

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
	Rubrica		Si parla di noi	
11	Corriere della Valle	23/04/2026	<i>La studentessa UnrVda Elisabetta Anro a Roma</i>	3
	Sbircialanotizia.it	23/04/2026	<i>Giornata della Terra 2026, la chiusura di OnePeopleOnePlanet a Roma Earth Day 2026, chiusura di OneP</i>	4
	Ilsole24ore.com	21/04/2026	<i>Erasmus+ students for the planet: Climate Manifesto launched in Rome</i>	6
	Ilsole24ore.com	21/04/2026	<i>Studenti Erasmus+ per il pianeta: a Roma nasce il Manifesto per il clima</i>	9
	Rossodisera.info	21/04/2026	<i>Studenti Erasmus+ per il pianeta: a Roma nasce il Manifesto per il clima</i>	12
	Tecnicadellascuola.it	21/04/2026	<i>Erasmus+ e clima: 130 studenti europei firmano il Manifesto per la Terra</i>	13
	Bobine.tv	20/04/2026	<i>Elisabetta Anro' al The Erasmus+ Generation for the Earth</i>	15
	Gazzettamatin.com	20/04/2026	<i>Dal Canavese a Roma: Elisabetta Anro' tra i 50 selezionati per The Erasmus+ Generation for the Earth</i>	16
	Valledaostaglocal.it	20/04/2026	<i>Elisabetta Anro' a' Rome pour The Erasmus+ Generation for the Earth</i>	17
	Ilmessaggero.it	18/04/2026	<i>Earth Day, il Villaggio per la Terra fino al 19 aprile a Villa Borghese</i>	19
	Geagency.it	16/04/2026	<i>Earth Day, al via celebrazioni a Roma. Pichetto: Difendiamo mondo, ognuno faccia sua parte</i>	23
	Lapresse.it	16/04/2026	<i>Earth Day, dal 16 al 19 aprile torna a Villa Borghese 'Il Villaggio per la Terra'</i>	25
	Ambienteambienti.com	15/04/2026	<i>Giornata della Terra, torna a Villa Borghese il Villaggio per la Terra - Ambient&Ambienti</i>	28
	Leggo.it	15/04/2026	<i>Earth Day a Roma, tra centinaia di eventi e musica la Capitale celebra il Pianeta. Dove e quando and</i>	32
	Adnkronos.com	14/04/2026	<i>Earth Day, dal 16 al 19 aprile torna il Villaggio per la Terra</i>	35
	Dallaplatea.it	14/04/2026	<i>Earth Day 2026, Roma capitale della sostenibilita': al via il Villaggio per la Terra a Villa Borghese</i>	36
	Lastampa.it	14/04/2026	<i>L'Earth Day riparte dal Pincio</i>	38
	Lecodellitorale.it	14/04/2026	<i>Villa Borghese si veste di verde: quattro giorni di eventi per celebrare l'Earth Day</i>	39
	Oblo.it	14/04/2026	<i>Earth Day 2024: torna il Villaggio per la Terra a Roma</i>	41
	Romatoday.it	14/04/2026	<i>Earth Day 2026: il Villaggio per la Terra a Villa Borghese</i>	43
	Tusciatimes.eu	14/04/2026	<i>56ª Giornata Mondiale della Terra delle Nazioni Unite: dal 16 al 19 aprile torna a Villa Borghese il</i>	44
	Ecodallecitta.it	13/04/2026	<i>Earth Day 2026: dal 16 al 19 aprile torna a Roma il Villaggio per la Terra</i>	48
	Oggiroma.it	13/04/2026	<i>56° Earth Day</i>	50
	Recoverweb.it	13/04/2026	<i>Celebrazioni nazionali dell'Earth Day 2026 al villaggio per la Terra</i>	52
	Teleambiente.tv	13/04/2026	<i>Roma, al via le celebrazioni dell'Earth Day 2026 Torniamo a sognare</i>	56
	Romacapitalemagazine.it	12/04/2026	<i>56ª Giornata Mondiale della Terra delle Nazioni Unite</i>	57
	Cittanuova.it	09/04/2026	<i>Sognare un futuro migliore nonostante le guerre: l'invito del Villaggio per la Terra 2026</i>	59
39/42	50 & Piu'	01/04/2026	<i>Il tempo sta per scadere salviamo il pianeta terra</i>	60
	Iltempo.it	31/03/2026	<i>Torniamo a Sognare. Le celebrazioni nazionali dell'Earth Day 2026</i>	64
	Leggo.it	28/03/2026	<i>Earth Day, gli eventi a Roma per la 56esima edizione della Giornata mondiale della Terra: «Torniamo</i>	67
	Msn.com/it	27/03/2026	<i>Torniamo a sognare le celebrazioni nazionali dell'Earth Day 2026 trasformano Roma nella capitale del</i>	70
	Romatoday.it	27/03/2026	<i>"Torniamo a Sognare", l'Earth Day 2026 a Roma</i>	71
	Unicaradio.it	27/03/2026	<i>Earth Day 2026 a Roma: Torniamo a Sognare per il Pianeta</i>	72
	Dallaplatea.it	26/03/2026	<i>Earth Day 2026, Roma chiama: Torniamo a sognare'. Quattro giorni per ripensare il futuro del Pianeta</i>	73
	Earthday.it	26/03/2026	<i>56a Giornata Mondiale della Terra: Torniamo a Sognare!</i>	74

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica Si parla di noi				
	Ilgazzettino.it	26/03/2026	<i>Torniamo a Sognare le celebrazioni nazionali</i>	76
	Ilmessaggero.it	26/03/2026	<i>"Torniamo a Sognare" le celebrazioni nazionali dell'Earth Day 2026 trasformano Roma nella Capitale d</i>	79
	Ilmessaggero.it	26/03/2026	<i>Zuruck zum Traumen: Italiens Feier zum Earth Day 2024</i>	83
	Leggo.it	26/03/2026	<i>Torniamo a Sognare le celebrazioni nazionali dell'Earth Day 2026 trasformano Roma nella Capitale del</i>	87
	Today.it	26/03/2026	<i>Dal Pincio alla Nuvola: Ozpetek, Pife e il Villaggio per la Terra tornano a Roma</i>	90
40	Corriere della Valle	19/03/2026	<i>Responsabile di Cittadinanzattiva selezionata per "The Erasmus+ Generation for the Earth"</i>	91
	Valledaostaglocal.it	14/03/2026	<i>Dall'universita' della Valle d'Aosta alla scena europea: una studentessa valdostana al seminario Era</i>	92
Rubrica Si parla di noi / Radio-Tv				
12:40	Rai3	22/04/2026	<i>TGR ALTA QUOTA (Ora: 12:40:18 Min: 5:00)</i>	96
17:05	Rai RadioUno	21/04/2026	<i>SABATO SPORT (Ora: 17:05:39 Min: 5:00)</i>	97
15:47	Rai RadioUno	20/04/2026	<i>NON SOLO PAROLE (Ora: 15:47:06 Min: 6:50)</i>	98
15:49	Rai RadioUno	20/04/2026	<i>NON SOLO PAROLE (Ora: 15:49:56 Min: 6:00)</i>	99
13:18	Rai2	19/04/2026	<i>TG2 H. 13.00 (Ora: 13:18:48 Min: 5:00)</i>	100
08:56	Rai RadioUno	18/04/2026	<i>L'ARIA CHE RESPIRI (Ora: 08:56:18 Min: 5:00)</i>	101
15:33	Rai Radiodue	17/04/2026	<i>GR2 H. 15:30 (Ora: 15:33:22 Min: 5:30)</i>	102
13:17	Rai RadioUno	17/04/2026	<i>DOMENICA SPORT (Ora: 13:17:24 Min: 5:30)</i>	103
14:15	Isoradio (Rai)	14/04/2026	<i>IO, CHIARA E IL GREEN (Ora: 14:15:21 Min: 5:40)</i>	104
Rubrica Richieste Radio-Tv				
12:39	Rai3	22/04/2026	<i>TG3 FUORI TG (Ora: 12:39:48 Min: 1:26)</i>	105
15:46	Rai RadioUno	20/04/2026	<i>WANNABE. IL FUTURO CHE VORREI (Ora: 15:46:19 Min: 10:55)</i>	106
13:19	Rai2	19/04/2026	<i>TG2 H. 13.00 (Ora: 13:19:40 Min: 1:29)</i>	108
13:17	Rai RadioUno	17/04/2026	<i>GRI H. 13.00 (Ora: 13:17:30 Min: 1:21)</i>	109



THE ERASMUS+ GENERATION FOR THE EARTH

La studentessa UniVdA Elisabetta Anrò a Roma

Elisabetta Anrò, studentessa dell'Università della Valle d'Aosta, è stata tra i 50 partecipanti, residenti in Italia, selezionati dall'Agenzia nazionale Erasmus+ INDIRE per l'iniziativa "The Erasmus+ Generation for the Earth". L'evento di cooperazione transnazionale del Programma Erasmus+ dedicato alla sostenibilità ambientale e alle nuove generazioni si è svolto a Roma, presso il Villaggio della Terra a Villa Borghese, il 16 e 17 aprile. Due giornate dedicate al confronto tra studenti, istituzioni, comunità scientifica ed esperti sui temi della crisi climatica, della transizione ecologica e del ruolo dell'istruzione superiore nel costruire competenze, consapevolezza e azioni concrete. Il programma dell'evento ha previsto sessioni di conferenze e incontri con figure rilevanti del panorama europeo, istituzionale e associativo, affiancate da momenti di lavoro e co-progettazione tra i partecipanti. L'obiettivo ultimo era la redazione del "Manifesto dell'Erasmus+ Generation for the Earth", documento contenente proposte, visioni e priorità delle nuove generazioni europee su ciò che è desiderabile e concretamente realizzabile per affrontare l'emergenza climatica. Hanno preso parte all'Erasmus+ Generation+

for the Earth circa 150 partecipanti, tra studenti e studentesse universitari: 50 provenienti dall'Italia e 100 da altri Paesi Erasmus+. "Ho particolarmente apprezzato la volontà di favorire il dialogo, il confronto tra idee, anche divergenti, e la discussione tra partecipanti provenienti da contesti diversi per formazione, esperienze, culture e tradizioni. Questo scambio ha permesso di individuare punti comuni su cui agire concretamente, contribuendo a rafforzare e migliorare le politiche di transizione verde e sostenibilità già esistenti, rendendole più efficaci e adatte a un futuro realmente sostenibile" ha dichiarato la studentessa Elisabetta Anrò. "Sarebbe interessante promuovere iniziative di questo tipo anche a livello locale, coinvolgendo studenti interessati in workshop e momenti di confronto diretto su tematiche ambientali". Elisabetta Anrò ha 21 anni ed è iscritta al corso di laurea triennale in Scienze politiche e delle relazioni internazionali dell'Università della Valle d'Aosta. È una studentessa fuorisede residente nella provincia di Torino e nel 2025, da gennaio a giugno, ha trascorso sei mesi in Erasmus presso l'Université Catholique de Lille, in Francia.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



125940

Giornata della Terra 2026, la chiusura di OnePeopleOnePlanet a Roma Earth Day 2026, chiusura di OneP

Contenuto verificato e aggiornato al Giovedì 23 aprile 2026 alle ore 14:44. La Giornata della Terra 2026 in Italia si è chiusa ieri, 22 aprile, con la maratona multimediale #OnePeopleOnePlanet dall'Auditorium della Nuvola di Fuksas a Roma. La diretta, trasmessa in streaming su RaiNews.it, ha raccolto per l'intera giornata scienziati, artisti, istituzioni e divulgatori dentro il punto di arrivo di un calendario nazionale cominciato il 13 aprile e distribuito fra Casa del Cinema, Terrazza del Pincio, Galoppatoio di Villa Borghese e poi Nuvola. Il punto da fissare oggi, 23 aprile, è molto netto: l'edizione italiana della 56ª Giornata della Terra ha assunto la forma di una vera infrastruttura pubblica, con scuola, spazio urbano, racconto audiovisivo e rappresentanza istituzionale tenuti insieme nello stesso progetto. Anche la medaglia di rappresentanza conferita dal Presidente della Repubblica va letta in questa chiave, perché certifica il peso civile di un format che ha ormai superato il confine della semplice ricorrenza. La nostra ricostruzione mostra una regia precisa. I primi giorni hanno aperto il confronto su innovazione e sostenibilità con Impatta Disrupt alla Casa del Cinema. Dal 16 al 19 aprile Villa Borghese ha ospitato il Villaggio per la Terra, cioè la parte partecipativa dell'intera operazione. Le giornate del 16 e del 17 hanno avuto una marcata impronta educativa, perché il Ministero dell'Istruzione e del Merito le ha collocate dentro il perimetro dell'educazione civica e le ha indirizzate in via prioritaria a scuole, studenti e contest #IoCiTengo. Il 22 aprile la Nuvola ha trasformato quel materiale diffuso in una narrazione nazionale leggibile in diretta. Perché la chiusura alla Nuvola pesa più del rito il dettaglio che molti racconti pubblici lasciano sullo sfondo è la struttura complessiva dell'iniziativa. L'Earth Day italiano del 2026 si è distribuito lungo una sequenza di passaggi che hanno svolto funzioni diverse. Il festival iniziale ha lavorato sulle idee e sui decisori. Il Villaggio ha allargato la partecipazione. La maratona finale ha dato ordine, visibilità e continuità ai contenuti prodotti nei giorni precedenti. Questa suddivisione non è tecnica soltanto in apparenza. Spiega perché l'evento riesce a parlare a pubblici molto differenti senza disperdere il messaggio. A Villa Borghese si è sviluppato il cuore partecipativo del progetto. Oltre seicento eventi gratuiti e circa duecentocinquanta organizzazioni, distribuiti fra Galoppatoio e Pincio, indicano la scelta di spostare la Giornata della Terra dal formato convegnistico a un dispositivo urbano accessibile. Quando un appuntamento ambientale offre laboratori, pratica sportiva, divulgazione, spazi per l'infanzia e confronto pubblico, cambia la qualità della partecipazione perché intercetta anche chi non vive l'ambiente come tema quotidiano. La geometria del Villaggio che abbiamo verificato coincide con i materiali di Earth Day Italia e con l'attenzione dedicata sul posto da Vatican News. La macchina italiana della Giornata della Terra è stata costruita in più fasi. La presenza del Ministero dell'Istruzione e del Merito nelle prime due giornate merita un passaggio specifico, perché chiarisce dove gli organizzatori hanno voluto spostare il baricentro. La scuola è entrata come destinatario operativo di una parte dell'evento, con attività didattiche, sportive e ludiche gratuite e con il dodicesimo contest #IoCiTengo, che continua a usare gli Obiettivi di sviluppo sostenibile come griglia concreta di lavoro. Il titolo di Ambasciatore per la Terra assegnato alle scuole vincitrici mostra bene il punto. L'Earth Day 2026 ha tentato di lasciare un ruolo stabile alle classi e agli istituti coinvolti. Dentro questa architettura si inserisce anche il segmento giovanile europeo, che nell'edizione 2026 ha avuto un posto centrale. Il 16 e il 17 aprile centocinquanta giovani provenienti dai Paesi dell'Unione Europea hanno lavorato al Manifesto dei Sogni dei Giovani Europei con il supporto di Erasmus+ INDIRE e con una metodologia esplicitamente pensata per trasformare desideri e visione del futuro in una traccia ragionata di lavoro. È qui che lo slogan Torniamo a sognare cambia natura. Smette di essere una formula evocativa e diventa un esercizio di progettazione civile. Come è stata organizzata la maratona del 22 aprile. La maratona finale è stata costruita con una grammatica da palinsesto continuo. L'apertura delle 9.40 e la chiusura alle 22.30 hanno definito una giornata editoriale piena nella quale la successione dei blocchi è servita a evitare l'effetto passerella che spesso appiattisce gli eventi ambientali. I segmenti Scienziati (e) Pazzi, le testimonianze di Michelangelo Pistoletto e Maria Ressa, le finestre dedicate a Impatta Disrupt, i documentari sulla transizione energetica, il premio Reporter per la Terra e il Concerto per la Terra affidato a Serena Brancale hanno composto un arco coerente fra divulgazione, cultura e spettacolo. La scansione che abbiamo ricostruito coincide con il programma pubblicato su OnePeopleOnePlanet. Conta anche la scelta dello spazio. Villa Borghese è stata il luogo dell'immersione. La Nuvola è diventata il luogo della sintesi. Questa divisione funzionale dice molto dell'evoluzione del format italiano.





Il parco ha allargato la base sociale della partecipazione. L'auditorium ha selezionato le voci, le ha ordinate e le ha rese trasmissibili a una platea più vasta. In termini editoriali il passaggio è da evento diffuso a narrazione nazionale. In termini pubblici il risultato è ancora più interessante, perché lo stesso discorso ambientale è stato reso leggibile a famiglie, insegnanti, decisori e pubblico generalista senza perdere densità. Il significato operativo di Torniamo a sognare Il tema scelto per le celebrazioni italiane ha avuto un peso concreto. Torniamo a sognare ha funzionato come risposta a un'altra crisi, meno discussa ma altrettanto reale, che riguarda la difficoltà di immaginare un futuro praticabile quando il discorso pubblico è saturo di emergenza, polarizzazione e consumo rapidissimo delle notizie. Portare lo slogan dentro un laboratorio con giovani europei, dentro la scuola e dentro una maratona televisiva significa restituire al tema ambientale una dimensione di progetto. Questo dettaglio pesa più di molti annunci, perché sposta l'attenzione dall'allarme alla capacità collettiva di costruire orizzonti credibili. La scelta narrativa ha inciso anche sul modo di distribuire le figure in campo. Scienziati, giornalisti ambientali e artisti hanno condiviso lo stesso flusso editoriale con funzioni distinte ma comunicanti. È una differenza sostanziale. Quando la comunicazione climatica separa troppo nettamente saperi, linguaggi e pubblici, finisce per parlare bene a pochi. In questa edizione italiana la convergenza è stata più ampia e più leggibile. Il quadro globale che rende questa edizione più impegnativa Il peso dell'edizione 2026 cresce anche perché la ricorrenza arriva in una fase internazionale molto tesa. EARTHDAY.ORG ha fissato per quest'anno il tema Our Power, Our Planet, concentrando l'attenzione sulla capacità concreta di comunità, scuole e territori di spingere l'azione ambientale anche in una fase di forte incertezza politica. Sullo sfondo resta una fisica del clima che non concede alleggerimenti. La State of the Global Climate 2025 della WMO conferma che il periodo 2015-2025 comprende gli undici anni più caldi mai osservati e che il sistema Terra continua ad accumulare energia soprattutto negli oceani. Sul piano industriale, però, il 2025 ha lasciato anche un segnale diverso, perché le letture di IEA ed Ember convergono sul fatto che la crescita delle fonti pulite ha coperto l'aumento della domanda elettrica mondiale e ha impedito un'ulteriore espansione complessiva della generazione fossile. La Giornata della Terra 2026 cade quindi nel punto più difficile da raccontare bene, quello in cui aggravamento fisico della crisi e avanzamento della transizione convivono nello stesso tempo storico. Questo è il motivo per cui la maratona romana ha avuto una funzione più seria della semplice celebrazione. Ha preso un tema ormai globale e lo ha reso leggibile su scala italiana senza ridurlo a slogan astratto. Ha mostrato che parlare di ambiente, nel 2026, richiede una doppia precisione. Serve restituire il peso materiale dei danni già in corso. Serve anche riconoscere che alcuni snodi della trasformazione energetica si stanno muovendo davvero. Togliere uno dei due lati falserebbe il quadro. Che cosa resta dal 23 aprile? Da oggi il tema vero è la capacità di tenuta del modello. L'evento ha già dimostrato di reggere sul piano organizzativo e mediatico. Adesso conta la continuità. Se questo format vuole conservare peso pubblico deve restare dentro la scuola anche fuori dalla settimana celebrativa e deve continuare a tradurre la complessità della transizione in un linguaggio accessibile senza impoverire dati, tempi e conseguenze. È lo stesso nodo che attraversa anche il nostro lavoro editoriale. Chi vuole collocare questa edizione dentro il quadro più ampio può leggere il nostro approfondimento su Clima 2025, record di squilibrio energetico terrestre e quello su Rinnovabili, Cina e India spingono il sorpasso sul carbone nel 2025. Guardando la giornata con il distacco del 23 aprile resta soprattutto una constatazione. L'Italia ha trattato l'Earth Day come una piattaforma civica e mediatica, dentro un percorso continuativo che va ben oltre la parentesi di calendario. Il percorso aperto il 13 aprile, passato per le scuole e chiuso alla Nuvola, ha mostrato che la comunicazione ambientale può avere accessibilità pubblica e continuità quando organizza bene i suoi passaggi. Se questa architettura resterà attiva fuori dalla ricorrenza annuale, #OnePeopleOnePlanet avrà segnato un salto stabile nel modo italiano di raccontare la questione climatica.

Vai alla navigazione principale

Vai al contenuto

Vai al footer

School School



Video Foto Podcast Lab24 24+

Subscribe

Sign in

Pubblicità

24

Servizio | Transnational Cooperation

Erasmus+ students for the planet: Climate Manifesto launched in Rome

The event brought together more than 130 Erasmus+ university students from all over Europe for a discussion on the issues of environmental sustainability and the concrete role of the new generations in tackling the climate emergency and implementing the ecological transition

by School Editorial

21 April 2026



Loading...

2' min read | Translated by AI | [Versione italiana](#)

- The initiative "The Erasmus+ Generation for the Earth", a transnational cooperation activity of the Erasmus+ Programme promoted by the
- Erasmus+ National Agency **INDIRE** in collaboration with Earth Day Italia,
- ended in Rome. The event brought together over 130 Erasmus+ university students from all over Europe for a debate on the issues of environmental
- sustainability and the concrete role of the new generations in tackling the

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940

climate emergency and implementing the ecological transition.

The works

The conference, hosted at the Earth Village in view of Earth Day tomorrow, 22 April, alternated institutional moments, scientific contributions and participatory activities. The first day opened with a dialogue session between institutions, experts and students, followed by talks by academics and scientists and collaborative 'Climate Fresk' workshops dedicated to understanding the dynamics of climate change and possible mitigation actions.

Publicità
Loading...

24

The "Manifesto"

The second day was entirely dedicated to the co-design of the "Erasmus+ Generation for the Earth Manifesto". The participants, 70 international students from 20 Erasmus+ National Agencies and 60 students from Italian universities, organised in working groups, elaborated concrete proposals and priorities that were included in the final document, shared and approved in the plenary session. The Manifesto gives an articulated vision to 2050, structured around four main areas: active participation, education and work, Europe's role in the global context and building the future. Central themes include the integration of environmental education into school curricula, the promotion of sustainable cities and circular economic models, the strengthening of binding climate responsibility mechanisms for companies, and the expansion of opportunities for mobility and exchange at the international level with the use of green, environmentally friendly means of transport.

Education and Skills

Ample space is also devoted to the relationship between education and skills, with proposals concerning more inclusive and critical thinking-oriented educational models, as well as the world of work, with a focus on fairer, more transparent and more sustainable conditions. Within the European framework, the document calls for common policies on energy, mobility and social cohesion, as well as the strengthening of the democratic dimension and cooperation between member states.

Next global appointments



The Manifesto is proposed as a contribution of the **Erasmus+** generation to the international climate debate and future European political agendas, with particular reference to upcoming global events; in particular the pathway towards COP31 in November in Antalya, Turkey, with the ambition to give voice to the skills, creativity and civic responsibility of European students in the fight against climate change.

Scuola, tutti gli approfondimenti

La newsletter di Scuola+

Professionisti, dirigenti, docenti e non docenti, amministratori pubblici, operatori ma anche studenti e le loro famiglie possono informarsi attraverso Scuola+, la newsletter settimanale de Il Sole 24 Ore che mette al centro del sistema d'istruzione i suoi reali fruitori. La ricevi, ogni lunedì nel tuo inbox. [Ecco come abbonarsi](#)



Le guide e i data base



Come scegliere l'Università e i master? Ecco le guide a disposizione degli abbonati a Scuola+ o a 24+. Qui [la guida all'università](#) con le lauree del futuro e il [database](#) con tutti i corsi di laurea

Lo speciale ITS

Il viaggio del Sole 24 Ore negli Its per scoprire come intrecciare al meglio la formazione con le opportunità di lavoro nei distretti produttivi delle eccellenze del made in Italy. [Tutti i servizi](#)

Copyright reserved ©

Loading...

Brand connect

Loading...

I prossimi eventi



Tutti gli eventi



Vai alla navigazione principale

Vai al contenuto

Vai al footer

m r l

3 2 1 n

24GPT

Video

Foto

Podcast

Lab24

24+

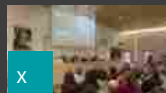
Abbonati

h

Accedi

24

VIDEO



Università Cattolica, un Piano Strategico per scrivere il futuro dell'Ateneo



Capi tale della conoscenza: cooperazione e sapere



Università Cattolica, Beccalli "Comprehensive Cancer Center..."

€ Servizio | [Cooperazione transnazionale](#)

Studenti Erasmus+ per il pianeta: a Roma nasce il Manifesto per il clima

L'evento ha riunito oltre 130 studenti universitari Erasmus+ provenienti da tutta Europa per un confronto sui temi della sostenibilità ambientale e del ruolo concreto delle nuove generazioni per affrontare l'emergenza climatica e implementare la transizione ecologica



Loading...

Q



Ascolta la versione audio dell'articolo

Z

y

English Version

3

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



2

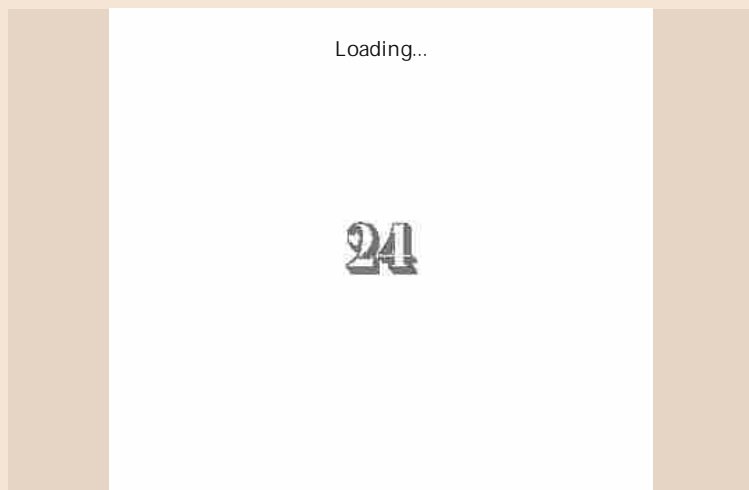
1

0

Si è conclusa a Roma l'iniziativa "The Erasmus+ Generation for the Earth", attività di cooperazione transnazionale del Programma Erasmus+ promossa dall'Agenzia nazionale Erasmus+ INDIRE in collaborazione con Earth Day Italia. L'evento ha riunito oltre 130 studenti universitari Erasmus+ provenienti da tutta Europa per un confronto sui temi della sostenibilità ambientale e del ruolo concreto delle nuove generazioni per affrontare l'emergenza climatica e implementare la transizione ecologica.

I lavori

I lavori della conferenza, ospitati presso il Villaggio della Terra in vista della Giornata della Terra di domani, 22 aprile, hanno alternato momenti istituzionali, contributi scientifici e attività partecipative. La prima giornata si è aperta con una sessione di dialogo tra istituzioni, esperti e studenti, seguita da interventi di esponenti del mondo accademico e scientifico e da laboratori collaborativi "Climate Fresk", dedicati alla comprensione delle dinamiche del cambiamento climatico e alle possibili azioni di mitigazione.



Il "Manifesto"

La seconda giornata è stata interamente dedicata alla co-progettazione del "Manifesto dell'Erasmus+ Generation for the Earth". I partecipanti, 70 studenti internazionali provenienti da 20 Agenzie nazionali Erasmus+ e 60 iscritti ad atenei italiani, organizzati in gruppi di lavoro, hanno elaborato proposte concrete e priorità che sono confluite nel documento finale, condiviso e approvato in sessione plenaria. Il Manifesto restituisce una visione articolata al 2050, strutturata attorno a quattro ambiti principali: partecipazione attiva, istruzione e lavoro, ruolo dell'Europa nel contesto globale e costruzione del futuro. Tra i temi centrali emergono l'integrazione dell'educazione ambientale nei curricula scolastici, la promozione di città sostenibili e modelli economici circolari, il rafforzamento di meccanismi vincolanti di responsabilità climatica per le imprese e l'ampliamento delle opportunità di mobilità e scambio a livello internazionale con l'uso di mezzi di trasporto green, a basso impatto ambientale.

Istruzione e competenze

Ampio spazio è inoltre dedicato al rapporto tra istruzione e competenze,



con proposte che riguardano modelli educativi più inclusivi e orientati al pensiero critico, così come al mondo del lavoro, con l'attenzione a condizioni più eque, trasparenti e sostenibili. Nel quadro europeo, il documento richiama l'esigenza di politiche comuni su energia, mobilità e coesione sociale, oltre al rafforzamento della dimensione democratica e della cooperazione tra Stati membri.

Newsletter	24	PROMO ABBONAMENTO	
Scopri di più -			24
		Scopri di più -	

Prossimi appuntamenti globali

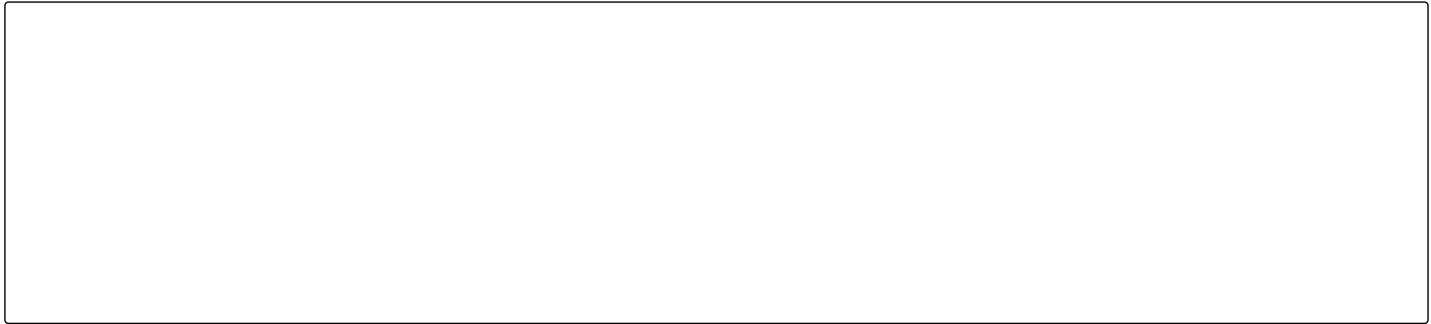
Il Manifesto si propone come contributo della generazione **Erasmus+** al dibattito internazionale sul clima e alle future agende politiche europee, con particolare riferimento ai prossimi appuntamenti globali; in particolare il percorso verso COP31 in programma a novembre ad Antalya in Turchia, con l'ambizione di dare voce alle competenze, alla creatività e alla responsabilità civica degli studenti europei nella lotta al cambiamento climatico.

Scuola, tutti gli approfondimenti

La newsletter di Scuola+

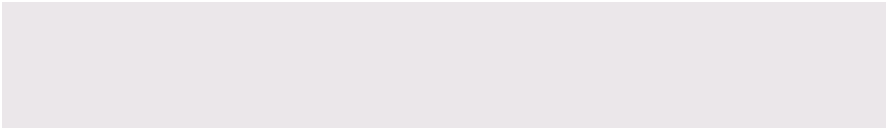
Le guide e i data base

Lo speciale ITS



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

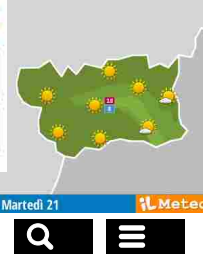
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



AostaNews.it

LEGGI IL GIORNALE DIGITALE



[Redacted content]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940-ITOEFC



"Questo genepy è musica per il palato"
Vincent Boniface | Musicista

Distillerie
St.ROCH
Valle d'Aosta

"Questa grappa è la storia delle nostre vite"
Alessandra Marozz | Viticoltrice

1522
NUMERO ANTI VIOLENZA E STALKING



1522
NUMERO ANTI VIOLENZA E STALKING



AostaCronaca.it
Il quotidiano on line della Regione Autonoma Valle d'Aosta
VALLE D'AOSTA LOCAL.IT

NON SEI SOLO/A
noi siamo dalla tua parte!



Cerchiamo personale da assumere

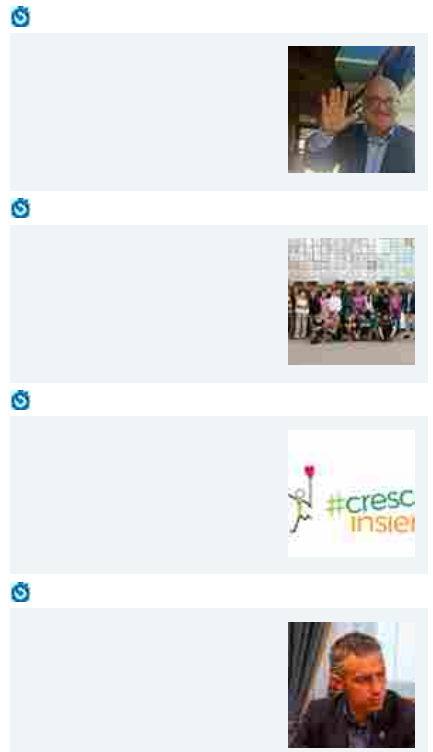
Laurea triennale
Tempo **indeterminato**

Se hai i requisiti, candidati **entro l'8 maggio.**

CVA.

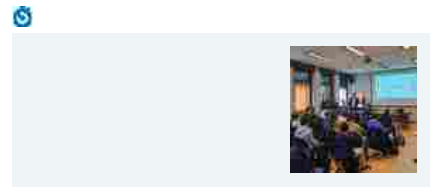
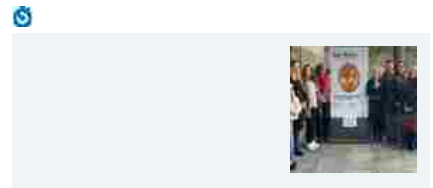
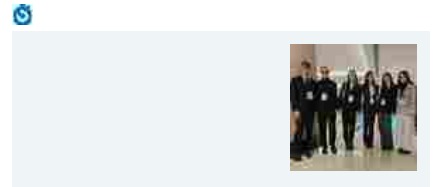
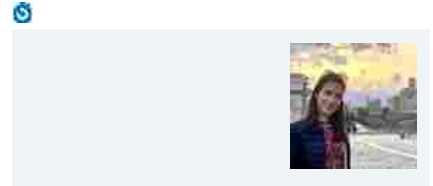
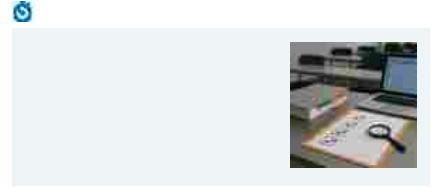
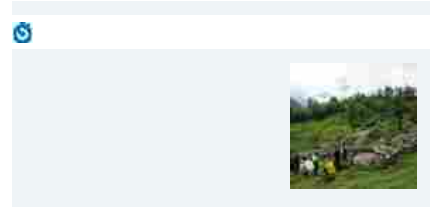
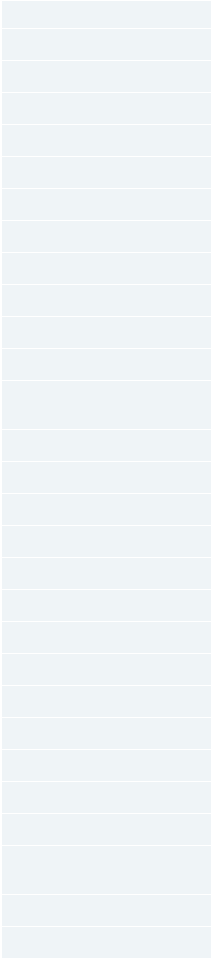


LAVORO & LAVORO
concorsi-bandi-proposte



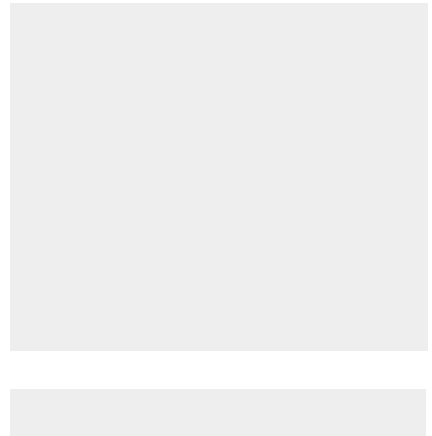
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



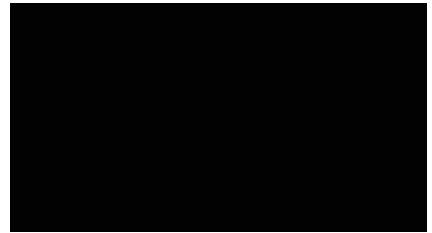
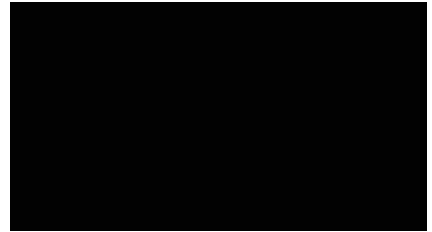
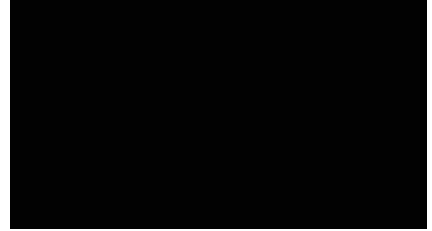
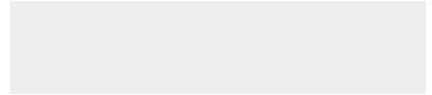
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



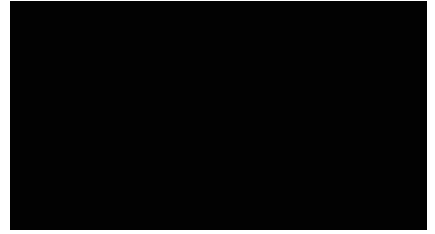
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



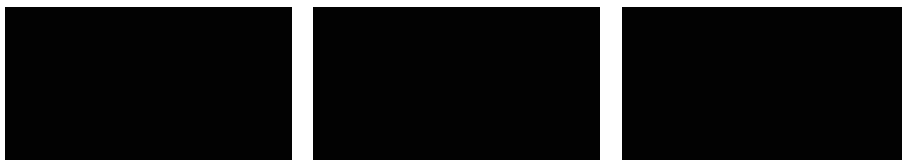
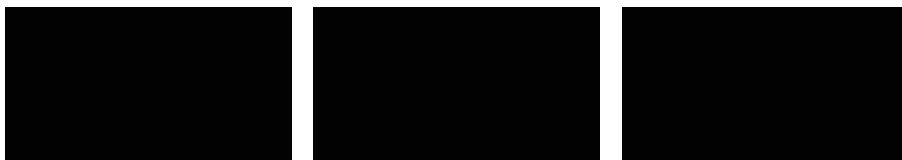
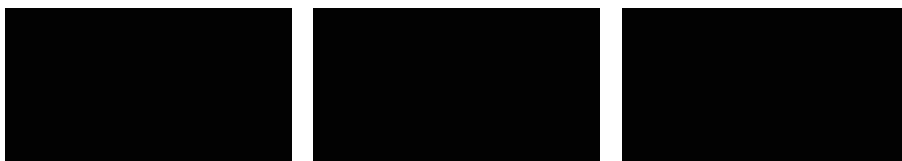
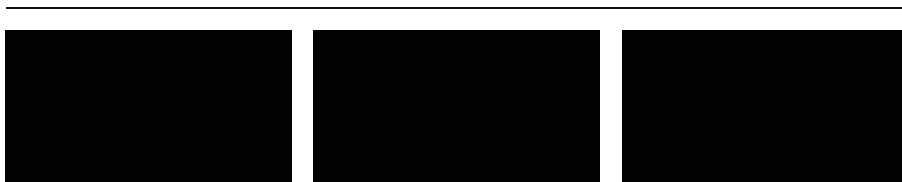
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



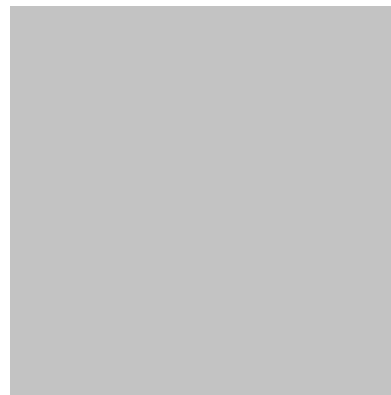
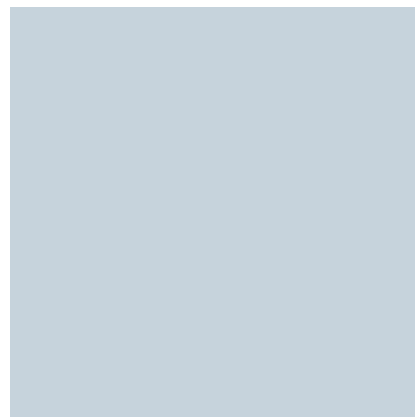
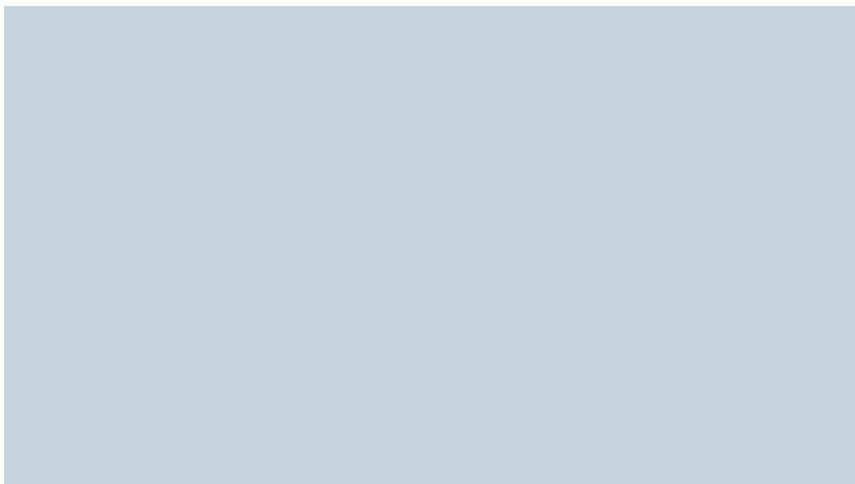
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



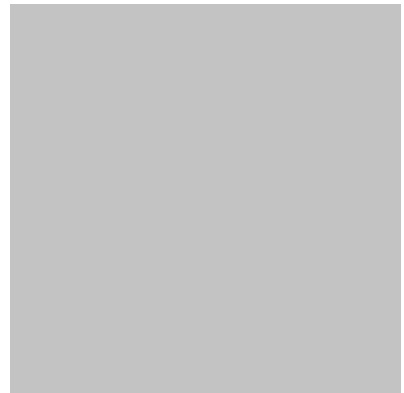
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



LAPRESSE
WHERE THE NEWS IS

WORLD PARTNER OF

AP

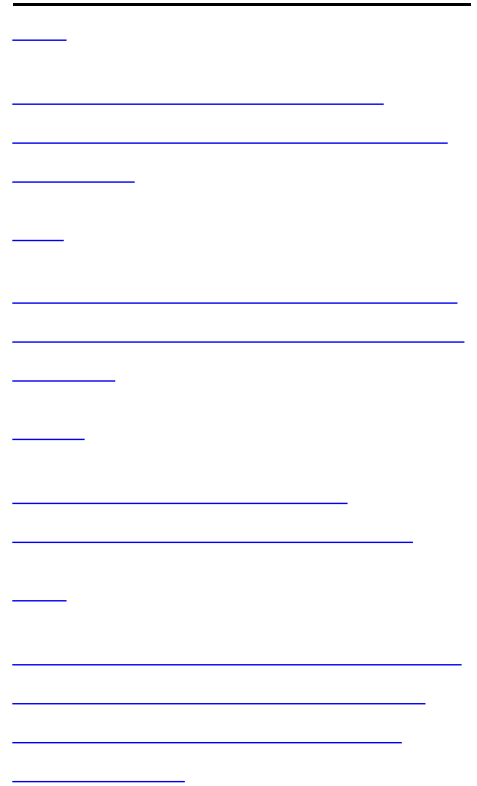


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



+ _____



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ambient & Ambienti

LEGGIAMO INSIEME IL TERRITORIO



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



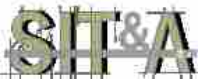
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

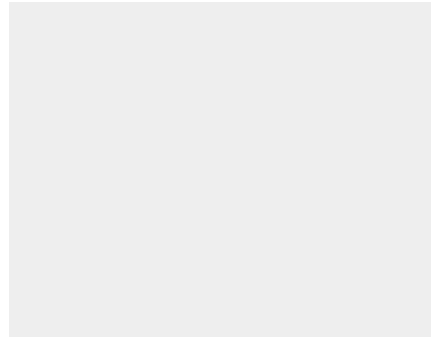
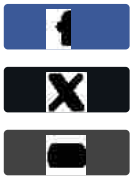
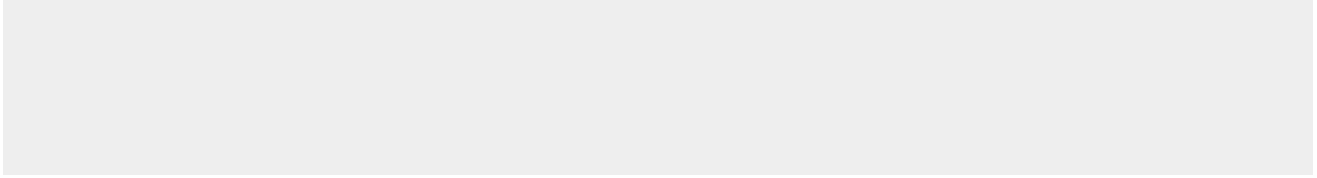
125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

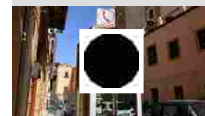
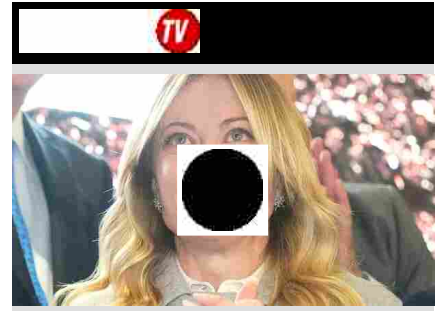


125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



..MoltoFood



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940

Earth Day, dal 16 al 19 aprile torna il Villaggio per la Terra

Giovedì 16 aprile nel cuore verde della Capitale prenderanno il via le celebrazioni nazionali dell'Earth Day, l'evento più impattante al mondo per la tutela del Pianeta con oltre un miliardo di cittadini coinvolti attivamente attraverso una rete di oltre 200 mila partner in 193 Paesi. Centinaia gli eventi in programma dal 16 al 19 aprile nell'area del Galoppatoio di Villa Borghese e sulla Terrazza del Pincio. Attraverso l'opera di centinaia di volontari appartenenti a 250 organizzazioni partner, il Villaggio per la Terra (villaggioperlaterra.it) ospiterà numerose attrazioni gratuite per giovani e famiglie.

“Il mondo deve aver perso il lume della ragione se di fronte all'urgenza di trovare nuovi modelli di sviluppo, capaci di restituire al Pianeta la sua salute e all'umanità la felicità di cui ha bisogno, preferiamo scatenare guerre devastanti - dichiara Pierluigi Sassi alla guida dell'Earth Day italiano - Il Villaggio per la Terra sarà un luogo di grande festa dove tutto è gratuito come in natura. Sarà la testimonianza vivente di quanta bellezza siamo oggi chiamati a difendere dalle brame di profitto e di potere che stanno minacciando il nostro futuro”.

Si parte con il villaggio dello sport nel quale federazioni e associazioni sportive offriranno al grande pubblico la possibilità di provare oltre 30 discipline. E poi il grande villaggio della biodiversità realizzato dai Carabinieri Forestali con decine di tutor esperti che guideranno i visitatori attraverso le meraviglie della natura. Con il patrocinio di Asvis, 17 piazze racconteranno gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile dell'Agenda Onu 2030 grazie ad un fitto calendario di eventi organizzati da decine di associazioni e consorzi. Sul viale delle scienze alcuni tra i più importanti enti scientifici del Paese realizzeranno esposizioni e laboratori con una grande attenzione allo Spazio grazie alle collaborazioni con Asi e Cira. Sempre attrattiva anche l'area bambini dove Pompieropoli e decine di laboratori a tema assicureranno ai più piccoli divertimento educativo.

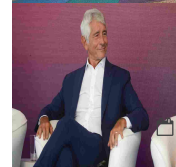
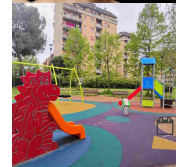
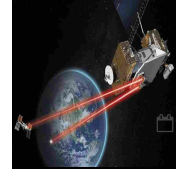
C'è, inoltre, il Green Market di prodotti artigianali presente su entrambe le aree attrezzate con street food e biliardini. Mentre il programma di intrattenimento musicale coinvolgerà sia il Galoppatoio che la Terrazza del Pincio con numerosi artisti.

Non solo. L'Agenzia Nazionale Erasmus+ Indire, accompagnerà 150 giovani provenienti dai Paesi dell'Unione Europea nella stesura del Manifesto dei Sogni dei Giovani Europei. Un documento elaborato attraverso una metodologia innovativa chiamata Dream che consentirà ai giovani di esprimere liberamente i propri desideri per il futuro e di immaginare il percorso per poterli vedere realizzati. Il tutto avverrà il 16 e 17 aprile nello scenario offerto dalla Terrazza del Pincio, assieme ad ospiti di eccezione, tra i quali il maestro del cinema Ferzan Özpetek intervistato per l'occasione dal giornalista Malcom Pagani.

Domenica una giornata ricca di eventi celebrerà il Futuro insieme al Fondo Fon.Te. che festeggia così il suo trentennale. Sulla Terrazza del Pincio sarà allestito un Bosco in Vaso e realizzata la storica Marcia per la Terra con bande musicali, la grande Caracca con i suoi tamburi insieme ai trampolieri (partenza alle 11). Nel pomeriggio verrà lanciato il Manifesto per un Futuro fondato sui Valori.

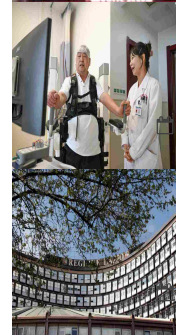
Il primo canale televisivo di formazione e divulgazione scientifica dedicato a Medici di Medicina Generale, Medici Specialisti e Odontoiatri e Farmacisti. Disponibile on demand su SKY

[Earth Day, dal 16 al 19 aprile torna il Villaggio per la Terra]



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

DALLA PLATEA

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940-ITOEFC



L'Eco del Litorale



RITIRIAMO E VENDIAMO BANCALI NUOVI E USATI





ECOPALLETSNET



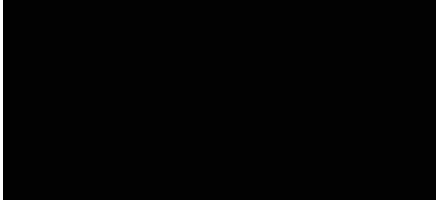


Aiutateci a salvare l'ambiente

CONTATTACI 06 98.98.83.71/72 - 06 91.94.145 info@ecopalletsnet.it



STIAMO CERCANDO TE!



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



-
-

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



oblo.it
Il primo quotidiano web italiano



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



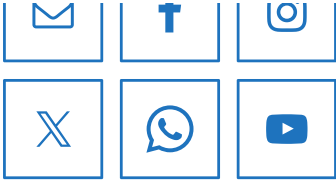
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940





oggiroma

I



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Circular economy as a competitive advantage.

May 4-7, 2026 | Messe München.

Get your ticket now

IFAT
Munich



Trituratori birotore primari

DISTRIBUTORE ESCLUSIVO PER L'ITALIA

ECOTEC CONSTRUCTION MACHINERY SOLUTION



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



MARIA BEATRICE CELINO



UFFICIO STAMPA E PROMOZIONE AZIENDALE



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940





Primo piano

IL TEMPO STA PER SCADERE SALVIAMO IL PIANETA TERRA

Dalle bonifiche dei siti inquinati ai polmoni verdi delle metropoli l'Italia sperimenta modelli di resilienza: mentre Venezia e Napoli proteggono gli ecosistemi acquatici, l'innovazione tecnologica e la forestazione urbana diventano le bussole per rincorrere gli obiettivi dell'Agenda 2030

a cura di Anna Grazia **Concilio**, Ilaria **Romano**, Dario **De Felicis**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Primo piano

2 8 gennaio 1969, ore 10.45, Santa Barbara (California). Sulla Platform A, una struttura d'acciaio che svettava a 10 chilometri dalla costa, gli operai della Union Oil stavano estraendo la trivella dal quinto pozzo. Avevano raggiunto i 1.000 metri di profondità quando, all'improvviso, una bolla di gas naturale e petrolio risalì la colonna. Gli operai chiusero le valvole di sicurezza sulla piattaforma, ma la pressione era troppo forte e il fondale marino cedette. Il mare iniziò a "bollire", il greggio iniziò a sgorgare come sangue nero da una ferita aperta. Mentre il presidente Richard Nixon sorvolava la zona in elicottero, qualcosa stava cambiando per sempre nel cuore degli americani. La rabbia dei pescatori locali e dei giovani studenti si fuse in un unico grido: "Get Oil Out!" (Tira fuori il petrolio, ndr). Davanti a quel disastro, il senatore Gaylord Nelson decise che qualcosa andava fatto. Fu così che, nel 1970, un moto di indignazione si trasformò in una promessa e fu istituita la prima Giornata Mondiale della Terra. L'Organizzazione delle Nazioni Unite ha individuato nella data del 22 aprile, l'istituzione dell'appuntamento, da allora, ogni anno, 193 Paesi celebrano la ricorrenza.

A portare avanti questo impegno, nel nostro Paese, è Fondazione Earth Day Italia che dal 2007 lavora per promuovere la formazione di una nuova coscienza ambientale attraverso una rete di dialogo tra i soggetti che si occupano della salvaguardia del Pianeta e conta sulla collaborazione di un network globale (il Movimento dei Focolari; il programma Connect4Climate di Banca Mondiale; il Global Forum Low Justice and Development; la Mountain Partnership della FAO e molti altri). In occasione della Giornata, Fondazione Earth Day Italia organizza, a Roma, il 'Villaggio per

DAL FANGO NERO DI SANTA BARBARA AL SOGNO VERDE DI VILLA BORGHESE TORNA IL VILLAGGIO PER LA TERRA

A 57 anni dal disastro petrolifero che diede vita all'impegno ambientalista globale Roma si prepara a celebrare la Giornata della Terra Fondazione Earth Day Italia «Sognare un futuro sostenibile è un diritto»

di Anna Grazia Concilio

la Terra', tra la Terrazza del Pincio e il Galoppatoio di Villa Borghese, dal 16 al 19 aprile. Il tema di questa edizione è 'sogni', con 'Tutto comincia da un sogno'. «Abbiamo scelto questo tema in un momento storico difficile, in cui sognare sembra essere diventato un lusso. Eppure, i sogni sono un diritto», spiegano gli organizzatori.

All'interno del Villaggio, come in

ogni ecosistema che si rispetti, coesistono più villaggi, a partire dal 'Villaggio della scienza', in cui incontrare ricercatori e scienziati e partecipare a laboratori promossi da varie realtà, tra cui l'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia e l'Agenzia Spaziale Italiana. Sotto il patrocinio del CONI e con la partecipazione di oltre 30 federazioni, associazioni sportive e gruppi spor-

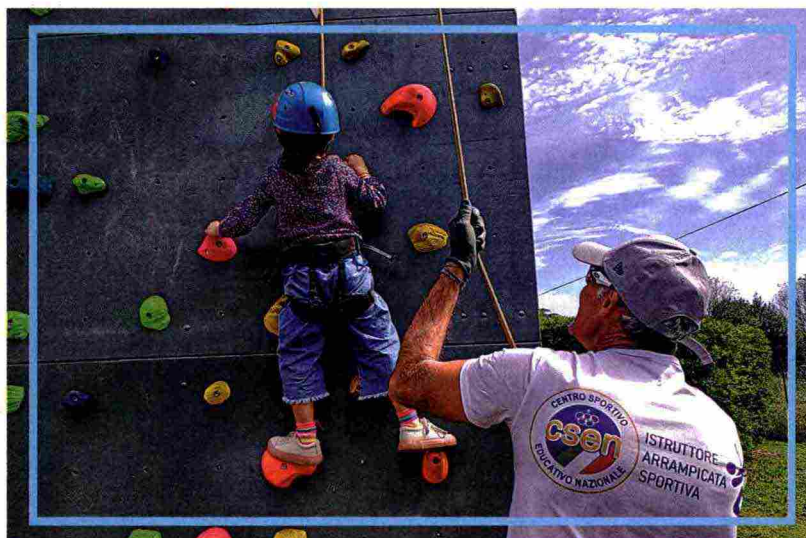


FONDAZIONE EARTH DAY ITALIA



tivi militari, viene allestito anche 'Sport4Earth', in cui provare gratuitamente varie discipline. Completa la rosa dei villaggi, il 'Villaggio dei bambini': un'area dedicata interamente ai più piccoli tra divertimento e didattica. Anche le scuole diventano protagoniste dell'evento con un Viaggio d'istruzione al 'Villaggio per la Terra'. «Le classi raccontano i propri progetti legati all'Agenda 2030 con opere che testimoniano l'impegno dei giovani nella sfida per un mondo migliore», aggiungono da Fondazione Earth Day Italia. La novità di questa edizione - grazie alla collaborazione con **INDIRE** - Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa - è l'evento "Erasmus+ Generation for Earth": due giorni (giovedì 16 e venerdì 17) in cui oltre 150 studenti europei sono impegnati in workshop di formazione e confronto con personalità delle istituzioni e coinvolti nella produzione di un manifesto poi presentato dalla delegazione italiana alla prossima Conferenza delle Parti sul Clima - COP31 in programma a novembre ad Antalya, in Turchia. All'appuntamento con il 'Villaggio per la Terra', anche 17 piazze multimediali, deputate a dibattere sui 17 punti dell'Agenda 2030.

«Abbiamo accolto con entusiasmo l'idea delle Nazioni Unite di celebrare la Giornata Mondiale dell'Innovazione il 21 aprile, vigilia dell'Earth Day, a significare che innovazione e progresso tecnologico hanno senso se funzionali allo sviluppo sostenibile - aggiungono gli organizzatori -. Così nasce Impatta Disrupt, il festival dell'Innovability che punta a valorizzare e promuovere il potenziale innovativo italiano per un futuro sostenibile, grazie al coinvolgimento di istituzioni e operatori finanziari».



Una delle iniziative organizzate nell'ambito del 'Villaggio per la Terra'

© FONDAZIONE EARTH DAY ITALIA

«L'INNOVAZIONE È LO STRUMENTO PER REALIZZARE IL SOGNO DI UN FUTURO SOSTENIBILE»

Pierluigi Sassi, presidente del Think Tank Impatta e della Fondazione Earth Day Italia, traccia la rotta di "Innovability": tra startup creative, eccellenze dell'Agritech e la sfida di una finanza che sappia guardare oltre il profitto immediato per governare la transizione ecologica

Il progresso tecnologico è un motore cieco o una forza consapevole? Mentre il mondo si prepara a celebrare la Giornata Mondiale della Terra, il dibattito si sposta su un confine cruciale: quello tra l'evoluzione digitale e la salvaguardia dell'ambiente. A Roma, dal 13 al 15 aprile, il Festival dell'Innovability Impatta Disrupt metterà questi temi al centro del dibattito in un laboratorio di pensiero che vuole trovare alleanze e sinergie, visioni e condizioni, per un salto di qualità del

Sistema Paese. Con Pierluigi Sassi, presidente del Think Tank Impatta e della Fondazione Earth Day Italia, esploriamo il concetto di "Innovability" - l'unione indissolubile tra innovazione e sostenibilità - analizzando il ruolo strategico del Paese in un mercato globale sempre più competitivo.

Il 21 aprile, vigilia dell'Earth Day, sarà celebrata anche la Giornata mondiale dell'Innovazione. Come, secondo lei, innovazione e progresso tecnologico possono ►►

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



► **essere funzionali allo sviluppo sostenibile?**

Devono esserlo, per definizione. Non è un caso che le Nazioni Unite abbiano scelto di celebrare la Giornata mondiale dell'Innovazione alla vigilia dell'Earth Day: l'innovazione non deve essere fine a sé stessa, ma uno strumento per raggiungere gli obiettivi dell'Agenda 2030. Stiamo vivendo un'accelerazione tecnologica senza precedenti, che può aiutarci a rendere i modelli produttivi più efficienti e meno impattanti sull'ambiente. Ma questo sarà possibile solo se la tecnologia verrà orientata al bene comune, e non esclusivamente al profitto di pochi.

Le istituzioni finanziarie sono pronte a premiare il rischio di chi innova per la Terra, o mancano ancora strumenti di garanzia pubblica per le startup dell'Innovability?

Negli ultimi anni l'ecosistema dell'innovazione è cresciuto molto ma siamo ancora lontani dall'esprimere pienamente il potenziale creativo che possediamo. È questo uno degli obiettivi del nostro festival: mettere attorno allo stesso tavolo decisori politici e finanziari, insieme al mondo della ricerca e dell'impresa, per creare le condizioni che permettano a questo potenziale di emergere.

© FONDAZIONE EARTH DAY ITALIA



Pierluigi Sassi

Abbiamo eccellenze scientifiche e una generazione di giovani imprenditori molto creativi. Spesso però le loro idee faticano a diventare imprese solide. Serve un sistema di fiducia che attragga investimenti privati e accompagni le startup nella crescita.

Quale ruolo strategico deve ambire a ricoprire l'Italia nello scenario globale dell'innovazione sostenibile?

L'Italia è un Paese povero di materie prime e difficilmente può competere con le grandi economie globali. Se siamo indietro in alcune tecnologie di frontiera, abbiamo eccellenze riconosciute in ambiti che rappresentano da sempre il cuore della nostra economia: dal design all'agritech, dalla ma-

nifattura avanzata all'economia circolare. È valorizzando questi ambiti attraverso l'innovazione che possiamo restare competitivi.

C'è il rischio che il progresso tecnologico crei nuove disuguaglianze economiche?

Il rischio esiste ed è reale. La storia ci insegna che ogni grande trasformazione tecnologica tende inizialmente ad ampliare le distanze tra chi ha accesso alle nuove opportunità e chi ne resta escluso. Fermare o rallentare l'innovazione, però, non è la soluzione. Significherebbe rinunciare agli strumenti che possono aiutarci ad affrontare sfide enormi come la transizione ecologica e il miglioramento della qualità della vita. Il nodo è il governo di questo cambiamento. Servono politiche pubbliche lungimiranti, investimenti nella formazione e nelle competenze, e un accesso più diffuso alle tecnologie per farle diventare un fattore di inclusione e non di esclusione.

In un'economia spesso dominata dai numeri e dal breve periodo, come si trasforma un 'sogno' di sostenibilità in un piano industriale solido che convinca i mercati?

Il sogno non va confuso con la fantasia. Affinché un sogno diventi realtà deve poggiare su basi solide: strategia, competenze e una prospettiva di lungo periodo. Non investire in innovazione e sostenibilità significa rischiare di restare fuori dal mercato nel giro di pochi anni. Lo stesso vale per l'ambiente. Chi ha speculato su un'economia predatoria sfruttando le risorse naturali senza preoccuparsi delle conseguenze ha guadagnato posizioni che oggi cerca di difendere. Questo può rallentare la transizione ecologica, ma non potrà fermarla. La direzione è ormai tracciata e i mercati stanno iniziando a comprenderlo sempre più chiaramente. ■

© FONDAZIONE EARTH DAY ITALIA

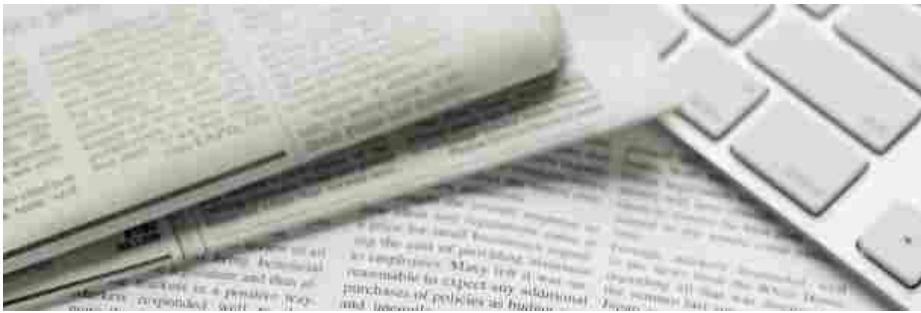




Moneta



IL TEMPO.it
QUOTIDIANO INDIPENDENTE



a a



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940-ITOEFC

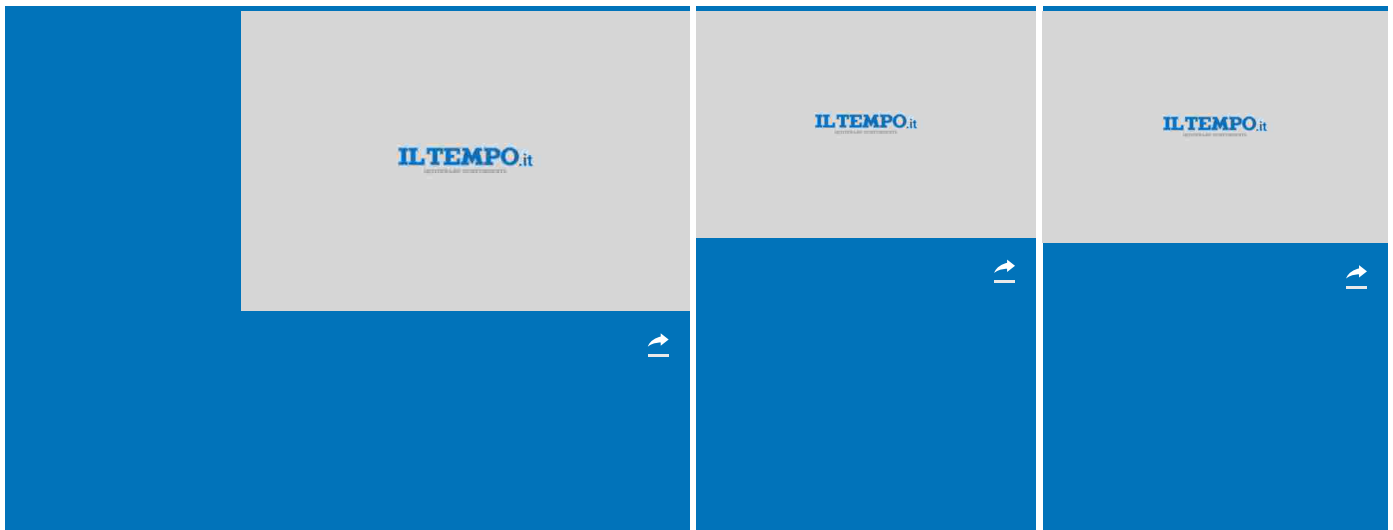


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

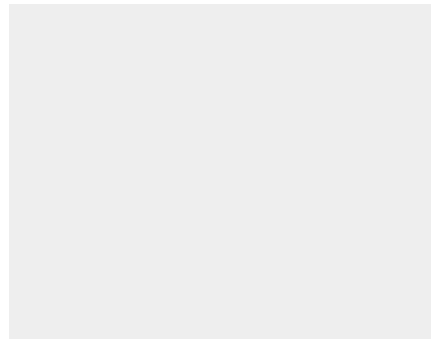
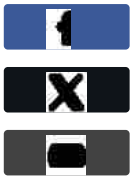
125940-ITOEFC



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

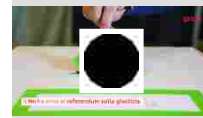


125940-ITOEFC



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



..MoltoFood



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940

Torniamo a sognare le celebrazioni nazionali dell'Earth Day 2026 trasformano Roma nella capitale del

Al via tra poche settimane le celebrazioni italiane della 56ª Giornata Mondiale della Terra delle Nazioni Unite. L'evento, organizzato da Fondazione Earth Day Italia e Movimento dei Focolari, lancia quest'anno un messaggio deciso: "Torniamo a Sognare". Un invito a riappropriarsi della capacità di immaginare il futuro per costruire un mondo che metta al centro l'umanità e la cura del Pianeta. Le celebrazioni, che nelle scorse edizioni hanno raggiunto i 300.000 visitatori, si articoleranno in tre momenti chiave nel cuore della Capitale: 1. Festival Impatta Disrupt (13-15 aprile – Casa del Cinema) Organizzato con Harmonic Innovation Group con il supporto di EPR Comunicazione, l'evento lancia la Giornata Mondiale dell'Innovazione, voluta dalle Nazioni Unite alla vigilia dell'Earth Day. Villa Borghese ospiterà tre giorni di confronto tra decisori politici, economici e finanziari. L'obiettivo è quello di promuovere un "rinascimento verde" attraverso la finanza d'impatto e l'innovazione armonica, dimostrando che l'economia può e deve tornare ad essere strumento di rigenerazione attraverso percorsi che mettano al centro l'uomo. 2. Villaggio per la Terra (16-19 aprile – Galoppatoio di Villa Borghese e Terrazza del Pincio) Quattro giornate di festa aperte a tutti. Con oltre 600 eventi gratuiti e 250 organizzazioni coinvolte. Il suggestivo scenario di Villa Borghese si trasforma in un palcoscenico vivace per attività sportive, culturali e artistiche. Oltre trenta sport da praticare, laboratori proposti dai principali istituti di ricerca del Paese, 17 piazze dedicate agli Obiettivi dell'Agenda 2030 animate da decine di organizzazioni. E poi concerti, eventi live, talk, dj set tra il Galoppatoio e la Terrazza del Pincio dove sarà allestito anche un mercatino dell'artigianato green. 3. #OnePeopleOnePlanet (22 aprile – Nuvola di Fuksas) Nel giorno ufficiale dell'Earth Day, la storica Maratona Multimediale proporrà una staffetta di contenuti che culminerà con uno spettacolo unico ricco di contenuti straordinari. Aprirà la serata l'omaggio "Searching for Sakamoto" con Serge Colbert e Valentina Urbini. Prenderà poi il via una serata evento ricca di grandi ospiti, tra i quali: Serena Brancale, PIF, Sveva Sagamola, Santo Versace e Massimiliano Ossini, con la conduzione di Carolina Rey e Chiara Giallonardo. Chiuderà l'evento lo storico Concerto per la Terra di Earth Day Italia. Il Manifesto dei Sogni dei Giovani Europei L'Agenzia Nazionale **Erasmus+ INDIRE** accompagnerà 150 giovani provenienti dai Paesi dell'Unione Europea nella stesura del Manifesto dei Sogni dei Giovani Europei. Un documento elaborato attraverso una metodologia innovativa chiamata DREAM che consentirà ai giovani di esprimere liberamente i propri desideri per il futuro e di immaginare il percorso per potervi vedere realizzati. Il tutto avverrà il 16 e 17 aprile nello spettacolare scenario offerto dalla Terrazza del Pincio, assieme ad ospiti di eccezione, tra i quali spicca il grande Maestro del cinema Ferzan Özpetek intervistato per l'occasione dal giornalista Malcom Pagani. Un contenuto emozionante offerto da Moreno Zani – presidente di Tendercapital – che ha voluto così sottolineare con forza l'urgenza di tornare a sognare un futuro migliore. Le dichiarazioni «Stiamo tutti perdendo la capacità di sognare e con essa la capacità di immaginare il futuro che veramente vogliamo»– dichiarano Pierluigi Sassi (Presidente Earth Day Italia) e Antonia Testa (Movimento dei Focolari). «Viviamo i sogni di qualcun altro perché non abbiamo più il tempo per i nostri. La nostra campagna recita: 'Svegliati. È ora di Sognare!'. Finché saremo preda di algoritmi distorti e di una ricerca esasperata del profitto, sarà impossibile costruire il mondo sostenibile che tutti desideriamo».

[Torniamo a sognare le celebrazioni nazionali dell'Earth Day 2026 trasformano Roma nella capitale del]



"Torniamo a Sognare", l'Earth Day 2026 a Roma

Prezzo non disponibile La 56esima Giornata Mondiale della Terra delle Nazioni Unite è in arrivo a Roma. L'evento, organizzato da Fondazione Earth Day Italia e Movimento dei Focolari, lancia quest'anno il messaggio "Torniamo a Sognare". Un invito a riappropriarsi della capacità di immaginare il futuro per costruire un mondo che metta al centro l'umanità e la cura del Pianeta.

Le celebrazioni si articoleranno in tre momenti chiave nel cuore della Capitale: **Festival Impatta Disrupt (13-15 aprile – Casa del Cinema)**

Organizzato con Harmonic Innovation Group con il supporto di EPR Comunicazione, l'evento lancia la Giornata Mondiale dell'Innovazione, voluta dalle Nazioni Unite alla vigilia dell'Earth Day. Villa Borghese ospiterà tre giorni di confronto tra decisori politici, economici e finanziari. L'obiettivo è quello di promuovere un "rinascimento verde" attraverso la finanza d'impatto e l'innovazione armonica, dimostrando che l'economia può e deve tornare ad essere strumento di rigenerazione attraverso percorsi che mettano al centro l'uomo.

Villaggio per la Terra (16-19 aprile – Galoppatoio di Villa Borghese e Terrazza del Pincio) Quattro giornate di festa aperte a tutti. Con oltre 600 eventi gratuiti e 250 organizzazioni coinvolte. Il suggestivo scenario di Villa Borghese si trasforma in un palcoscenico vivace per attività sportive, culturali e artistiche. Oltre trenta sport da praticare, laboratori proposti dai principali istituti di ricerca del Paese, 17 piazze dedicate agli Obiettivi dell'Agenda 2030 animate da decine di organizzazioni. E poi concerti, eventi live, talk, dj set tra il Galoppatoio e la Terrazza del Pincio dove sarà allestito anche un mercantino dell'artigianato green.

#OnePeopleOnePlanet (22 aprile – Nuvola di Fuksas) Nel giorno ufficiale dell'Earth Day, la storica Maratona Multimediale proporrà una staffetta di contenuti che culminerà con uno spettacolo unico ricco di contenuti straordinari. Aprirà la serata l'omaggio "Searching for Sakamoto" con Serge Colbert e Valentina Urbini. Prenderà poi il via una serata evento ricca di grandi ospiti, tra i quali: Serena Brancale, PIF, Sveva Sagramola, Santo Versace e Massimiliano Ossini, con la conduzione di Carolina Rey e Chiara Giallonardo. Chiuderà l'evento lo storico Concerto per la Terra di Earth Day Italia.

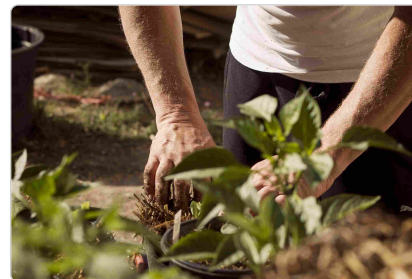
Il Manifesto dei sogni dei Giovani Europei L'Agenzia Nazionale **Erasmus+ Indire**, accompagnerà 150 giovani provenienti dai Paesi dell'Unione Europea nella stesura del Manifesto dei Sogni dei Giovani Europei. Un documento elaborato attraverso una metodologia innovativa chiamata Dream che consentirà ai giovani di esprimere liberamente i propri desideri per il futuro e di immaginare il percorso per potervi vedere realizzati.

Il tutto avverrà il 16 e 17 aprile alla Terrazza del Pincio, assieme a ospiti di eccezione, tra i quali il Maestro del cinema Ferzan Özpetek intervistato per l'occasione dal giornalista Malcom Pagani. Un contenuto offerto da Moreno Zani – presidente di Tendercapital – per sottolineare l'urgenza di tornare a sognare un futuro migliore.

"Stiamo tutti perdendo la capacità di sognare e con essa la capacità di immaginare il futuro che veramente vogliamo", ha dichiarato Pierluigi Sassi (Presidente Earth Day Italia) e Antonia Testa (Movimento dei Focolari). "Viviamo i sogni di qualcun altro perché non abbiamo più il tempo per i nostri. La nostra campagna recita: 'Svegliati. È ora di Sognare!'. Finché saremo preda di algoritmi distorti e di una ricerca esasperata del profitto, sarà impossibile costruire il mondo sostenibile che tutti desideriamo".

Per maggiori informazioni: www.villaggioperlaterra.it | www.festivalimpatta.it | www.onepeopleoneplanet.it

["Torniamo a Sognare", l'Earth Day 2026 a Roma]



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940

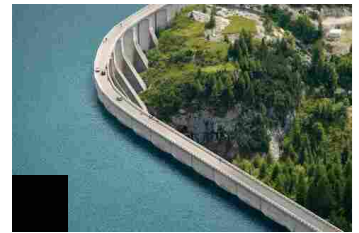
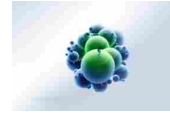


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940

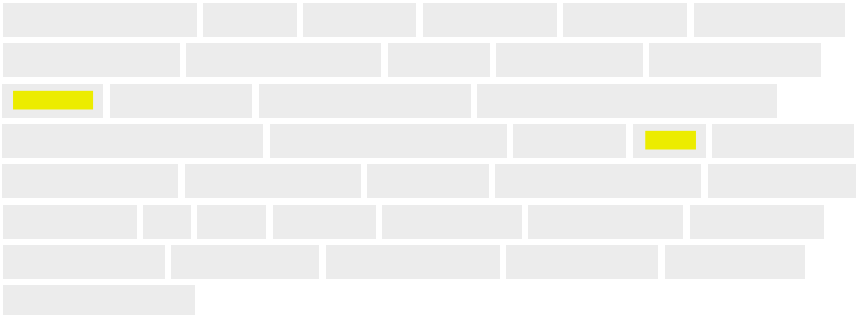
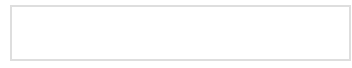
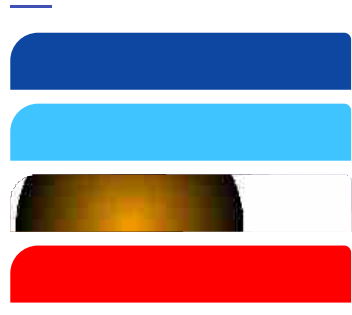


Earth Day.it



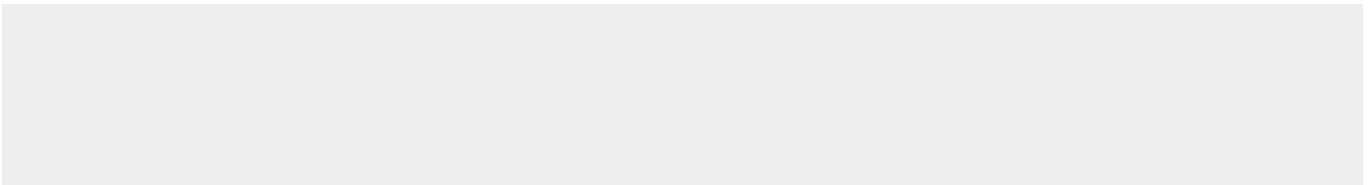
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



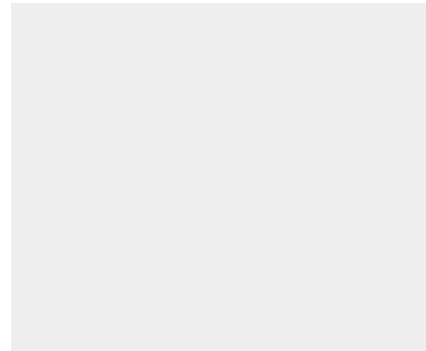
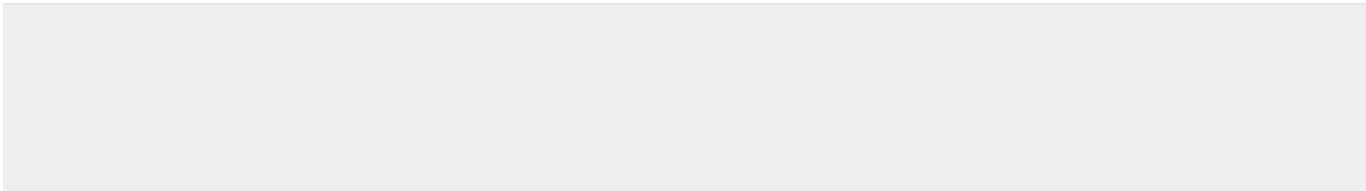
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940

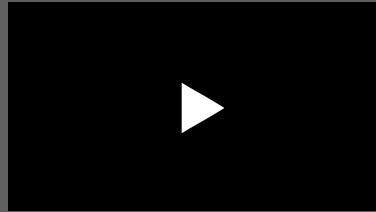


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940

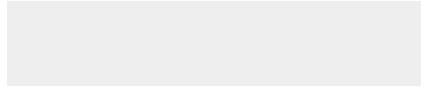


Il Messaggero **TV**



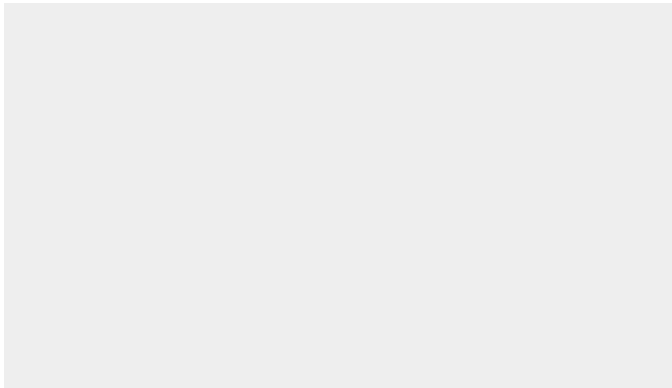
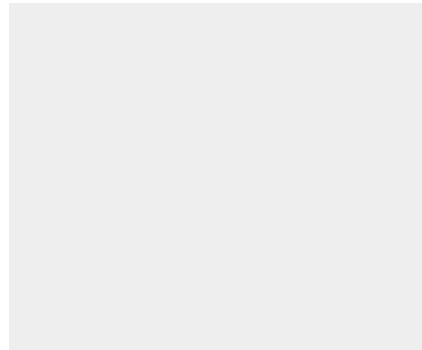
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



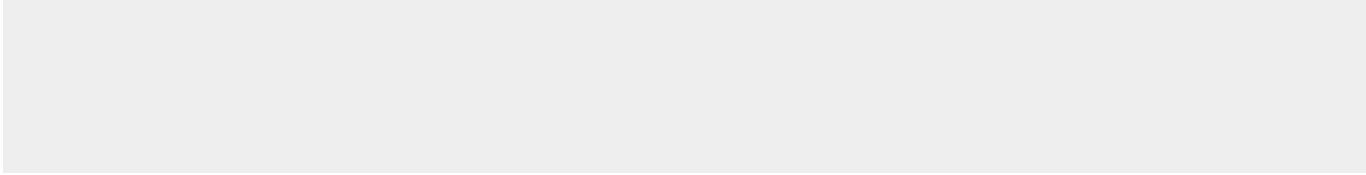
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



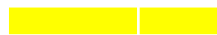
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940

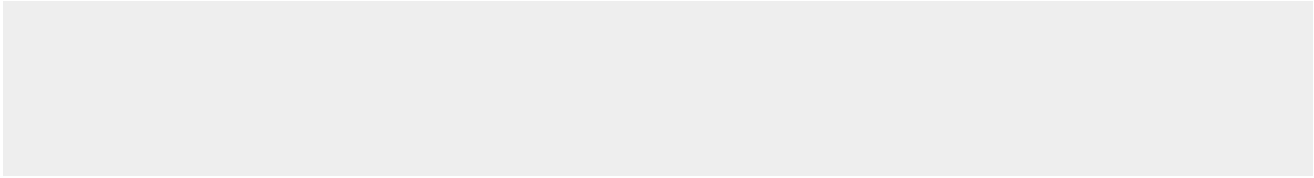


Il Messaggero



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



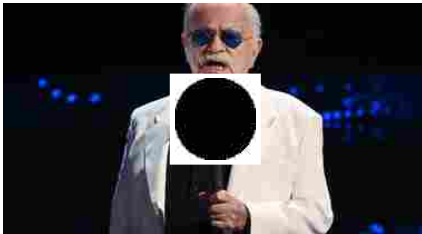
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Dal Pincio alla Nuvola: Ozpetek, Pif e il Villaggio per la Terra tornano a Roma

Dieci giorni di eventi, sport e grandi ospiti: da Villa Borghese alla Nuvola di Fuksas, ecco come Roma celebra la Terra con 600 appuntamenti a ingresso libero. Roma ospiterà tra poche settimane le celebrazioni italiane per la 56ª giornata mondiale della Terra delle Nazioni Unite. L'evento, organizzato dalla fondazione Earth Day Italia e dal movimento dei focolari, si svolgerà dal 13 al 22 aprile in diverse sedi della capitale con lo slogan "Torniamo a sognare". Tutti gli eventi. Le attività inizieranno alla casa del cinema con il festival Impatta Disrupt, in programma dal 13 al 15 aprile. L'appuntamento anticipa la giornata mondiale dell'innovazione e prevede tre giorni di incontri tra esponenti del mondo politico e finanziario per discutere di economia rigenerativa e finanza d'impatto.

Dal 16 al 19 aprile la manifestazione si sposterà al galoppatoio di Villa Borghese e sulla terrazza del Pincio per il Villaggio per la Terra. Il programma prevede oltre 600 eventi gratuiti e il coinvolgimento di 250 organizzazioni. Saranno allestite piazze tematiche dedicate agli obiettivi dell'agenda 2030, laboratori scientifici e aree per la pratica di trenta diverse discipline sportive. La chiusura alla Nuvola. Il 16 e 17 aprile, sempre sulla terrazza del Pincio, 150 giovani provenienti dai paesi dell'Unione europea lavoreranno alla stesura del manifesto dei sogni dei giovani europei. L'iniziativa è curata dall'agenzia nazionale Erasmus+ Indire e vedrà la partecipazione del regista Ferzan Özpetek, intervistato dal giornalista Malcom Pagani.

La giornata ufficiale dell'Earth Day, il 22 aprile, si chiuderà alla nuvola di Fuksas con la maratona multimediale #OnePeopleOnePlanet. La serata prevede un omaggio al compositore Ryuichi Sakamoto e una serie di interventi di ospiti tra cui Pif, Sveva Sagramola e Santo Versace. L'evento terminerà con il concerto per la Terra.

Secondo Pierluigi Sassi, presidente di Earth Day Italia, e Antonia Testa, del movimento dei focolari, l'iniziativa nasce dalla necessità di recuperare la capacità di immaginare il futuro fuori dalle logiche del profitto e degli algoritmi. Nelle scorse edizioni la manifestazione ha registrato circa 300mila presenze.

[Dal Pincio alla Nuvola: Ozpetek, Pif e il Villaggio per la Terra tornano a Roma]

Responsabile di Cittadinanzattiva selezionata per “The Erasmus+ Generation for the Earth”

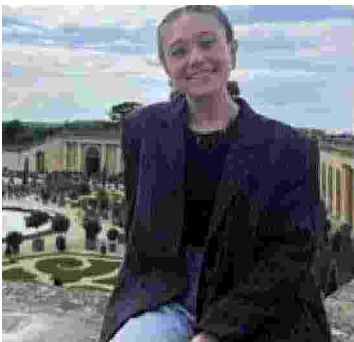
Elisabetta Anrò, Studentessa al terzo anno del corso di laurea in Scienze Politiche e delle Relazioni Internazionali presso l'Università della Valle d'Aosta e Responsabile della Rete Ambiente di Cittadinanzattiva Valle d'Aosta, è stata selezionata tra i 50 partecipanti residenti in Italia che prenderanno parte al Seminario internazionale “The Erasmus+ Generation for the Earth” in programma a Roma il 16 e 17 aprile 2026 presso il Villaggio della Terra a Villa Borghese. La selezione è avvenuta su candidatura accompagnata da lettera motivazionale, attraverso la quale la studentessa ha illustrato il proprio percorso accademico e il suo impegno civico sul territorio valdostano in tema di sostenibilità e di politiche ambientali. Organizzata dall'Agenzia nazionale Erasmus+ INDIRE, l'iniziativa rientra nelle Training Cooperation Activities (TCA) del Programma Erasmus+, nell'ambito della Long Term Activity “Sustainability and Greening”, con l'obiettivo di raf-

forzare la consapevolezza della Generazione Erasmus+ sulle sfide legate ai cambiamenti climatici e di promuovere la collaborazione tra studenti universitari europei in linea con la priorità programmatica dedicata alla sostenibilità ambientale.

Durante le due giornate di lavoro, i partecipanti prenderanno parte a sessioni plenarie con Esperti internazionali, workshop collaborativi - tra cui il metodo partecipativo ClimateFresk - e ad attività di gruppo finalizzate all'elaborazione di proposte concrete. Tra gli obiettivi dell'evento la redazione del Manifesto “Erasmus+ Generation for the Earth”, che raccoglierà idee e proposte degli studenti europei e che si intende presentare alla COP31. Il Seminario mira, inoltre, ad accrescere la consapevolezza della priorità “Green” all'interno del programma Erasmus+, a favorire approcci multidisciplinari alla crisi climatica e a rafforzare la creazione di reti internazionali

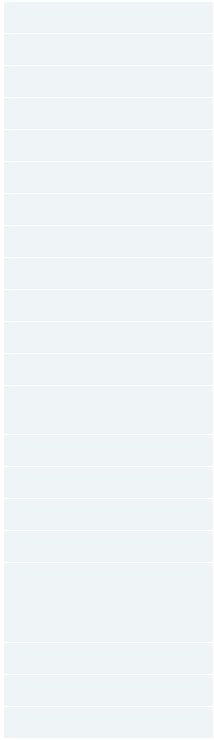
di studenti capaci di generare un impatto duraturo e proattivo nei rispettivi territori.

«Sono felice e onorata di essere stata selezionata per partecipare a questo importante Seminario internazionale» - commenta la studentessa - che rappresenta un'occasione preziosa per mettere in relazione il mio percorso accademico con l'impegno civico che porto avanti con Cittadinanzattiva Valle d'Aosta sui temi della sostenibilità ambientale. Mi aspettano giornate di confronto e collaborazione con studenti provenienti da diversi Paesi europei, con l'obiettivo di promuovere attività di informazione e sensibilizzazione sul territorio valdostano, in prosieguo con il contributo al progetto nazionale di Cittadinanzattiva APS “Sicuri Insieme” in qualità di attivista e ricercatrice valdostana e di condividere e valorizzare l'esperienza acquisita nel contesto universitario e associativo di riferimento affinché le iniziative culturali europee possano tradursi in un impatto concreto nelle comunità locali».



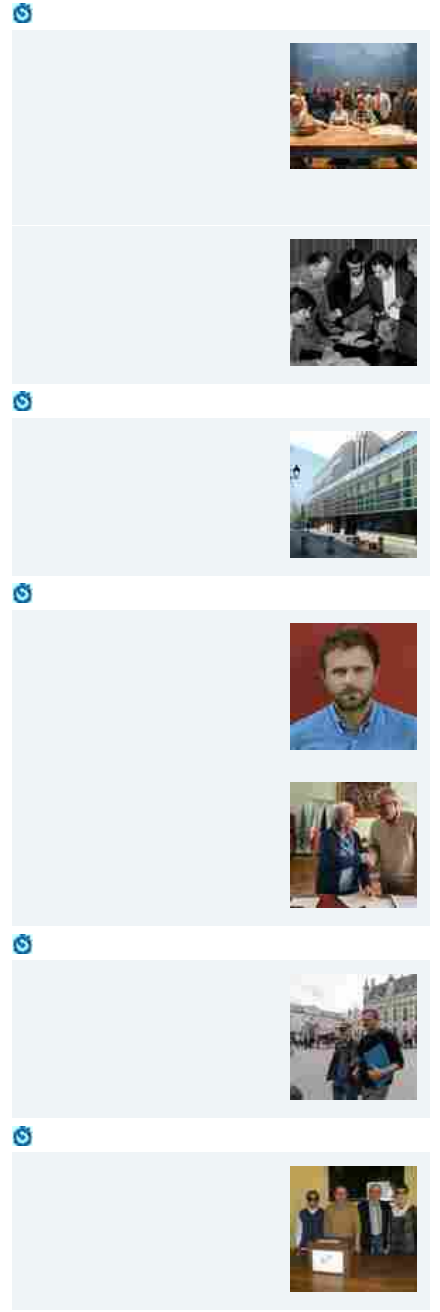
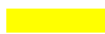
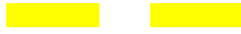
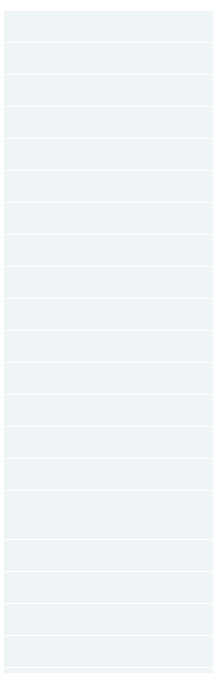


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



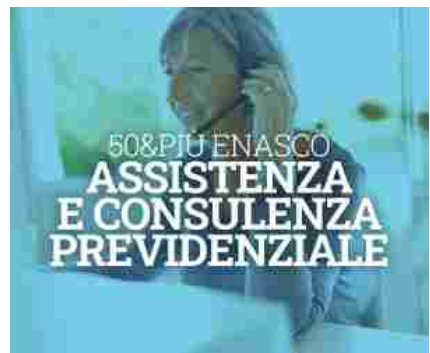
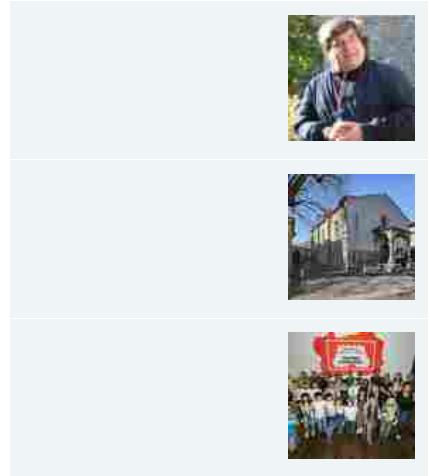
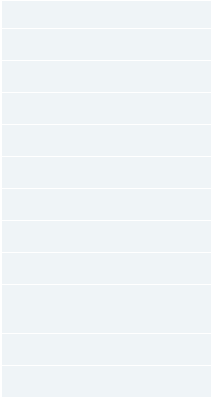
LAVORO & LAVORO
concorsi-bandi-proposte

 **FARMACIE
DI TURNO IN
VALLE D'AOSTA**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



125940

6 \$ % \$ 7 2 6 3 2 5 7 2 U D

0 L Q

7 U L Q O L D V O H D U H M X F X L V L F R Q F H Q W O B S U R R S R V G H U D J D J J Q H C R F X P H G W H D
 J H Q H U D J L R U C H V P X V H V H Q W O H S J U R V V L P R S S D F L W V S J L V R V W H Q L E L F O Y L H U Q D I Q F H
 D P S O L D P H G H V O R H G X F D I L P R E Q I H Q W O H O H O H F X R O G H W D V V D X U H H O O H I L H Q G K H
 V S R Q V R U L J P H R U J R Q Y H U V L G H Q I O V L S D J X U E D Q I L V S D J Y H U G I L Q F R U S R U G D U O F X U U L F X O ;
 V F R O D V W L P R S S U H Q G L B H I Q O R R E L H W W L R V W H Q L E S O U V S U R P X R Y D I O F R G D S L J O L
 D F F R U W U D S D H V G L S U R P R J L R G H O C S D F H I G H O O D R V W H Q L E L Q Q V R F X P H G W H X D U C
 D O I X W X U F R Q D Y R O R Q Q V L Q F L G H U L H R U D V S L H J S O H V V E D F F \$ J H Q J L (U D V P X O X V
 Q G L U O H D F U L V E O L P D W H R O D E L V R J G R Q X R Y F R P S H W H S C H U X R Y Q D Y R F K H V D S S L D Q F
 D I I U R Q W O W F U L W L F L F M J H V H Q R O J L D P R U D V H P S U H L V S H V V F R W U R Y H U D I O R
 D I I U R Q W D 3 U H R O D X D U Q L H F U L O D O L Q H V D R U O D S R P H U L J G L R S D G L R X Q R R O V F R O M O R
 S R P H U L J G L R S D G L R X Q L R O D \$ \$ 0 @ H O L O C K R V L F K L D P F R V u L W K K H 6 W \ O H L F R Q D
 T X H V O H D F U L P H S D V V D O H T X D O F K H F R Q G R O R U D D S U L O H D S U L G I D W D G H 5 R P D
 D S U L O H O L D Q Q L Y H U V G L H I F R P X Q T X Q F K O H D G D W G L Q D V F L V I D O Q D H J L Q D L V D E H W '
 O D Q Q L Y H U V G L S I D R S D U D Q F H V P F R Q F K O H U U L Y L D R V H U P L S L S U R V D L F F D J D U L
 O D Q Q L Y H U V G L O R D R U W G L 3 U L Q F H D Q Q G D O O V X D V F R P S D O V D U W L G V L O L Q Q H D S R O C
 V H P E U D E E L X Q O H J J H Q G P U L V R V H U L R V L V W L U F R R D P R K L Y G R W X W O H U H J L V W U D J L R
 I D W W H P D L

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



121 62/2 3\$52/(2UD

0LQ

H SUHFLV DLIHUL V B KLRJJ Lq LQ3RWH GHDVFRW DGLH Q FOXG HUGLDJLUH
VRSUDWWTXVLRSLIHUDUHGHOOVDRVWHQLELDPLEVJHQWDFOSL•ZDVKLQQRSL•XQD
WHPDWEDD J L Q P O O D X L G D S S X Q W H R O O D J S R O L W I F H R F R Q R P S F H R F R Q V H J Q X O I
P R Q G V R V W H Q L E I O O H K W X W H H Q H U D J L B S D U W L G D T X H O Q D D V P X O X V D O O R U D
V W X G H G W L 3 D H V R S D H V H X U R S W U D R U S U L D Q Q D L F F D D Q Q L & L D R \$ U L D Q Q E D D I
D O O R U H D V W X G H Q W G I W W F L H Q L H Q W H U Q D J L R G B O D R Y L O X S S G H O O F R R S H U D J L R Q H
G H O O X Q L Y H G V Z R W J L Q R Q W D Q V R R F W L D D U U L Y D F V R S H U F K P D L S D U W H F L S D T V R I V W R
H Y H Q W F R K H R V D W L K D S R U W D M U R L V S R Q G D H U X H V W F B O O F K H q V W D V O D Q F L D W B Y B L U H
F K H L W H P E K H V R Q R W D V L I U R Q W D W K H P L K D Q Q V S L Q V R R Y L D P H Q W S H I S D U W H F L S D
V R Q R Y Y L D P H Q D W H U D Q V L J L R F O R H O R J L F B H W D Q T X D O F R R G B F K H L O I R Q G R K H D G D
V I R Q G R Q U H D O W X W W H S U H R F F X S D J H R Q U R W L R Y D Q Q T X H V V P R P H Q W H R Y Y L D P H Q
D Q F K S H D U W G H O O F R R S H U D J L R Q V H U Q D J L H C O P R O S R V W W H Q R Q O S R V W P R J O L R U S H U
F X L H T X H V W G D Y Y H Q X W R W D W D S S X Q M R D W W R D V I R Q G T R X H V W D D V P X Q * U H F L G R Y
W X W W O L V W X G H G W L X U R S O D O O (X U R S V R Q W U R Y D S H U H Y L W D T X H V W S H W H G L J H I
T X H V V G R F X P H G W H S R L Y H U U S R U W D D O O D R R S H F F R X H V V P B Q L I H V G R R Y F L G L F H Y D
D O O H F L V R Q R V R J Q R K H V R Q B R L Y R V W V B J Q L L O W H P G L T X H V W D G B B O D R U Q D
O R Q G L D G H O O D H U U W U D D O W S U R S U W R U Q L D P R R J Q D B H Q H G L F F X D O F X Q R
D V V R O X W D P H D L W M D Q W I H U L S R U W H U V R J Q L D P I R F X U D P H X Q P R Q G R R Y B H
U H V S R Q V D E D O E W H Q W D F O L P D W L G R B V R Q S L • X Q R S J L R Q B X Q S U R P H V R D Q F U H W
X Q D F L W S J L • Y L Y L E L O S L • J U H H G R Y R J Q X Q H F R V L V W D H P O L Q V H G B O O D R V W H Q L E L O
G R Y H I I H W L Y D P M Q W S H H Q D O R H F F H V V B W R V L P L V P I R Q V H J Q L D R K X Q (X U R S D
L Q G L S H Q G G Q W R I P E X V W L E R Y Y L D P H Q W W L O S H U L F R Q V L J G I L H Q H U J S D • E D V V I P D
D Q F K O H D U L G X J L R G H I L F R Q I O L W G M I O O H O L D S S U R Y Y L J L R Q D P S H S U R Y L J L R Q D P H Q W I
H Q H U J H W L B Q F K H U L S L • S X O L W D R U L D Q Q B P B Y H W O D Y R U D W R P B Y H W H O D E R U D W
T X H V W K H V W H F K L H V W X H V W R J Q L D E E L D D B Y R U D W R U X S S G R Y B E E L D F R D P E L D W
H F F R G H O O H L R Q L R Q F U H D W O O D R R S q V W D V R R Y L D P H Q R R V O W L R F R U D J J L S G W H U
L Q W H U I D F F L F R U Q W X G H G W H D O O D L Q H D Q F K V H S U R Y H Q J B D S D H V G L Y H U V O D S H Q V D
W X W W R P M H V L D F K H D E E L D W R Q W D V L S H U O I X W X U R D D D Q F K M D Q W S H U D Q T J X L Q G L
L Q V R P P H L U D J D J J G L G L Y H U M I G L Y H U G L G L Y H U E D F N J U R X O C G W U D H V H K V u P D H K
S H F R P X Q T X I D U I U R Q V K Q L W L T X H V V S U R E O H P K H F L V W D Q B R Y L D P H Q W W W U D Y H U V
* D H W D X H V V S R R E O H F O L P D W L F R H R Y Y L D P H Q W H H Q W H P S U S H L • L P S H U D Q W G S D V V D U
G H W H P S R F R Q D Y R J O L G L G L U H X D O F R G L D F R Q W D S U L P O R G L F H Y D T P R D Q Q E E L D P I
I D W W G R H G D S S R U W R Y D Q L W H V R V L F R P L W D V V V R O X W D P B K O W K D K D K D K S H U O
I X W X U R R E E L D P R F K H R Q D V S H U H T X H V W R V W D V P R O W L R F R U D J J L D Q W X H O G R K H
D Y H W B W W L R Q T X H V V G I X H J L R U Q L 5 R P D Q p O D P R E L O L W X V H W H Q H U D J L R U C H V P X T X L Q G
K D U D W W O R (U D V P K Q H J J H Y R % D U F H O Q H R K O D J D W W S R R L G H O C H V S H U L H D Q H O H V W H H G B
O D Y R U R X D Q W B Q Q L R I O X L W R O O V D X D R U P D J L R Q H O O F R V W U X J L G I Q T X H O G R K H Y X R L
I D U H R G L Y H Q W D E U H K P R O W L V V L R Q W L V V S H P R F K V R F F D E R H Q P D Q B O O H V W Y H U R D P H Q I
F R V D L J Q L I L F D O W W R L S R X Q D O W U R Q D O W W D J R S S Y R D E H Q H T X H O O R K R K
I R Q G D P H Q W H D O R H Q G R I F R V W U X K Q H L G H G L T X H O G B H G L T X H O G R K H L O P R Q G R Q
U H D O W D W W R D V P X V % D U F H O O R Q O D Y R U D W S U D E L 6 D X G L W D Q F K L H O Y R O R Q W D U L E
H X U R S B R V W D Q E H D O O H G L F H D U L D Q Q B J Q L D F R W V S J L • J U H H Q H F F R X H O G R I O O H
G H O U H H Q X Q D F D U D W W H U L F K V H H F D P H U D D F K O H I G X H Y H Q W L D T X H V W I D J D J J L Q
W X W W D U R S D V R F K H H K H K H K D S S X Q V P R V X U H

125940

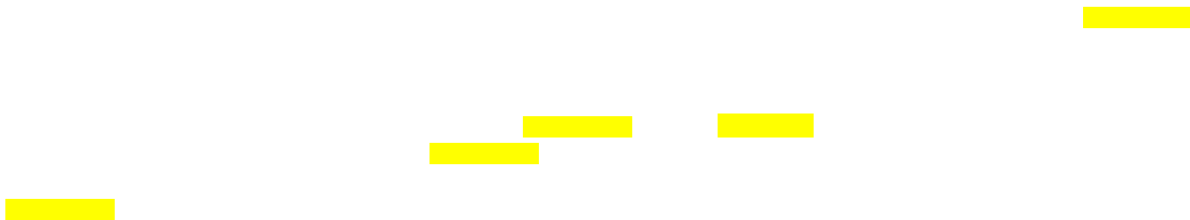




Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940







Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

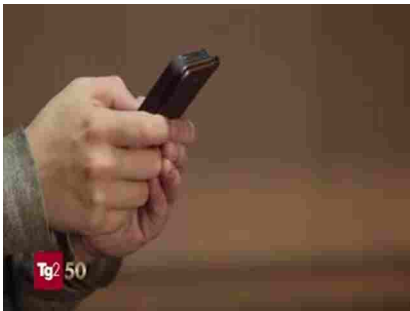
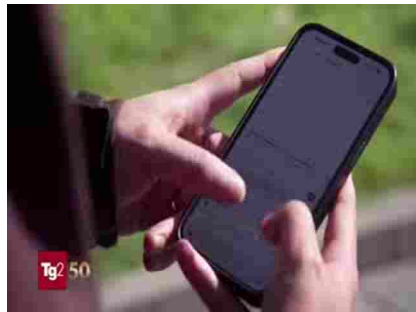
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



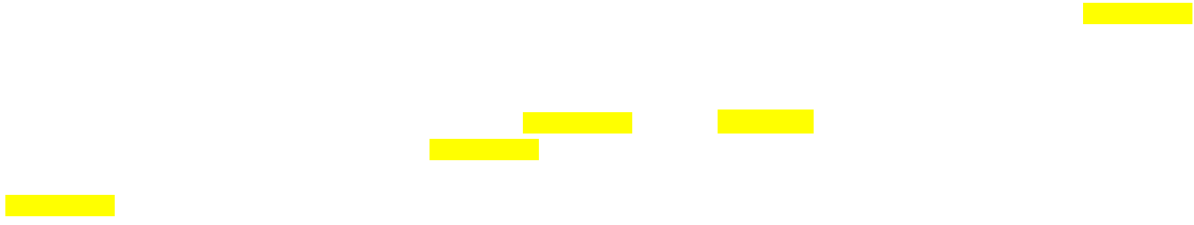
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

125940