazione Istituto Tecnico per l'Efficienza Energetica	AFAM			1
I L-AQUIL01	Università degli Studi dell'Aquila	UNIV	239	179	63
I L-AQUIL03	Accademia di Belle Arti L'Aquila	AFAM	14	3	8

Id Erasmus	Denominazione Istituto	Settore	Totale in uscita (studio + tirocinio)	di cui per studio	Studenti in entrata (studio)
I L-AQUIL04	Conservatorio di Musica Alfredo Casella	AFAM	11	7	
I L-AQUIL05	Istituto Tecnico Superiore Efficienza Energetica-L'Aquila	ITS	2		
I LA-SPEZ01	Conservatorio Statale di Musica Giacomo Puccini	AFAM	2	2	3
I LATINA02	Conservatorio di Musica di Latina - Ottorino Respighi	AFAM	3	3	1
I LATINA04	Fondazione Biocampus Istituto Tecnico Superiore per le Nuove Tecnologie per il Made in Italy	AFAM			
I LECCE01	Università del Salento	UNIV	392	298	122
I LECCE02	Accademia di Belle Arti di Lecce	AFAM			9
I LECCE03	Conservatorio di Musica di Lecce - Tito Schipa	AFAM	7	7	2
I LIVORNO01	ISSM P. Mascagni	AFAM	5	4	1
I LIVORNO02	FONDAZIONE ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER LA MANUTENZIONE INDUSTRIALE	AFAM			
I LUCCA02	Scuola Superiore per Mediatori Linguistici	SSML	28	24	3
I LUCCA03	Istituto Superiore di Studi Musicali L.Boccherini	AFAM			
I LUCCA04	Scuola Imt (Istituzioni, Mercati, Tecnologie) Alti Studi di Lucca	UNIV	17		
I MACERAT01	Università degli Studi di Macerata	UNIV	379	268	109
I MACERAT02	Accademia di Belle Arti - Macerata	AFAM	60	38	40
I MANTOVA01	Conservatorio di Musica Lucio Campiani Mantova	AFAM	4	4	
I MATERA01	Conservatorio di Musica Egidio Romualdo Duni di Matera	AFAM	3		
I MESSINA01	Università degli Studi di Messina	UNIV	233	155	77
I MESSINA04	Conservatorio di Musica A. Corelli Messina	AFAM	11	11	3
I MILANO01	Università degli Studi di Milano	UNIV	1130	1045	504
I MILANO02	Politecnico di Milano	UNIV	1069	966	1157
I MILANO03	Università Cattolica Del Sacro Cuore	UNIV	698	586	325
I MILANO04	Università Commerciale Luigi Bocconi	UNIV	820	736	736
I MILANO05	Libera Università di Lingue e Comunicazione Iulm	UNIV	111	104	106
I MILANO08	Accademia di Belle Arti di Brera	AFAM	69	53	119
I MILANO09	Conservatorio di Musica G.Verdi di Milano	AFAM	10	8	11
I MILANO11	Naba Nuova Accademia di Belle Arti Milano	AFAM	46	46	39
I MILANO12	Scuola Superiore per Interpreti e Traduttori	SSML	14	12	3
I MILANO14	Fondazione Scuole Civiche di Milano	SSML	22	22	8
I MILANO15	Università Vita-Salute San Raffaele	UNIV	54	45	22
I MILANO16	Università degli Studi di Milano-Bicocca	UNIV	659	509	257
I MILANO18	IED Istituto Europeo di Design S.p.A.	AFAM	5	5	41
I MILANO21	Humanitas University	UNIV	4		2
I MODENA01	Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia	UNIV	752	576	239
I MODENA05	Istituto Superiore di Studi Musicali O.Vecchi - A.Tonelli di Modena	AFAM			
I MONOPOL02	Conservatorio di Musica Nino Rota	AFAM	9	1	1
I NAPOLI01	Università degli Studi di Napoli Federico II	UNIV	1118	879	396
I NAPOLI02	Università degli Studi di Napoli L'Orientale	UNIV	403	205	74
I NAPOLI03	Università degli Studi di Napoli Parthenope	UNIV	143	143	57
I NAPOLI04	Università degli Studi Suor Orsola Benincasa	UNIV	122	100	67
I NAPOLI06	Accademia di Belle Arti di Napoli	AFAM	54	42	47
I NAPOLI07	Conservatorio San Pietro a Majella	AFAM	3	3	3

Id Erasmus	Denominazione Istituto	Settore	Totale in uscita (studio + tirocinio)	<i>di cui per studio</i>	Studenti in entrata (studio)
I NAPOLI09	Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli	UNIV	333	296	174
I NAPOLI10	IUM Academy School	AFAM			4
I NAPOLI11	Università Telematica Pegaso	UNIV TEL	22	2	
I NAPOLI13	Accademia della Moda	AFAM	5	5	5
I NOVARA01	Conservatorio Statale di Musica Guido Cantelli	AFAM	6	2	4
I PADOVA01	Università degli Studi di Padova	UNIV	1877	1503	1072
I PADOVA02	Conservatorio Statale di Musica C. Pollini -Padova	AFAM	2	2	2
I PADOVA04	Scuola Superiore per Mediatori Linguistici di Padova	SSML	9		2
I PADOVA05	Scuola Superiore per Mediatori Linguistici CIELS	SSML	65	46	8
I PALERMO01	Università degli Studi di Palermo	UNIV	958	775	278
I PALERMO03	Accademia di Belle Arti di Palermo	AFAM	20	13	28
I PALERMO04	Conservatorio Statale di Musica V. Bellini Palermo	AFAM	3	3	3
I PALERMO05	Accademia di Belle Arti e del Restauro Abadir - Officina della Memoria	AFAM			
I PARMA01	Università degli Studi di Parma	UNIV	571	400	288
I PARMA02	Conservatorio di Musica Arrigo Boito	AFAM	4	3	11
I PAVIA01	Università degli Studi di Pavia	UNIV	657	399	336
I PAVIA02	Istituto Superiore di Studi Musicali Franco Vittadini	AFAM	2	2	
I PERUGIA01	Università degli Studi di Perugia	UNIV	705	449	378
I PERUGIA03	Conservatorio di Musica di Perugia	AFAM	2	2	3
I PERUGIA04	Fondazione Accademia di Belle Arti P. Vannucci	AFAM	6	5	21
I PERUGIA05	Nuova Scuola Europea Srl	SSML	10	8	2
I PERUGIA06	Università Per Stranieri di Perugia	UNIV	83	50	47
I PERUGIA07	I.T.S. Umbria Made in Italy-Innovazione, Tecnologia e Sviluppo	ITS	24		
I PESARO01	Conservatorio Statale di Musica G.Rossini	AFAM	6	5	2
I PESCARA01	Conservatorio Statale di Musica Luisa D'Annunzio	AFAM	6	6	
I PIACENZ01	Conservatorio di Musica Giuseppe Nicolini	AFAM	1		4
I PISA01	Università di Pisa	UNIV	828	514	439
I PISA02	Scuola Normale Superiore	UNIV	31	16	9
I PISA03	Scuola Superiore di Studi Universitari e di Perfezionamento Sant'Anna	UNIV	29		7
I POTENZA01	Università degli Studi della Basilicata	UNIV	133	106	19
I POTENZA03	Conservatorio di musica Gesualdo da Venosa	AFAM	3	3	
I QUARTUS01	Istituto Generale Istruzione Superiore S.R.L.	SSML	4		
I RAVENNA01	Accademia di Belle Arti di Ravenna	AFAM	3	3	3
I RAVENNA02	Istituto Superiore Di Studi Musicali Giuseppe Verdi	AFAM			
I REGGIO01	Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria	UNIV	144	66	26
I REGGIO03	Conservatorio di Musica F. Cilea	AFAM	2	2	2
I REGGIO05	Istituto Superiore di studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti	AFAM	3	3	
I REGGIO06	Università per Stranieri Dante Alighieri	UNIV	15	2	2
I REGGIO07	Accademia di Belle Arti Reggio Calabria	AFAM	6	3	
I ROMA01	Università degli Studi di Roma La Sapienza	UNIV	1511	1284	1196
I ROMA02	Università degli Studi di Roma Tor Vergata	UNIV	670	574	425
I ROMA03	Luiss Libera Università Internazionale degli Studi Sociali	UNIV	514	507	473

Id Erasmus	Denominazione Istituto	Settore	Totale in uscita (studio + tirocinio)	di cui per studio	Studenti in entrata (studio)
	Guido Carli				
I ROMA04	Libera Università Maria Ss. Assunta di Roma	UNIV	113	98	257
I ROMA05	Università degli Studi di Roma Foro Italico	UNIV	33	22	48
I ROMA06	Accademia di Belle Arti di Roma	AFAM	34	31	40
I ROMA08	Accademia Nazionale di Danza	AFAM	14	3	13
I ROMA09	Conservatorio di Musica Santa Cecilia	AFAM	14	8	30
I ROMA12	Istituto Superiore per le Industrie Artistiche - I.S.I.A.	AFAM	14	12	3
I ROMA14	Università Campus Bio Medico di Roma	UNIV	34	7	14
I ROMA16	Università degli Studi Roma Tre	UNIV	640	592	506
I ROMA18	SSML Gregorio VII	SSML	37	26	4
I ROMA20	Università degli Studi Internazionali di Roma	UNIV	78	73	27
I ROMA21	Università degli Studi Guglielmo Marconi - Telematica	UNIV TEL	14	6	2
I ROMA23	Università degli Studi Europea	UNIV	14	14	34
I ROMA24	Università Telematica Internazionale-Uninettuno	UNIV TEL	13	4	
I ROMA25	Rome University of Fine Arts	AFAM	25	22	23
I ROMA26	Link Campus University	UNIV TEL	10	7	12
I ROMA27	Unitelma Sapienza Università	UNIV TEL	1	1	7
I ROMA28	Facoltà valdese di teologia	UNIV	1	1	5
I ROMA29	Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico	AFAM	2	1	3
I ROMA30	Saint Louis Music Center Srl	AFAM	13	11	7
I ROMA31	Università degli Studi Niccolò Cusano Telematica Roma	UNIV TEL	26	25	26
I ROMA32	International Campus Srl	SSML	14		
I ROMA33	Istituto Tecnico Superiore per le Tecnologie Innovative i Beni e le Attività Culturali-Turismo	ITS	8		
I ROVIGO01	Conservatorio di Musica Francesco Venezzese	AFAM	10	7	
I SALERNO01	Università degli Studi di Salerno	UNIV	509	382	270
I SALERNO02	Conservatorio di Musica Giuseppe Martucci Salerno	AFAM	12	8	6
I SALERNO03	Fondazione Istituto Tecnico Superiore per Tecnologie Innovative per i Beni e le Attività Culturali e Turistiche	ITS			
I SASSARI01	Università degli Studi di Sassari	UNIV	775	428	187
I SASSARI02	Conservatorio Statale di Musica L. Canepa	AFAM	8	8	
I SASSARI03	Accademia di Belle Arti Mario Sironi	AFAM			2
I SASSARI04	Fondazione di partecipazione Istituto Tecnico Superiore Sardegna	ITS			
I SIENA01	Università degli Studi di Siena	UNIV	470	344	434
I SIENA02	Università per Stranieri di Siena	UNIV	243	182	35
I SIENA04	Istituto Superiore di Studi Musicali Rinaldo Franci	AFAM	2	2	#RIF!
I SIENA05	Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz	AFAM	7	7	
I SIENA06	Fondazione Istituto Tecnico Superiore Energia e Ambiente	ITS	16		
I SIRACUS05	ITS Fondazione Archimede	ITS			
I TERAMO01	Università degli Studi di Teramo	UNIV	129	89	63
I TERAMO02	Istituto Statale Superiore di Studi Musicali e Coreutici G. Braga	AFAM	1	1	
I TERAMO03	Fondazione Its - Istituto Tecnico Superiore Nuove Tecnologie per Il Made In Italy - Sistema Agroalimentare e Sistema Moda	ITS	24		

Id Erasmus	Denominazione Istituto	Settore	Totale in uscita (studio + tirocinio)	<i>di cui per studio</i>	Studenti in entrata (studio)
I TERNIO1	Istituto Superiore di Studi Musicali G. Briccialdi Terni	AFAM	2	2	2
I TORINO01	Università degli Studi di Torino	UNIV	1535	1192	621
I TORINO02	Politecnico di Torino	UNIV	576	542	414
I TORINO04	Accademia Albertina delle Belle Arti	AFAM	20	17	30
I TORINO05	Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Verdi Torino	AFAM	1	1	6
I TORINO10	Fondazione ITS per le tecnologie dell'informazione e della comunicazione	ITS	6		
I TORINO12	SSML Vittoria	SSML	4	4	3
I TRAPANI02	Conservatorio di Musica di Stato Antonio Scontrino - Trapani	AFAM	3	3	
I TRENTO01	Università degli Studi di Trento	UNIV	698	623	275
I TRENTO02	Conservatorio di Musica F.A. Bonporti di Trento	AFAM	11	9	1
I TRIESTE01	Università degli Studi di Trieste	UNIV	535	412	229
I TRIESTE02	Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini	AFAM	16	15	12
I TRIESTE03	Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati di Trieste	UNIV	5		
I UDINE01	Università degli Studi di Udine	UNIV	446	305	90
I UDINE02	Conservatorio Statale di Musica Jacopo Tomadini	AFAM	8	7	2
I URBINO01	Università degli Studi di Urbino Carlo Bo	UNIV	400	312	94
I URBINO03	Accademia di Belle Arti di Urbino	AFAM	9	9	7
I URBINO05	Istituto Superiore Industrie Artistiche Urbino	AFAM	10	7	6
I VARESE02	Università degli Studi dell'Insubria	UNIV	163	142	41
I VENEZIA01	Università Ca' Foscari Venezia	UNIV	832	614	278
I VENEZIA02	Università Iuav di Venezia	UNIV	354	177	129
I VENEZIA03	Fine Arts Academy of Venice	AFAM	29	23	34
I VENEZIA04	Conservatorio di Musica Benedetto Marcello di Venezia	AFAM	3	3	6
I VERCELL01	Università degli Studi del Piemonte Orientale Amedeo Avogadro	UNIV	126	107	28
I VERONA01	Università degli Studi di Verona	UNIV	631	540	267
I VERONA02	Conservatorio Statale di Musica E. F. Dall'Abaco	AFAM	5	5	12
I VERONA03	Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona	AFAM	13	9	11
I VIBO-VA01	Conservatorio di Musica F.Torrefranca Vibo Valentia	AFAM	1		
I VICENZA02	Uniformazione S.R.L.	SSML	4	2	1
I VICENZA03	Conservatorio di Musica Arrigo Pedrollo di Vicenza	AFAM	6	5	1
I VICENZA04	Fondazione ITS mecatronico Vicenza	ITS	20		
I VITERBO01	Università degli Studi della Tuscia	UNIV	155	109	57
I VITERBO02	Accademia di Belle Arti Lorenzo da Viterbo	AFAM			1