

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	Si parla di noi			
XVIII	La Gazzetta del Mezzogiorno	11/04/2020	"CAVALLERIA" DA ERASMUS	3
	Websuggestion.it	11/04/2020	#LANOSTRASTORIA2020 LORCHESTRA ERASMUS ESEGUE A DISTANZA L'INTERMEZZO DELLA CAVALLERIA RUSTICANA / VI	4
	Corriere.it	10/04/2020	IL CONCERTO IN PANTOFOLE DA CASA DELL'ORCHESTRA ERASMUS /	6
	Edscuola.eu	10/04/2020	CONCERTO A DISTANZA	8
	Informapuglia.com	10/04/2020	NEWS ORIZZONTE SCUOLA 100420	9
	Loravesuviana.it	10/04/2020	EUROPA: ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE CONCERTO A DISTANZA: UNITI DA MUSICA E VALORI, GLI STUDENTI DANNO U	14
	Twnews.it	10/04/2020	IL CONCERTO IN PANTOFOLE DA CASA DELL'ORCHESTRA ERASMUS	16
	247.Libero.it	09/04/2020	FIRENZE - EUROPA: ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE CONCERTO "A DISTANZA"	17
	Cittametropolitana.fi.it	09/04/2020	EUROPA: ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE CONCERTO A DISTANZA	18
	Corrierealpi.Gelocal.it	09/04/2020	CORONAVIRUS, L'ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE A DISTANZA L'INTERMEZZO DELLA CAVALLERIA RUSTICANA	19
	Dentrosalerno.it	09/04/2020	EUROPA- INDIRE: ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE CONCERTO "A DISTANZA" GALLI "UNITI DA MUSICA E VALORI, STUD	20
	Diregiovani.it	09/04/2020	ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE CONCERTO A DISTANZA	21
	Edscuola.it	09/04/2020	CONCERTO "A DISTANZA"	22
	Ennapress.it	09/04/2020	EUROPA: ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE CONCERTO "A DISTANZA" GALLI: "UNITI DA MUSICA E VALORI, GLI STUDENTI	23
	Ifattidinapoli.it	09/04/2020	EUROPA: ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE CONCERTO "A DISTA...	24
	Ilsole24ore.com	09/04/2020	LONTANI, MA UNITI: IL CONCERTO A DISTANZA DELL'ORCHESTRA ERASMUS	25
	Indire.it	09/04/2020	IL CONCERTO "A DISTANZA" DELL'ORCHESTRA ERASMUS	27
	Lagazzettadelmezzogiorno.it	09/04/2020	COVID 19, L'ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE A DISTANZA L'INTERMEZZO DELLA CAVALLERIA RUSTICANA	29
	Lanazione.it	09/04/2020	L'EMOZIONANTE CONCERTO A DISTANZA DELL'ORCHESTRA ERASMUS	31
	Lanuovaferrara.Gelocal.it	09/04/2020	CORONAVIRUS, L'ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE A DISTANZA L'INTERMEZZO DELLA CAVALLERIA RUSTICANA	33
	Lanuovasardegna.it	09/04/2020	CORONAVIRUS, L'ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE A DISTANZA L'INTERMEZZO DELLA CAVALLERIA RUSTICANA	34
	Lasentinella.gelocal.it	09/04/2020	CORONAVIRUS, L'ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE A DISTANZA L'INTERMEZZO DELLA CAVALLERIA RUSTICANA	35
	Met.Provincia.Fi.it	09/04/2020	EUROPA: ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE CONCERTO "A DISTANZA"	36
	Nelpaese.it	09/04/2020	LA "CAVALLERIA RUSTICANA" A DISTANZA CON L'ORCHESTRA ERASMUS E INDIRE	37
	Nuovavenezia.Gelocal.it	09/04/2020	CORONAVIRUS, L'ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE A DISTANZA L'INTERMEZZO DELLA CAVALLERIA RUSTICANA	38
	OrizzonteScuola.it	09/04/2020	INDIRE: ORCHESTRA ERASMUS SI ESIBISCE A DISTANZA	39
	Puglialive.net	09/04/2020	FIRENZE - EUROPA: ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE CONCERTO OEA DISTANZA	40
	Radiowebitalia.it	09/04/2020	EUROPA: ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE CONCERTO "A DISTANZA"	41
	Repubblica.it	09/04/2020	L'ORCHESTRA ERASMUS SUONA A DISTANZA LA CAVALLERIA RUSTICANA	43
	Vdj.it	09/04/2020	MUSICA E CORONAVIRUS / ORCHESTRA ERASMUS DEI CONSERVATORI ITALIANI ESEGUE UN CONCERTO A DISTANZA	44
	Younipa.it	09/04/2020	ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE CONCERTO A DISTANZA	45
Rubrica	Erasmus			
	Corriere.it	09/04/2020	IL CONCERTO IN PANTOFOLE DA CASA DELL'ORCHESTRA ERASMUS	47

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica Erasmus				
	Virgilio.it	09/04/2020	<i>FIRENZE - EUROPA: ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE CONCERTO "A ...</i>	48
	Virgilio.it	09/04/2020	<i>FIRENZE - EUROPA: ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE CONCERTO "A DISTANZA"</i>	49
Rubrica Etwinning / Radio-Tv				
14:31	Rai3	12/04/2020	<i>TG3 H. 14.15 (Ora: 14:31:06 Min: 1:21)</i>	50
13:40	Rai Radiodue	11/04/2020	<i>GR2 H. 13.30 (Ora: 13:40:32 Min: 1:21)</i>	51

«Cavalleria» da Erasmus

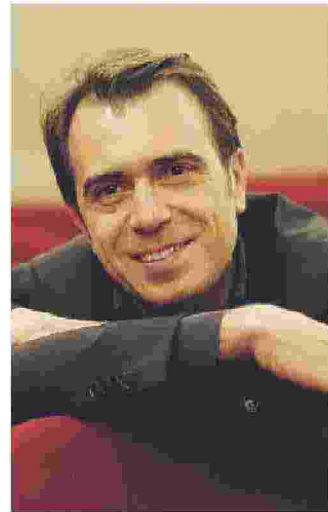
L'Orchestra giovanile guidata dal maestro Elio Orciuolo suona «da remoto»

L'Orchestra Erasmus lancia un messaggio di speranza e unità con un'inedita interpretazione «a distanza»

dell'Intermezzo della Cavalleria Rusticana di Pietro Mascagni. Su iniziativa dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ Indire, 38 studenti dei Conservatori e degli Istituti di musica italiani hanno registrato, ognuno nella propria abitazione, un contributo individuale che poi è stato assemblato in un unico video, sotto la conduzione del Maestro Elio Orciuolo, del Conservatorio «Nino Rota» di Monopoli.

Per il Direttore Generale dell'Agenzia, Flaminio Galli: «Distanti, per rispettare le norme anti contagio, ma uniti dal linguaggio universale della musica e dai valori del programma Erasmus, questi studenti hanno espresso a nome di un'in-

tera generazione un forte messaggio di solidarietà e di speranza in un periodo di incertezza e sofferenza. In condizioni avverse, hanno fatto prevalere lo spirito unitario e il senso di appartenenza, regalandoci una performance emozionante di grande valenza simbolica». L'Orchestra Erasmus pur così giovane è già gloriosa. «Abbiamo sviluppato assieme all'Agenzia Erasmus+ Indire - ha ricordato il maestro Orciuolo - l'idea di creare una formazione musicale di giovani, rappresentativa del messaggio di apertura e di condivisione proprio del Programma Erasmus+. I talenti che partecipano all'Orchestra Erasmus hanno in comune l'esperienza di mobilità vissuta in Erasmus. I ragazzi hanno risposto all'invito di entrare a far parte di questo gruppo con grande entusiasmo».



DIRETTORE Il maestro Elio Orciuolo

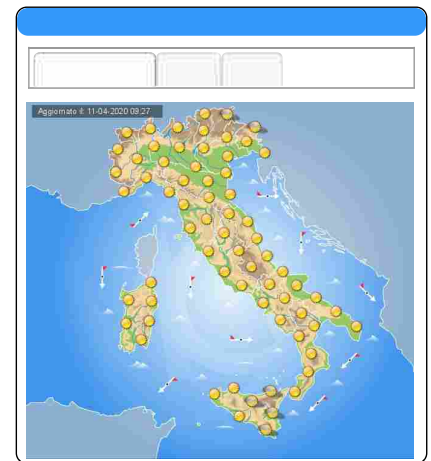


MASTER BLOG

Web suggestion!

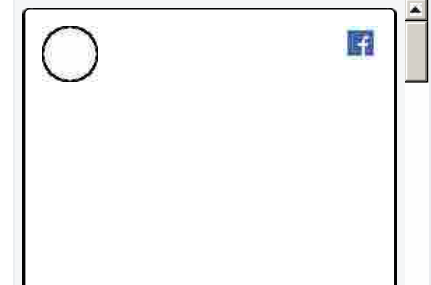
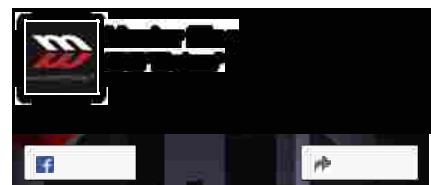


RASSEGNA STAMPA ■ martedì



EASYacademy

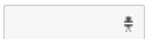
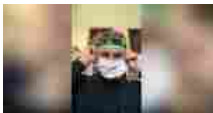
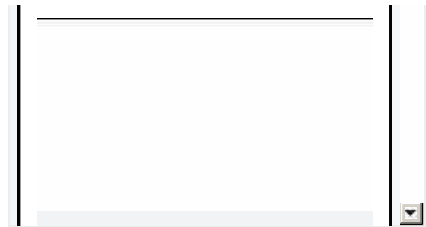
Webinar



R Coronavirus, l'inchiesta Erasmus segue a di...

Guarda pi... Condividi







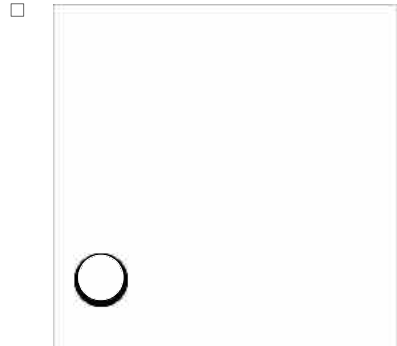
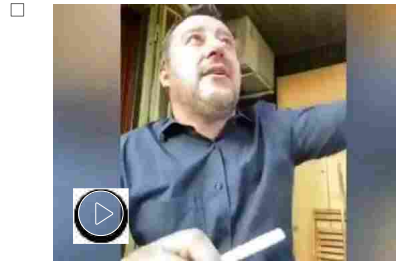
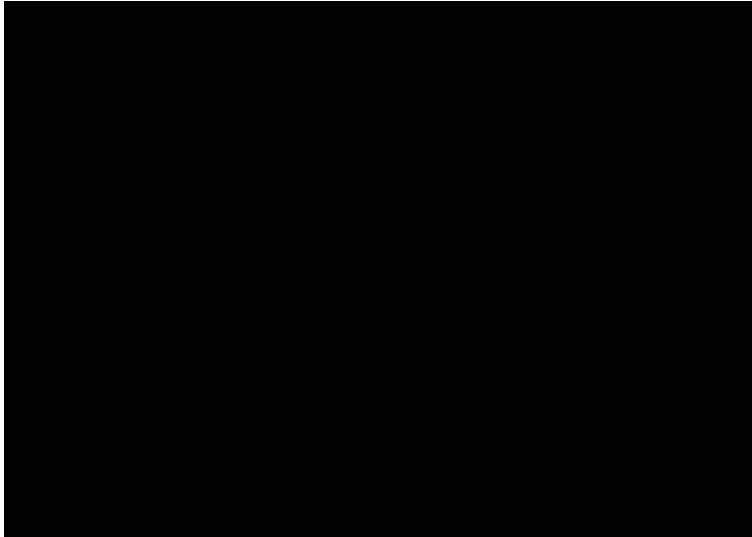
CORRIERE DELLA SERA /



ISCRIVITI

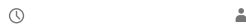
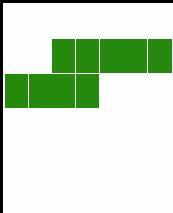
CORRIERE TV





Outbrain ▶









Caricamento in corso...



Data 10-04-2020

Pagina

Foglio 3 / 5

Data 10-04-2020

Pagina

Foglio 4 / 5

Data 10-04-2020

Pagina

Foglio 5 / 5



VEGA
FACILITY MANAGEMENT

Dal nostro ufficio monitoriamo ogni giorno lo svolgimento di tutte le nostre attività, capillarmente distribuite su quasi tutto il territorio nazionale italiano. Assicuriamo l'efficienza dei nostri addetti ai lavori e l'efficacia dei nostri servizi grazie in particolare a:

- Strutture ospedaliere, ospedali, policlinici, ospedali di cura e riabilitazione
- Strutture universitarie e scolastiche
- Strutture ricettive
- Centri commerciali
- Condomini

Pulizie Condomini da € 75,00
Pulizie Uffici da € 50,00

Viale delle Ginestre,3 - Circola (Napoli) | tel.081.5599647 | email: commerciale@vegafm.it

VERDENOVA

0810108940

MASSA DI SOMMA (NA)

Via Carlo Rossello, 10000 - P.zza L. Gallo, 10000

ROSE&CROWN

PIZZA COPERTA CON TAGLIE
VERDINI CALDI IN PANGOLA
CINQUE IN QUANTITÀ ALLA SCATOLA

VIA LIBERTÀ, 80 - SAN SEBASTIANO AL VESUVIO (NA) - INFO & PRENOTAZIONI: 0817711511

La Taverna
dei Sapori

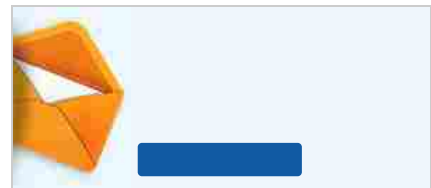
RISTORANTE - PIZZERIA
Via Pirandello, 12 - Volla (Na)
info: 0813426461 - 3481657124

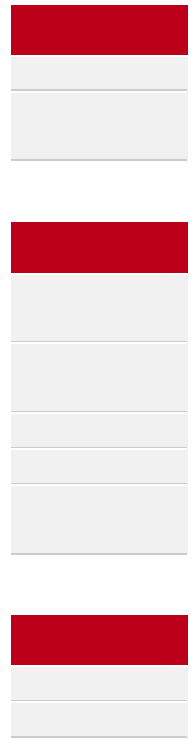
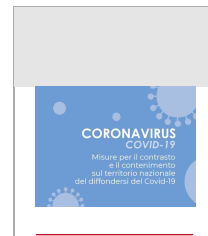
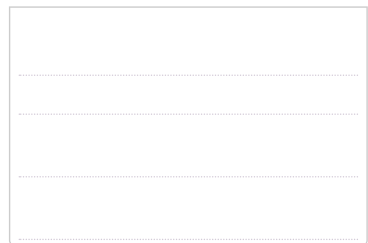
Dueggi
Preparati e Trattati
dal Gourmet





Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti





CORONAVIRUS, L'ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE A DISTANZA L'INTERMEZZO DELLA CAVALLERIA RUSTICANA

Nel corso della settimana Santa, gli studenti Erasmus dei Conservatori italiani hanno realizzato, in collaborazione con l'Agenzia Erasmus+ Indire, un messaggio musicale di augurio pasquale di rinnovata speranza e di apertura in questa situazione di emergenza sanitaria. I musicisti hanno registrato, ognuno nella propria abitazione, il contributo individuale per il brano, che poi è stato assemblato in un unico video, sotto la conduzione del Maestro Elio Orciuolo, del Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli.

[CORONAVIRUS, L'ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE A DISTANZA L'INTERMEZZO DELLA CAVALLERIA RUSTICANA]



di viale...
IL...
L...

Programma
"Benessere Giovani-Organizziamoci"



COMUNE DI AIELLO DEL SABATO

**LABORATORIO DI EDUCAZIONE
ALLA LEGALITÀ E ALLA CONVIVENZA CIVILE**

bando di selezione per l'ammissione di giovani

OpportuNEETy
un progetto per non partire



1986 - 2011

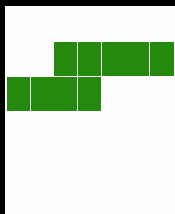
ACCADEMIA INTERNAZIONALE
D'Arte, Cultura & Società
"Alfonso Grassi"
-SALERNO-

ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE CONCERTO A DISTANZA**09/04/2020****Mondo Scuola , News**

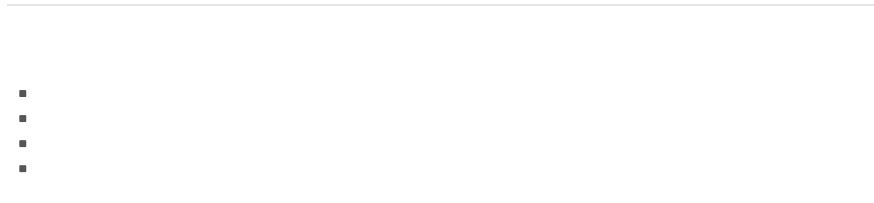
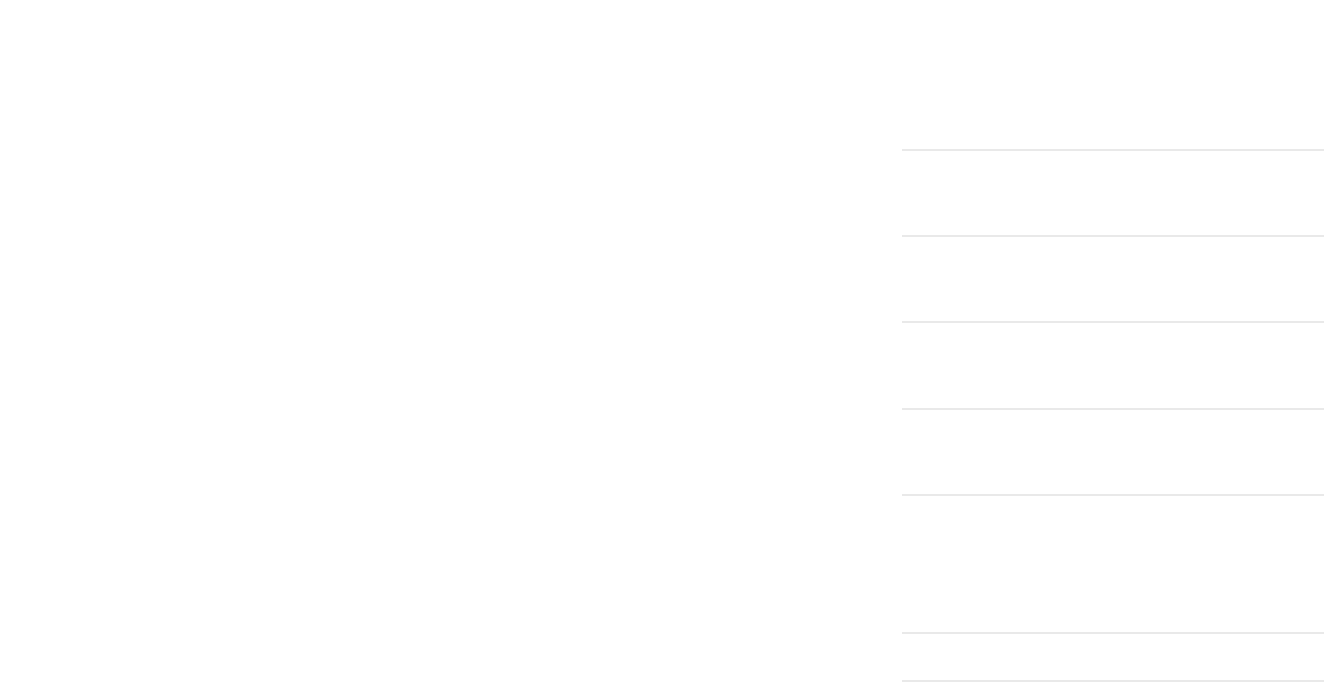
ROMA - L' Orchestra Erasmus lancia un messaggio di speranza e unità con un'inedita interpretazione "a distanza" dell' Intermezzo della Cavalleria Rusticana di Pietro Mascagni. Su iniziativa dell' Agenzia Nazionale Erasmus+ Indire , 38 studenti dei Conservatori e degli Istituti di musica italiani hanno registrato, ognuno nella propria abitazione, un contributo individuale che poi è stato assemblato in un unico video, sotto la conduzione del Maestro Elio Orciuolo , del Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli.

Per il Direttore Generale dell'Agenzia, Flaminio Galli : " Distanti, per rispettare le norme anti contagio, ma uniti dal linguaggio universale della musica e dai valori del programma Erasmus, questi studenti hanno espresso a nome di un'intera generazione un forte messaggio di solidarietà e di speranza in un periodo di incertezza e sofferenza. In condizioni avverse, hanno fatto prevalere lo spirito unitario e il senso di appartenenza, regalandoci una performance emozionante di grande valenza simbolica".

Condividi su facebook**Condividi su twitter****Condividi su whatsapp****Condividi su email****Condividi su print****[ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE CONCERTO A DISTANZA]**



--	--	--	--	--

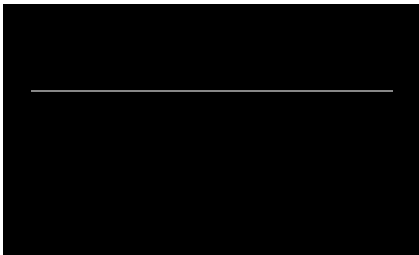


 Groupama Assicurazioni www.groupama.it	AGENZIA GUARINO ASSICURAZIONI SNC 94100 Enna - Via M. Grimaldi, 8 ☎ 0935 26 248 - Fax 0935 25 643 agenzia085@groupama.it
--	---



iFattidiNapoli.it

Il quotidiano online della terza metropoli italiana



[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

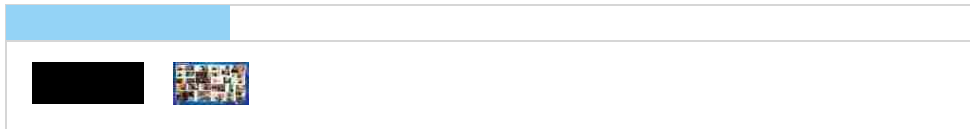
[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

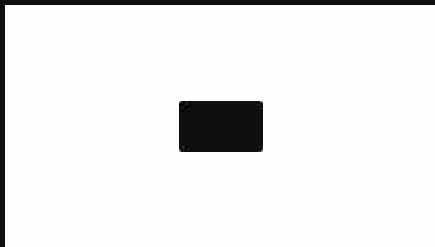
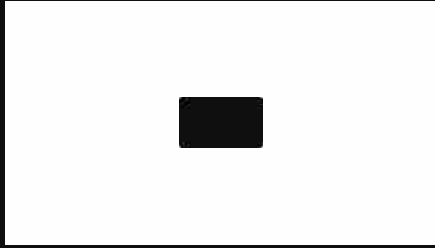


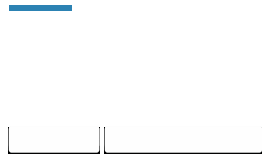
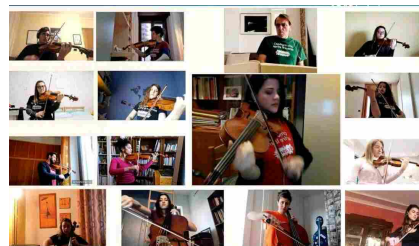
Questo sito utilizza cookie tecnici per offrirti una migliore esperienza di navigazione sul sito.
Navigando su questo sito accetti l'utilizzo dei cookie.

Chiudi

Il Sole **24 ORE**
Video







 **Orchestra Erasmus // Concerto a distanza - intemerz...**  **Guarda pi...**  **Condividi**



 AGENZIA NAZIONALE ERASMUS



-
-
-
-
-
-
-





LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO.it





#IOLEGGOACASA
IL TUO GIORNALE
NON SI FERMA
se non puoi andare in edicola, continua
a seguirci su Pc, smartphone e tablet
al prezzo
scontato di
€ 9,90
al mese
#IORESTOACASA
LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO
sempre con te

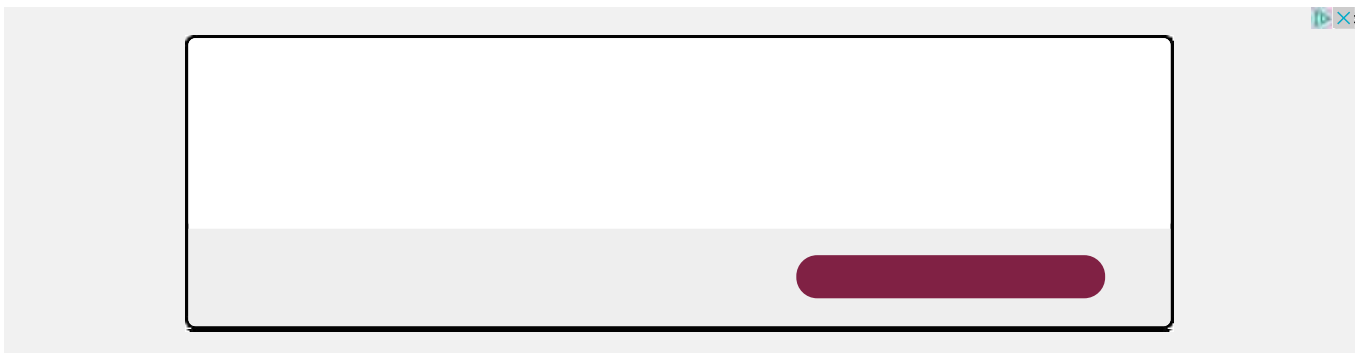
**CARO LETTORE
ANCHE
LA GAZZETTA
DEL MEZZOGIORNO
ADESSO COSTA € 1,50
MA CIÒ
CHE SPENDI
IN PIÙ
SARÀ INTERAMENTE
DEVOLUTO ALLA
PROTEZIONE CIVILE
PER AFFRONTARE
L'EMERGENZA
COVID-19**

#aiutiamochiciaiuto

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO
iniziativa valida per i mesi aprile e maggio



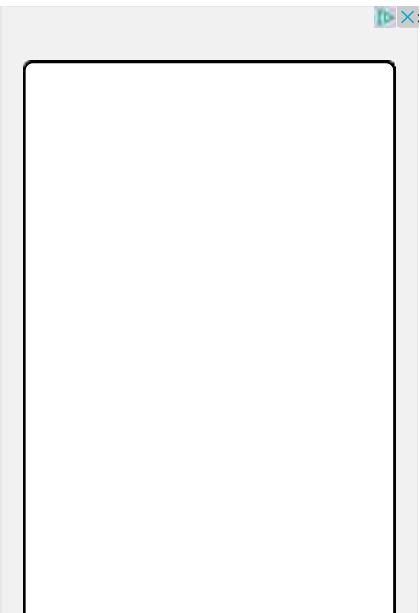
LA NAZIONE

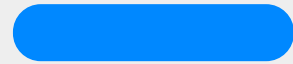


 **Orchestra Erasmus // Concerto a distanza - Intermessa dalla ...** 



 ERASMUS+ PROGRAMMA DI COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

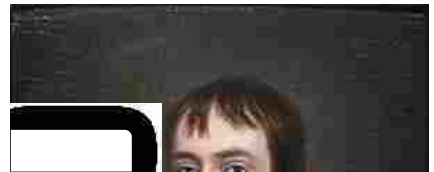




MARZIO G. MIAN



controcorrente



LA NAZIONE



CORONAVIRUS, L'ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE A DISTANZA L'INTERMEZZO DELLA CAVALLERIA RUSTICANA

Nel corso della settimana Santa, gli studenti Erasmus dei Conservatori italiani hanno realizzato, in collaborazione con l'Agenzia Erasmus+ Indire, un messaggio musicale di augurio pasquale di rinnovata speranza e di apertura in questa situazione di emergenza sanitaria. I musicisti hanno registrato, ognuno nella propria abitazione, il contributo individuale per il brano, che poi è stato assemblato in un unico video, sotto la conduzione del Maestro Elio Orciuolo, del Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli.

[CORONAVIRUS, L'ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE A DISTANZA L'INTERMEZZO DELLA CAVALLERIA RUSTICANA]

CORONAVIRUS, L'ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE A DISTANZA L'INTERMEZZO DELLA CAVALLERIA RUSTICANA

Nel corso della settimana Santa, gli studenti Erasmus dei Conservatori italiani hanno realizzato, in collaborazione con l'Agenzia Erasmus+ Indire, un messaggio musicale di augurio pasquale di rinnovata speranza e di apertura in questa situazione di emergenza sanitaria. I musicisti hanno registrato, ognuno nella propria abitazione, il contributo individuale per il brano, che poi è stato assemblato in un unico video, sotto la conduzione del Maestro Elio Orciuolo, del Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli.

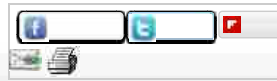
09 aprile 2020

[CORONAVIRUS, L'ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE A DISTANZA L'INTERMEZZO DELLA CAVALLERIA RUSTICANA]

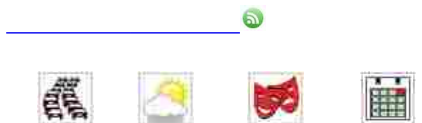
CORONAVIRUS, L'ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE A DISTANZA L'INTERMEZZO DELLA CAVALLERIA RUSTICANA

Nel corso della settimana Santa, gli studenti Erasmus dei Conservatori italiani hanno realizzato, in collaborazione con l'Agenzia Erasmus+ Indire, un messaggio musicale di augurio pasquale di rinnovata speranza e di apertura in questa situazione di emergenza sanitaria. I musicisti hanno registrato, ognuno nella propria abitazione, il contributo individuale per il brano, che poi è stato assemblato in un unico video, sotto la conduzione del Maestro Elio Orciuolo, del Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli.

[CORONAVIRUS, L'ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE A DISTANZA L'INTERMEZZO DELLA CAVALLERIA RUSTICANA]



Empty rectangular form area with horizontal lines



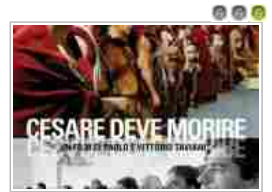
CORONAVIRUS COVID-19
Misure per il controllo e il contenimento sul territorio nazionale del diffondersi del Covid-19



Vertical stack of colored bars (red, grey, red, grey, red, grey)

leggi social quotidiano online

nelPaese.it



CORONAVIRUS, L'ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE A DISTANZA L'INTERMEZZO DELLA CAVALLERIA RUSTICANA

Nel corso della settimana Santa, gli studenti Erasmus dei Conservatori italiani hanno realizzato, in collaborazione con l'Agenzia Erasmus+ Indire, un messaggio musicale di augurio pasquale di rinnovata speranza e di apertura in questa situazione di emergenza sanitaria. I musicisti hanno registrato, ognuno nella propria abitazione, il contributo individuale per il brano, che poi è stato assemblato in un unico video, sotto la conduzione del Maestro Elio Orciuolo, del Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli.

09 aprile 2020

[CORONAVIRUS, L'ORCHESTRA ERASMUS ESEGUE A DISTANZA L'INTERMEZZO DELLA CAVALLERIA RUSTICANA]

OrizzonteScuola.it

TFA Sostegno **POCHI POSTI? Sei stato ESCLUSO?** Ricorri con ANIEF

CONCORSO A CATTEDRA 2020



24 CFU

REQUISITO PER L'INSEGNAMENTO

ACCESSO AL CONCORSO



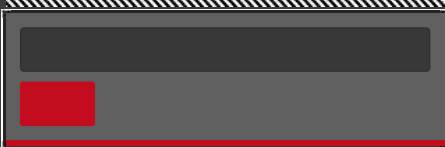
MOBILITÀ 2020
No al BLOCCO QUINQUENNALE!
Per il RICONOSCIMENTO di TUTTO il PRERUOLO e dei tuoi TITOLI!
Presenta la tua domanda!
Chiedi una consulenza

Mincosine
ENTE ACCREDITATO MIUR
• 24 CFU a meno di **460€***
• 200 Master e Perf. Universitari
• Omaggio: Tablet + Corsi MIUR
Chi segue... non sarà mai primo!
[CLICCA QUI](#)

eCAMPUS UNIVERSITÀ **EIFORM**
Diventa insegnante con EIFORM
[Clicca QUI](#)

Agenda
Docente



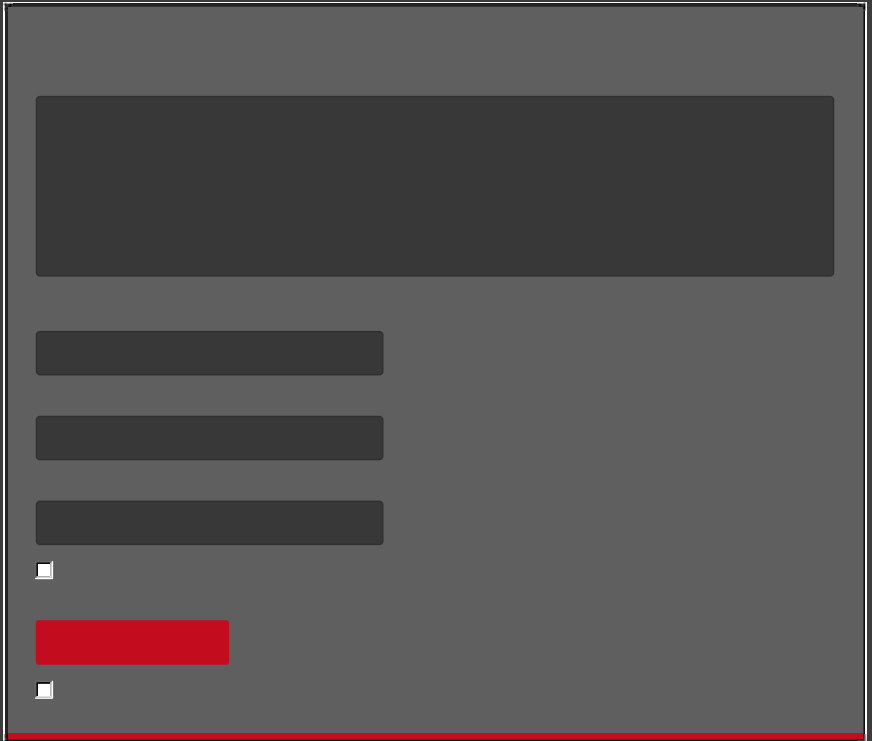
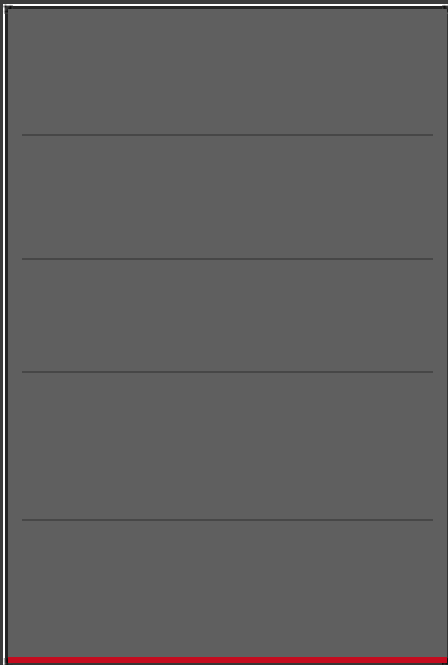
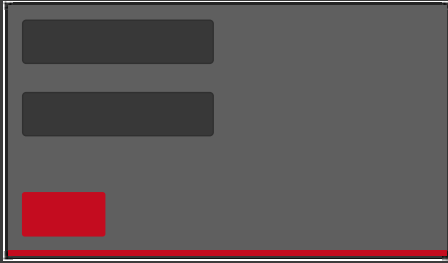




145k
Fans



5,583
Followers



LO SPECIALE Coronavirus (1966 video)

9 APRILE 2020

Coronavirus, l'orchestra Erasmus esegue a distanza l'Intermezzo della Cavalleria Rusticana

Nel corso della settimana Santa, gli studenti Erasmus dei Conservatori italiani hanno realizzato, in collaborazione con l'Agenzia Erasmus+ Indire, un messaggio musicale di augurio pasquale di rinnovata speranza e di apertura in questa situazione di emergenza sanitaria. I musicisti hanno registrato, ognuno nella propria abitazione, il contributo individuale per il brano, che poi è stato assemblato in un unico video, sotto la conduzione del Maestro Elio Orciuolo, del Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli.

(Youtube ErasmusPlus Indire)



(GLWRU&KQHD &URQDFØROLWL(FBRQPLDRQGR &XOWXUD 6RF&RIPWQL 6SRUW 7HPSR OLEHU
(GLJLRQL 8BMOH GHOOH-RQLR

- g - d

.C 8QEG
FGNN ,QP
KQ

)
R
O
O
R
Z

&521\$&8/785\$1 (9,'(1=\$

0XVLF D H FRURQDY LUXV 2UF
&RQVHUYDWRUL LWDOLDQL HV
GLVWDQJDI

E\SHGDJLRCISULOH

.ÆTEJGUVTC (TNCUPEVKIC WP OGUUCIHK FK URGTCPI C G WPKV• EQP
WPÆKPGFKVC KPVGTRTGV GAVGPTD ELOQF KOND E
4WUVKE&PKGVTQ /CUECIPK
5W KPK\KCSM&PCKE GONCNEQPCNG (TCUOWU áPFKT
KPHQTOCVKXICWAF GPVK FGK &QPUGTXCVQTK G F
KVCNKCPK JCPPQ TGIKUVTCVQ QIPWPQ PGNNC
EQPVTKDWVQ KPFKXKFWCNG EJJ RQK ¥ UVCVQ
UQVVQ NC EQPFW\KQ(PNK CF G N EFCWGNNDQ UGTXCVO
ÈOKPQ 4QVCÉ FK /QPQRQNK

>EC i

>E

P
F

*XDUGD VX ,G

)(785(' 32676

&+, (6\$
, \$/2*26,1
(9,'(1=\$
63,5,78\$/ ,7,

9DQJHOR
GHOOD
'RPHQLFD
GHOOH 3DO
&RQWHPSON
GR LO PLVW
GHOOD &UR
SX'
VSHULPHQW

án 'KTGVVQTG *GPGT)NCC IFKQNAESNRK KIC VQ
ÈKUVCPVK RGT TKURGVVCTG NG PQTOG CPVK I
WPKXGTUCNG FGNNC OWUKEC G FCK XCNQTK FC
UVWFGPVK JCPPQ GURTGUUQ C PQOG FK WPÆKI
OGUUCIHK FK UQNKFCCTKGV• G FK URGTCPI C KF
UQHHGTGPI C áP EQPFK\KQPK CXXGTUG JCPPQ
G KN UGPUQ FK CRRCTVGPPI C TGICNCPFQEK '
ITCPFG XCNGPI C UKODQNKEÉ
.KPMXCNFCGNNÆ1TEJGUVTCVVRUOVQWVW DG / O
2GT OCIIKQTK KPHQTOC\KQPK UWNNE1TEJGUVT
JVVR YYY GTCUOWURMVTCKOWUTEJGUVTC

<281,3\$,7

)! 7/ .! !, x n L - * p

- , 4 /.!, !!) !

. 4 9. !) , ! 4 . !.-/.7!/) !,- ,/ , w / w
4

+QOG 612 0(95

!gCNGhjj:- g:hYkh·GhGMkG·C\ZCGgj\·:·EOhj:

0·7!/)· ±·), ·-€-€h)· 5-

.1TEJGUVTC (TUUWKC WP OGUUCIIKQ FK URGTCPI\C G WPKV· EQP WP
KPVGTRTGVC\KQPG -PVSTUOCP\VQ FGNNC & CXCNKGSTVKTQ 4 W U V K E C P C
/CUECIPKW KPK\KCSMSRCKEQNKQPCNG (TCUOWWV WFFCPQ K FGK
&QPUGTXCVQTK G FGINK -UVKVWVK FK OWUKEC KVCNKCPK JCPPQ TGIKUVTC'

<281,3\$,7

CDKVC\KQPG WP EQPVTKDWWQ KPFKXKFWCNG EJG RQKNE UVCVQ CUUGODNCVQ KP
EQPFW\KQPG FGN /CGUVTG FGNKQIPIEUCWQONQTKQ 0KPQ 4QVC FK /QPQRQNK

2GT KN 'KTGVVQTG *GPGNCOIGPRG NKUNNGPVMKCRGT TKURGVVCTG NG PQTOG CPVK
EQPVCIKQ OC WPKVK FCN NKPIWCIKQ WPKXGTUCNG FGNNC OWUKEC G FCK XCNQ
SWGUVK UVWFGPVK JCPPQ GURTGUUQ C PQOG FK WP KPVGTC IGPBTC\KQP
UQNKFCCTKGV• G FK URGTCPI C KP WP RGTKQFQ FK KPEGTVG\IC G UQHHGTGPIC -P
HCVVQ RTGXCNVTG NQ URKTKVQ WPKVCTKQ G KN UGPUQ FK GRRCTVGGPPI C T
GOQ\KQPCPVG FK ITCPIG XCNGPI C UKODQNKEC

7M Ú ZIVMJMGE XS YR IVSVI

4VSZE E KYEVHEVI MP ZMHISSTTYVI EXXME GEZE7GVMTX WI Ú HMWEFMPMXE

&QPFKXKFK

&QPFKXKUKQPK

EQPEG (TCUOV QTEJGU UVWFGPVK



0(5570 \$.64\$ 5614-\$

-OCOxO:- \g\Z:pOgkh•.) 'g:EE\ddO:gG
C\ZjgOBkj\·dGg·d:M:YGZj\·:xjj\
hjkEGZjO·Lk\gO·hGEG·:·dgGhCOZEGgG·E:
gGEEoj\· -

·),!)!- ·!· ¶ /·!,

7\kZOd:

;QWPKRC ¥ N CWVQTG IGPBTKEQ WVKNK\CVQ RGT NG EQOWF
UGTXK\KQ K RQUV IGPBTKEK G NC OQFGTC\KQPG FGK EQOOGPVK

)!-... !,, .

IL CONCERTO IN PANTOFOLE DA CASA DELL'ORCHESTRA ERASMUS

Ogni musicista ha eseguito la sua parte confinato nella propria stanza. Poi il direttore ha sincronizzato i vari elementi. Ne è venuta fuori un'interpretazione struggente dell'Intermezzo della Cavalleria Rusticana di Mascagni. Ascoltatela Silenzio assoluto. Gi strumenti sono già stati accordati. Si attende solo la bacchetta, stavolta un po' magica, del direttore, il Maestro Elio Orciuolo, del Conservatorio Nino Rota di Monopoli, pronto a dirigere da remoto, ovvero da casa, e distante, come tutti in queste settimane, rispettando le norme anticontagio. Gli orchestrali, trentotto ragazzi dei conservatori e degli istituti musicali di tutta Italia, fanno parte dell'Orchestra Erasmus, che si chiama così perché i suoi componenti hanno tutti svolto un'esperienza all'estero nell'ambito del progetto di scambi universitari europeo. Spesso in giro per l'Europa, stavolta ognuno ha suonato dalla stanza di casa propria. Come in «Toro scatenato» Cuffie, base e sincronismo Il segreto dell'esecuzione? I musicisti hanno suonato con la base. «Mentre eseguivano il brano, ascoltavano in cuffia una loro precedente interpretazione dell'Intermezzo di Mascagni», spiega Orciuolo, il quale ha scelto la Cavalleria rusticana proprio perché è un'opera ambientata nel corso della Settimana Santa, all'alba di una domenica di Pasqua. «Ma mi creda, la cosa più complicata del nostro concerto da remoto, è stata quella di sincronizzare le varie sezioni: dai violini primi alle viole, ai violoncelli, per poi passare agli archi», ricorda il Maestro, soddisfatto, così come i ragazzi, per essere riusciti, attraverso la musica, a portare un messaggio di solidarietà. Anche grazie a Mascagni.

[IL CONCERTO IN PANTOFOLE DA CASA DELL'ORCHESTRA ERASMUS]

)KTGP\G

>EC KP EKVV•

&(4&\$

/(6(1 1**x

5&124x \$.64(&>

41/\$ /x.\$010\$21.∞\$. (4/1 614x0f(018\$ x0 x6\$.x\$

q

+1/(\$<x(0'(016x<x((8(06x &x0(/\$)\$4/\$&x(/\$*\$<x0(/(6(1 /\$22\$

7.6x/\$ 14\$52(66\$&1.1 &410\$&\$ 21.x6x&\$&101/x\$ 52146 6(&01.1*x\$4\$55(*0\$ 56\$/2\$

)KTGP\G (WTQRC
1TEJGUVT C (TCUO
EQPEGTVQ C FKU

0QVK\KG R

&QUC VK

xPHQ G PWOGTK WVK

)KTGP\G

&QTQPCXKTWU F
NKS WKFKV• . QRK
FGNN GURGTVQ
xN 5KVQ F\$)KTGP\G

&QTQPCXKTWU 4
'KUVTKDWKTGOQ
OCUEJGTPG ITCV
FCK UWRGTGTEC
xN 5KVQ F\$)KTGP\G

&QTQPCXKTWU U
EQNNKPG FK &CTC
TCEEJGVVG FC 0G
9CNMKPI OWNVCV
xN 5KVQ F\$)KTGP\G

)KTGP\G (WTQRC
1TEJGUVT C (TCUO
GUGIWG EQPEGTV
FKUVCP\IC

2WINKC\KXG

\$P\KCPK WEEKUK
G K EQPVK EJJ P
VQTPCPQ
6QUECP/GFKC

)\$4/\$&x('x 67401
QIIK \$RTKNG

xPUGTKUEK xPFKTK

6418\$

\$XXGPVWTC C
&QOOGFKC U
VWQ HKNO RT

6TCUNQEC OC
KORC\KTG L
DGGP KN UGT

&QPFX

xPXK

*CNNK 7PKVK FC OWUK
UVWFGPVK FCPPQ WP OGUUCIIK
)KTGP\G \$RTKNG . 1TEJG
NCPEKC WP OGUUCIIKQ FK URGT
.GIIK VVVV NC PQVK\K

2WINKC\KXG

&CVGIG\$2(66\$&1.1

\$46x&1.x &144(. \$6x

'C 8GTFK C 2WEEKPK NG ITCPFK TGIKL
/CIIKQ KP UVTGCOKPI ITCVWKVQ
0QXG FC)KTGP\G

&QTQPCXKTWU 5VKPI FGFKEC WPC ECF
)KTGP\G @QFC[

&QXKF 2CUSWC EQP KN /CIIKQ FC 8GT
3WK)KTGP\G

6GOK ECNFK FGN
OQOGPVQ

GOGTIGP\IC UCPKV FGN

GOGTIGP\IC EQPOPC

ECUK R GRKFGOKC E

CIIKQTPCOGPKV R

IKQTPCNKUVK FK H

IWCTKIKQ IWCTKIKQP

NCDQTCVQTK VQ

\$NVTG PQVK\KG

)KTGP\G

>EC KP EKVV•

&(4&\$

/(6(1
1**x

5&124x \$.64(&>

41/\$ /x.\$010\$21.∞\$. (4/1 614x0f(018\$ x0 x6\$.x\$

q

+1/(\$<x(0'(016x<x((8(06x &x0(/\$)\$4/\$&x(/\$*\$<x0(/(6(1 /\$22\$

7.6x/\$ 14\$52(66\$&1.1&410\$&\$ 21.x6x&\$&101/x\$ 52146 6(&01.1*x\$4\$55(*0\$ 56\$/2\$

)KTGP\G (WTQRC
1TEJGUVT C (TCUO
EQPEGTVQ C FKU

0QVK\KG R

&QUC VK

xPHQ G PWOGTK WVK

)KTGP\G

&QTQPCXKTWU F
NKS WKFKV• . QRK
FGNN GURGTVQ
xN 5KVQ F\$)KTGP\G

&QTQPCXKTWU 4
'KUVTKDWKTGOQ
OCUEJGTPG ITCV
FCK UWRGTGTEC
xN 5KVQ F\$)KTGP\G

&QTQPCXKTWU U
EQNNKPG FK &CTC
TCEEJGVVG FC 0G
9CNMKPI OWNVCV
xN 5KVQ F\$)KTGP\G

)KTGP\G (WTQRC
1TEJGUVT C (TCUO
GUGIWG EQPEGTV
FKUVCP\IC

2WINKC\KXG

\$P\KCPK WEEKUK
G K EQPVK EJJ P
VQTPCPQ
6QUECP/GFKC

)\$4/\$&x('x 67401

QIIK \$RTKNG

xPUGTKUEK xPFKTK

6418\$

.C VWC NCXC
HWP\KQPC RK
CK TKRCTK

.C EWNVWTC
URGVVCEQNG
EKVV• HCPPQ

*CNNK 7PKVK FC OWUK

UVWFGPVK FCPPQ WP OGUUCIIK

)KTGP\G \$RTKNG . 1TEJG

NCPEKC WP OGUUCIIKQ FK URGT

.GIIK VVVVC NC PQVK\KC

2WINKC\KXG

&CVGIG\$2K(66\$&1.1

\$46x&1.x &144(. \$6x

'C 8GTFK C 2WEEKPK NG ITCPFK TGIKL

/CIIKQ KP UVTGCOKPI ITCVWKVQ

0QXG FC)KTGP\G

&QTQPCXKTWU 5VKPI FGFKEC WPC ECF

)KTGP\G @QFC[

&QXKF 2CUSWC EQP KN /CIIKQ FC 8GT

3WK)KTGP\G

6GOK ECNFK FGN
OQOGPVQ

GOGTIGP\IC UCPKV FGN

GOGTIGP\IC EQPOPC

ECUK R GRKFGOKC

CIIKQTPCOGPKV R

IKQTPCNKUVK FK H

IWCTKIKQ IWCTKIKQP

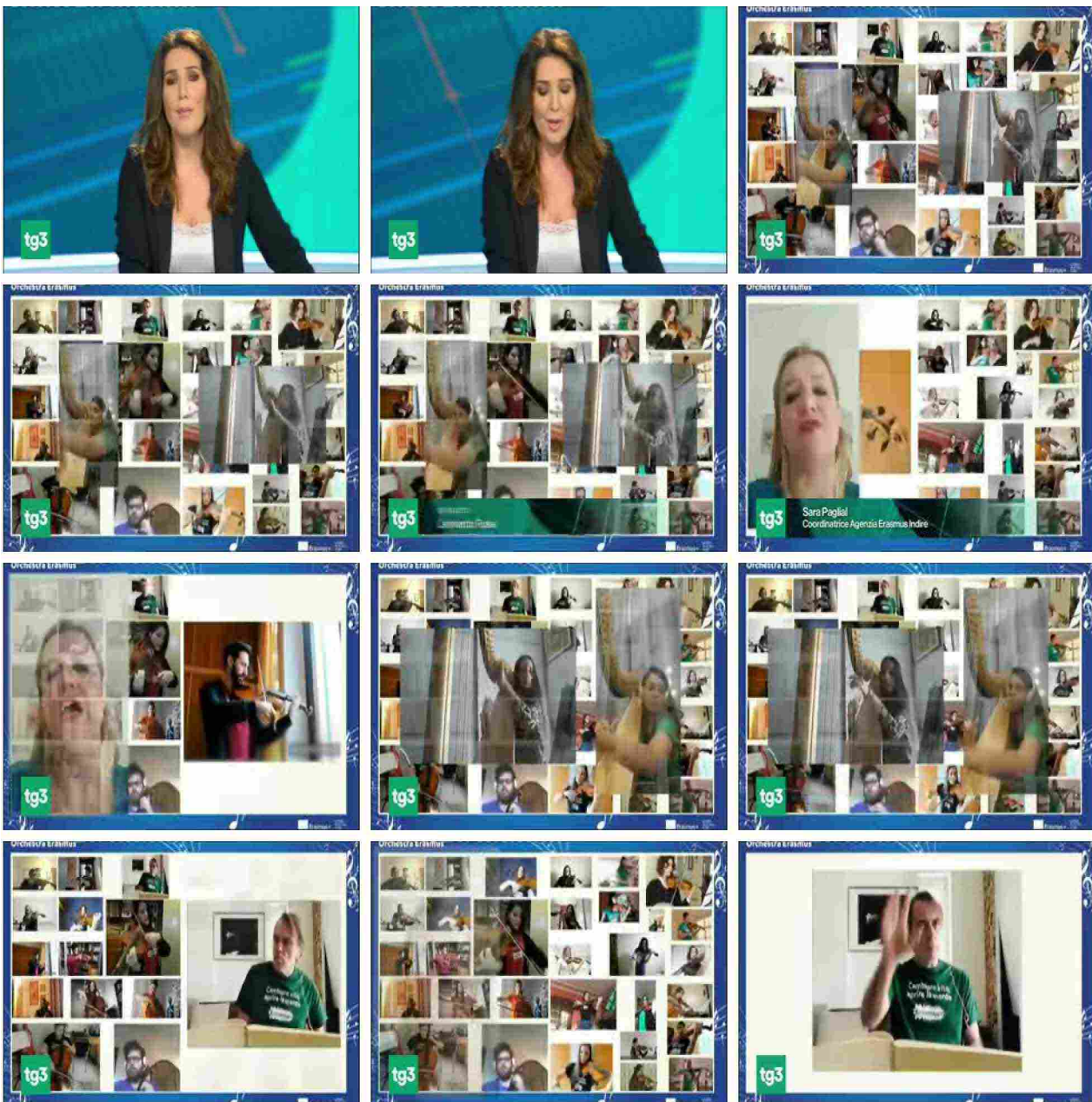
NCDQTCVQTK VQ

\$NVTG PQVK\KG

'DWD
3DJLQD
)RJOLR

TG3 H. 14.15 (Ora: 14:31:06 Min: 1:21)

Distanti per rispettare le norme antivirus, ma Uniti dal linguaggio universale della musica. L' esempio dell' orchestra di giovani dell' Erasmus, che lancia un messaggio di solidarietà, come ci racconta Leonardo Rossi Dalla musica che arriva in questi giorni di festa, un messaggio di assoluta bellezza e di speranza con i colori italiani della notte della cavalleria USTIF la musica supera ogni confine ogni barriera ogni differenza sia il caos soprattutto culturale e linguistica. Questo è da sempre il messaggio del programma Erasmus dell' orchestra gli archivi 38 studenti dei conservatori degli istituti di musica italiani hanno inciso, ognuno nella propria abitazione un contributo individuale poi assemblato sotto la conduzione del maestro Elia Orciuolo l' orchestra Erasmus, come il suo messaggio gioca questo, cioè investire e continuare a investire nella cultura, nell' istruzione e che molti davvero scommettere in un rinnovamento in futuro la Rai al fianco della protezione civile



'DWD
3DJLQD
)RJOLR

GR2 H. 13.30 (Ora: 13:40:32 Min: 1:21)

Dal produttore la musica del suo messaggio pasquale di unità di speranze quello lanciato in un video on-line della giovanile orchestra Erasmus che eseguito a distanza un celebre brano della cavalleria rusticana di Pietro Mascagni si chiamano da Erasmus perché ognuno di loro ha svolto un'esperienza di formazione all'estero nell'ambito del progetto europeo di scambi universitari